

Принято
Педагогическим Советом
от 30.08.2018г.
Протокол № 6

Утверждено
заведующей МБДОУ Аннинский
Д/С ОРВ «Росток»
Гигеничнова О.А.
от 30.08.2018г. Приказ №30



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ АННИНСКИЙ ДЕТСКИЙ
САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА «РОСТОК»**

№п/п	Содержание	Стр.
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	5
1.1.3	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Концепция Программы	9
1.2.	Планируемые результаты	15
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	21
2	Содержательный раздел	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	29
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	55
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	61
2.5	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	70
2.6	Осуществление преемственности программ дошкольного и начального общего образования	73
2.7	Организация взаимодействия с социальным окружением	74
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	75
3	Организационный раздел	
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	77
3.2	Адаптация ребенка при переходе из семьи в ДОО	79
3.3	Образовательный процесс	79
3.4	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	84
3.5	Режим дня обучающихся (воспитанников)	102
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	105
3.7	Организация развивающей предметно-пространственной среды	107
4	Дополнительный раздел – краткая презентация Программы	110
	Глоссарий	115
	Приложения	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Аннинский детский сад общеразвивающего вида «Росток» (далее МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток») функционирует с 15 августа 2014 года. Детский сад имеет 10 групп общеразвивающей направленности для детей раннего и дошкольного возраста. Все группы укомплектованы по разновозрастному принципу.

МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток» имеет Лицензию на осуществление образовательной деятельности № ДЛ-1045 выданную Департаментом образования, науки и молодежной политики Воронежской области 30 марта 2017 года Серия 36Л01 №0000849.

Основная образовательная программа МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток» (далее Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Конституцией Российской Федерации;
 - Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014, зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013г., регистрационный №30038);
 - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный №30384);
 - Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
 - Уставом ДОО;
 - локально-нормативными актами ДОО;
- с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» /ред. В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой.

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (лиц их заменяющих) обучающихся (воспитанников).

Определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса и охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Программа направлена на развитие активной, творческой личности детей раннего и дошкольного возраста, формирование готовности к самоизменению и успешной самореализации, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими программ начального общего образования и реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и специфичных для них видов деятельности.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы соответствуют ФГОС дошкольного образования, основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» /ред. В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой, и парциальным программам. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие обучающихся (воспитанников) в пяти образовательных областях и составляет не менее 60% содержания. Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений составляет не более 40% и учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов ДОО.

Программа обеспечивает стабильное функционирование МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток» и направлена на создание мотивирующей образовательной среды для достижения лучших результатов личностного, социального, эмоционального, когнитивного и физического развития каждого воспитанника с учетом его индивидуальных возможностей и ограничений. Среда в соответствии с Программой формируется как ценностно ориентированная, управляемая согласно определенным принципам и динамично развивающаяся система субъектов образовательной деятельности (детей и взрослых), механизмов их взаимодействия и условий, таких как психолого-педагогические, организационные, кадровые, материально-технические, финансовые и др.

Цель ООП МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток»:

накопление ребенком раннего и дошкольного возраста культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми как основы для

формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации.

Достижение поставленной цели предусматривает решение задач, обозначенных ФГОС ДО, а именно:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в

атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых.

В основе реализации Программы лежат **культурно-исторический** и **системно-деятельностный** подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Организация образовательной деятельности в ДОО базируется на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Программа учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям. От всех участников образовательного процесса требуются внимание и чуткость к потребностям и возможностям каждого ребенка, индивидуальным склонностям и интересам, готовность поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения. Программа предусматривает возможность гибкой организации образовательной работы, в том числе на основе *открытых групп сменного состава*, объединяющих детей разного возраста по интересам. Такая организационная форма обладает рядом преимуществ в плане возможностей реализации индивидуальных траекторий развития детей.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Принцип эмоционального благополучия. Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия и эмоционального комфорта является важным направлением педагогической работы по Программе. Особое внимание при переходе ребенка из семьи в дошкольную организацию необходимо уделить формированию отношений привязанности ребенка к педагогу.

6. Принцип возрастной адекватности образования. Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития. Предлагая новые идеи и стимулы, взрослые должны опираться на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка.

7. Принципы содействия, сотрудничества и участия. Эти принципы предполагают активное участие всех субъектов образовательных отношений

– как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

8. Принцип поддержки игры во всех ее формах. Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения.

9. Полнота содержания отдельных образовательных областей реализуется посредством интеграции культурных практик в целостном образовательном процессе. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса осуществляется в совместной деятельности взрослого с детьми.

10. Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов. Программа предполагает гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала.

11. Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.

12. Принцип обучения на примере поведения взрослого. В совместной деятельности со взрослым, в рамках которой взрослый показывает детям образцы действий, дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире. Таким образом, ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активности детей, сохраняет

им свободу выбора содержания своих занятий и является эффективным средством мотивации и воспитания.

13. Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности. Создание свободной атмосферы для пробуждения детской самостоятельности и активности для развертывания исследовательской деятельности и поддержания любознательности.

14. Принцип признания права на ошибку. Методы поддерживающей коммуникации позволяют использовать ошибки в качестве источника ценного опыта и учения.

15. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

16. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов организаций поселка и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

17. Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования. Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, поддержке детской инициативы, признании за ребенком права на участие в принятии решений, учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, вовлечении семьи и социокультурного окружения и поэтому не задает жестких рамок, форм образовательной деятельности и календарных планов.

18. Принцип педагогической компетентности. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывная реализация компетентными педагогами в течение времени пребывания ребенка в детском саду.

1.1.3 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Концепция Программы

МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток» располагается в современном благоустроенном типовом двухэтажном здании проектной мощностью 220 воспитанников. ДОО функционирует в режиме 12-часового пребывания

воспитанников с 07.00 до 19.00 при пятидневной рабочей неделе с 15 августа 2014 года. Детский сад расположен в жилой зоне, рядом с лесным массивом и объектами инфраструктуры.

Основными участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Концепция Программы

Главной целью образования на всех его уровнях признается *воспитание активной, творческой личности, готовой к самоизменению и успешной самореализации.*

Перенос акцента образовательной деятельности с подготовки к школе на поддержку позитивной социализации и индивидуализации ребенка, развития его личности способствует изменению представлений о *результатах дошкольного образования.*

Под результатами мы понимаем, в первую очередь, формирование таких качеств личности дошкольника, как любознательность, активность и самостоятельность; готовность к преодолению ошибок и неудач, применению новых знаний для решения проблем, поиск решений в нестандартных ситуациях; умение брать ответственность за сделанный выбор, свои действия (или бездействия); умение работать в команде, проявлять заботу и уважение по отношению к себе, другим, обществу, стране, окружающей среде и др. Все это создаст основу для его успешной самореализации.

Таким образом, основными категориями в концепции выступают: самостоятельность, инициативность, ответственность, деятельность и активность.

Самостоятельность	Обобщенное свойство личности, проявляющееся в стремлении к самостоятельному принятию решений, планированию своей деятельности, реализации задуманного и получении результата, самоконтроле
Инициативность	Умение и желание делать первый шаг, по своей воле вовлекать себя в какое – либо дело и движение
Ответственность	Регулятор деятельности и поведения человека
Активность личности	Особый вид деятельности, отличающийся интенсификацией своих характеристик: целенаправленности, мотивации, осознанности, владения способами и приемами действий, эмоциональности, а также наличием таких свойств как инициативность и ситуативность
Деятельность	Процесс (процессы) активного взаимодействия субъекта (живого существа) с объектом (окружающей действительностью), во время которого субъект целенаправленно воздействует на объект, удовлетворяя какие-либо свои потребности, достигая цели

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание ребенка в условиях развивающего, неавторитарного общения с целью полноценного развития его позитивной свободы и самостоятельности.

Очевидно, что достижение этих результатов должно быть связано с «перестройкой мышления» взрослых, оказывающих влияние на воспитание и развитие ребенка. В ситуации динамичного развития образовательной системы педагоги и родители должны сами стать инициаторами и непосредственными участниками преобразований и инноваций в духе времени.

Развитие личности имеет два полюса направленности: на жизнь в себе — «самость» и на жизнь в обществе — «социумность». Самость отражает внутренний план развития личности, характеризуя глубину его индивидуальности. Она обуславливает развитие от элементарных моментов её жизнедеятельности до сложных психических состояний, которые осуществляются с помощью самопознания, саморегуляции и самоорганизации. Социумность отражает внешний план развития личности через восхождение к социальным ценностям, нормам, обычаям, степень ориентации в них и уровень приобретённых на их основе личностных качеств. Социумность достигается с помощью самоутверждения, коррекции и реабилитации, проявляется в актах самореализации личности.

Ключевыми умениями, необходимыми в дальнейшей жизни, являются умение понимать других людей и самого себя, способность устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, т.е. не теряться в новой обстановке, выбирать адекватную линию поведения, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, вести свободный диалог, умение оказывать эмоциональную поддержку и помощь в случае затруднения, быть уверенным в себе и иметь чувство собственного достоинства, уметь отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Данное направление предполагает выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников, формирование интереса к труду, желание трудиться.

Факторы, влияющие на развитие инициативности, самостоятельности, ответственности дошкольников



Обеспечение индивидуализации образования. Под индивидуальной образовательной стратегией сегодня понимается **система дидактических мер**, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (законных представителей).

Дидактические принципы, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса, **основные психолого-педагогические условия**, обеспечивающие успешность индивидуализации образования и личностный рост каждого ребенка представлены **в Приложении 1**.

Событийная организация образовательной деятельности расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учётом заинтересованности детей. Выбор той или иной формы деятельности должен быть педагогически обоснован и целесообразен.

Освоение детьми определённого содержания может завершаться организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои достижения. Подобные мероприятия могут служить своеобразным средством контроля за ходом педагогического процесса, если в сценарий включить соревновательные моменты, элементы викторин, практические задания, требующие применения полученных знаний.

Освоение тематического содержания программы начинается с «погружения» ребенка в мир образов природы, предметов, явлений окружающего мира.

В дошкольном возрасте целью интегрированных занятий является информационно-образное и сенсорное насыщение ребенка, его гармоническое развитие на основе полихудожественного восприятия мира и выражение себя в разных видах деятельности.

Интегрированный подход исходит из природы детского возраста, когда мир воспринимается нерасчленённым на части, как единое целое, освоение которого ребёнок начинает от своего «Я», когда закладываются основы социального опыта и духовно-нравственного развития личности.

Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального **со-творчества, со-конструирования** (с педагогом, родителями, детьми) в разных формах взаимодействия.

Особую роль при осуществлении дошкольного образования, ориентированного на интересы ребенка и построенного на партнерских отношениях взрослых и детей, отводится руководителям студий. Целесообразная организация взаимодействия воспитателя с остальными педагогическими сотрудниками детского сада дает возможность, с одной стороны, положительно изменить групповую динамику активности детского коллектива, а с другой – осуществить индивидуальный подход к каждому из детей.

Значимым для формирования у воспитанников нового опыта доброжелательных отношений, обогащения образа «Я» старших детей представлениями о себе как о помощнике и защитнике слабых (младших детей), является организация **межвозрастного общения**. Благодаря периодической организации такого вида взаимодействия, у детей разных возрастных групп формируется отношение к подобному общению как к интересному и приятному событию, вызывающему положительные эмоции.

Миссия ДОО – создание для обучающихся (воспитанников) условий для личностного развития, присвоения культурного опыта саморазвития в современном быстро меняющемся мире.



Возрастные особенности психического развития детей раннего и дошкольного возраста представлены в **Приложении 2**

Базисные характеристики развития личности ребенка в соответствии с возрастом представлены в **Приложении 3**

1.2. Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения ООП ДО МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток» в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в ФГОС ДО и основной образовательной программой дошкольного образования «Вдохновение» / ред. В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой и определяют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, являются ориентиром для педагогов и родителей, обозначающим направленность воспитательной деятельности взрослых.

Перечень и содержание ключевых компетентностей и их соответствие целевым ориентирам ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	Ключевые компетентности на этапе раннего детства	Формирование личностных качеств
Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами; Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается	Социальная компетентность: ребенок проявляет интерес к сверстникам и взрослым, реагирует на их эмоциональное состояние; включается в решение «проблем игрушек» (пожалеть, накормить, уложить спать и пр.)	До 1 года закладываются основы таких качеств личности, как доброта, общительность, отзывчивость, внимательность и доверие к людям. В дальнейшие годы эти качества формируются и развиваются. В раннем возрасте также закладываются качества темперамента: раскованность – сдержанность, открытость – замкнутость, эмоциональность – холодность, богатство или бедность мимики и пантомимики. От 1 года до 3 лет – период личностной социализации, качество прохождения которого

<p>соблюдать их;</p> <p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;</p> <p>Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;</p>	<p>Деятельностная компетентность: ребенок делает выбор и самостоятельно осуществляет действия; реализует задуманное, радуется процессу и результату.</p> <p>Коммуникативная компетентность: ребенок подражает действиям взрослого, использует речь, мимику и жесты при выражении желаний и чувств; откликается на вопросы и предложения взрослого, инициирует общение.</p>	<p>является основой для закладки таких качеств личности как: уверенность и неуверенность в себе. Это период становления самосознания и появление новообразования - «Я».</p> <p>С 1,5 лет на основе преодоления препятствий, как физических, так и психологических, которые дети часто создают себе сами, происходит закладка и формирование – целеустремленности, силы воли и настойчивости в достижении цели</p> <p>Возраст 1,5 – 2 года это период закладки и формирование такого качества как аккуратность.</p> <p>Кризис 3-х лет – начало становления самооценки, формирование чувства гордости и стыда за достижение, уровня притязаний, закладка – самостоятельности.</p> <p>На основе развития самосознания ребенка в раннем детстве у него начинается становление эмпатии – ребенок уже в 1,5 года способен понять эмоциональное состояние другого.</p> <p>Период от 1,5 лет до 2 лет – это период начала усвоения норм поведения.</p>
---	--	--

<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения искусства и культуры; С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх; Проявляет интерес к продуктивной деятельности (лепка, рисование, конструирование, аппликация);</p> <p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (лазанье, бег, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.</p>	<p>Информационная компетентность: ребенок проявляет признаки интереса, любопытства; обращается к взрослому, сверстнику, книге, как источнику информации.</p> <p>Здоровьесберегающая компетентность: ребенок охотно выполняет движения имитационного характера; участвует в подвижных играх; осмысленно пользуется предметами индивидуального назначения (носовой платок, расческа и др.); чувствует себя полным сил, исследует все вокруг, активно показывает расположение знакомому человеку, показывает гордость и удовольствие при овладении чем-либо, легко переносит расставание с родителями, успешно адаптируется к условиям ДО.</p>	<p>Возраст 1 -2 лет – период активной познавательной активности, на основе которой идет формирование таких качеств личности как настойчивость в достижении цели и любознательность, которая при неэффективном взаимодействии ребенка со взрослым может деформироваться в отрицательные качества: упрямство, капризность.</p> <p>При переходе со 2 года жизни на 3-й открывается возможность для формирования у ребенка одного из наиболее полезных деловых качеств – потребности в достижении успешности</p>
<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства</p>	<p>Ключевые компетентности на этапе дошкольного детства</p>	<p>Формирование личностных качеств</p>
<p>Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и</p>	<p>Деятельностная компетентность: ребёнок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет</p>	<p>Дошкольный возраст – период формирование базовых черт характера. Довольно рано у детей дошкольного возраста</p>

<p>самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе; прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других).</p>	<p>возникает стремление к признанию и одобрению со стороны окружающих людей, на основе которого закладываются такие важные в дальнейшей жизни качества личности как ответственность и чувство долга, а также продолжает развиваться самостоятельность. Дошкольный возраст также является сензитивным периодом для формирования черт характера, выражающих отношение к труду: трудолюбие – лень; аккуратность – небрежность, дисциплинированность – необязательность, добросовестность – халатность.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам; Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной</p>	<p>Социальная компетентность: ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).</p>	<p>Возраст 5 – 7 лет – это сензитивный период формирования нравственных качеств личности: возникает первичное чувство долга, закладываются: бескорытность, щедрость – алчность, жадность; правдивость – лживость, вежливость – бестактность, нравственность – безнравственность. В этом возрасте возникает личностная и нравственная саморегуляция – вырабатываются начальные этические инстанции и моральные качества личности. К концу дошкольного возраста у большинства детей складывается определенная</p>

<p>деятельности; Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей; Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается; Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребенок владеет формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать; Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;</p> <p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; Проявляет умение слышать других и стремление быть</p>	<p>Коммуникативная компетентность: ребенок выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты; задает вопросы; аргументирует свою точку зрения.</p>	<p>нравственная позиция, которой они придерживаются более или менее последовательно. На основе активного нравственного развития происходит активное развитие способности к эмпатии: у детей в этом возрасте формируется и развивается способность к сопереживанию и взаимопомощи.</p> <p>Период 5 - 6 лет - это этап формирования деловых личностных качеств: умение договариваться и др.</p>
---	--	--

<p>понятым другими;</p> <p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность;</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет знаком с произведениями детской литературы обладает элементарными представлениями из области живой и природы, естествознания, математики, истории и т.п. ребенок способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения в различных видах</p>	<p>Здоровьесберегающая компетентность: ребёнок осмысленно пользуется предметами личной гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осознает пользу движений; соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях; излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой.</p> <p>Информационная компетентность: ребёнок активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет).</p>	<p>В младшем, среднем дошкольном возрасте активно продолжается формирование и развитие таких качеств как: инициативность, сила воли, независимость. Формирование «внутренней позиции» ребенка, что является этапом для дальнейшего становления волевых качеств личности: независимости, настойчивости, самостоятельности и целеустремленности</p>
--	--	---

<p>деятельности;</p> <p>Открыт новому, т.е. проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;</p> <p>Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;</p> <p>Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);</p> <p>Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;</p> <p>Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;</p> <p>Проявляет ответственность за начатое дело.</p>		
--	--	--

Примечание. Детализированный перечень отдельных целевых ориентиров, которым Программа уделяет особое внимание, представлен в *Приложении 4*

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от

собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- Внутренняя оценка, самооценка организации (*Приложение 5*);
- Внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная оценка и общественная оценка.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, направлено на ее усовершенствование и включает в себя:

- ✓ Ведение педагогических наблюдений за процессами учения и развития детей и связанное с этим ведение документации о развитии;
- ✓ Оценку качества условий образовательной деятельности и образовательных процессов по Программе;
- ✓ Определение направлений развития и совершенствования образовательного процесса и образовательной деятельности детского сада в целом.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, их образовательных достижений, включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка и др.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1 года 6 месяцев – 7 лет ведется по образовательным областям, определенным в ФГОС ДО:

- Физическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основное содержание работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в соответствии с ФГОС ДО:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Социально-коммуникативное развитие» включает цели и задачи работы по социализации, развитию общения, нравственному воспитанию детей; формированию образа Я, представлений о своей семье, сообществе детей и взрослых; самообслуживанию, самостоятельности, трудовому воспитанию; формированию основ безопасности в разные возрастные периоды и отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» / ред. В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой и ряде парциальных программ.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основное содержание работы по освоению образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с ФГОС ДО:

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Физическое развитие» включает цели и задачи работы по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни и занятиям физической культурой в разные возрастные периоды и отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» / ред. В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой и парциальными программами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основное содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ФГОС ДО:

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Познавательное развитие» включает цели и задачи работы по формированию элементарных математических представлений, развитию познавательно-исследовательской деятельности, ознакомлению с миром природы, с предметным окружением и социальным миром в разные возрастные периоды и отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» / ред. В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой и парциальных программах.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основное содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ФГОС ДО:

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически

правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Речевое развитие» включает цели и задачи работы по развитию речи и художественной литературе в разные возрастные периоды и отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» / ред. В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой и парциальных программах.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основное содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС ДО:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Художественно-эстетическое развитие» включает цели и задачи работы приобщению к искусству, изобразительной, музыкальной и конструктивно-модельной деятельности в разные возрастные периоды и отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» / ред. В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой (и парциальных программах).

Виды детской деятельности

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня

освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Дети раннего возраста (1 год 6 мес. – 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года – 7 лет)
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательная- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Определение видов деятельности

Название вида деятельности	Определение видов деятельности
Игровая деятельность	- форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции
Познавательная-исследовательская деятельность	– форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира
Коммуникативная деятельность	– форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и

	объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата
Двигательная деятельность	– форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции
Самообслуживание и элементы бытового труда	– это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать
Изобразительная деятельность	– форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт
Конструирование из различных материалов	– форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь
Музыкальная деятельность	– это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя
Восприятие художественной литературы и фольклора	– форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «в мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях

Ведущий вид деятельности и социальная ситуация развития в возрастных периодах

Возраст ребенка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
1-3 года	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3-6(7) лет	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи
6(7)-10(11) лет	Учебная деятельность	Освоение знаний, развитие интеллектуально-познавательной деятельности

2.2. Условия, формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Для развития личности ребенка, а также с целью индивидуализация образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется формированию разнонаправленного интереса, инициативности, самостоятельности и осознанного выбора обучающимися (воспитанниками):

- вида деятельности
- партнеров по деятельности
- материалов, средств и способов реализации выбранного вида деятельности

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей

Обеспечение эмоционального благополучия	- через непосредственное общение с каждым ребенком; - через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям
Поддержка индивидуальности и инициативы детей	- через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)
Установление правил взаимодействия в разных ситуациях	- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченное) возможности здоровья; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников
Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не	- через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка)	- через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - через оценку индивидуального развития детей
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их образовательную деятельность	- в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Направление «Социально-коммуникативное развитие»

Одной из образовательных областей обеспечивающих развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности» является социально-коммуникативное развитие.

Основными путями социально-коммуникативного развития являются: социализация как процесс приобщения к социальной культуре, обеспечивающий социальную адаптацию индивида в обществе, индивидуализация как процесс обособления, становления универсальных социальных способностей, характеризующих степень социальной самости индивида и культуротворчество.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста обеспечивает безболезненное вхождение ребенка в мир социальных отношений, его самореализацию в соответствии с социальными ценностями, общение, построенное на принципах равенства субъектов, диалога культур.

Социальная ориентация опосредуется социальной перцепцией, осуществляемой по разным основаниям (видовые, родовые, половые, национальные, этнические особенности), предвосхищающим воображением, мысленным прогнозированием хода развития ситуации взаимодействия, «запускающими» эмоциями (либо провоцирующими, либо блокирующими дальнейший ход взаимодействия).

Огромное значение в процессе общения имеет механизм подражания как один из путей проникновения в смысловые структуры человеческой деятельности. Осознанию ценностей социально-направленных действий и определению общих ориентиров общения способствуют механизмы нормативной регуляции и эмоциональной идентификации. Контрольный компонент общения связан с действием механизмов оценки как способа установления значимости социального контакта для субъекта, самооценки как способа установления собственной значимости для других, рефлексии как процесса самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.

В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития в ФГОС дошкольного образования представлены:

— «самостоятельность, целенаправленность, и саморегуляция собственных действий» как интегративные личностные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого осуществлять выбор вида деятельности, способов взаимодействия с другими людьми, путей решения прикладных и творческих задач; способность определять цели деятельности и выбор действий по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; наличие способов регуляции своего поведения в соответствии с нормами социальной культуры;

— «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;

— «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;

— «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

Основные направления реализации

Социально-эмоциональное
развитие

Коммуникация

Самообслуживание,
самостоятельность,
трудовое воспитание

Формирование
основ
безопасности

Методы, формы и средства реализации программы по направлению «Социально-коммуникативное развитие»

Технологии эффективной социализации детей дошкольного возраста

✚ Клубный час

- ✚ Проблемная педагогическая ситуация
 - ✚ Социальная акция
 - ✚ Ежедневный рефлексивный круг
 - ✚ Дети-волонтеры
 - ✚ Развивающее общение
- (Гришаева Н.П.)

- ✚ Детский Совет (Михайлова-Свирская Л.В.)
- ✚ Детская философия
- ✚ Метод проектов

Развитие игровой деятельности детей

Классификация игр (по Е.В.Зворыгиной и С.Л.Новоселовой)



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

- Первый этап – **ознакомительная игра**. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы
- Второй этап – **отобразительная игра**. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта
- Третий этап – **сюжетно-отобразительная игра**. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре

(А.П.Усова)

- **Уровень неорганизованного поведения**, которое ведет к разрушению игр других детей
- **Уровень одиночных игр**. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
- **Уровень игр рядом**. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- **Уровень кратковременного общения**. Ребенок на какое то время подчиняет свои действия общему замыслу
- **Уровень длительного общения** – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- **Сюжет игры** – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих
- **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности
- **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой
(по Н.Я.Михайленко и Н.А.Коротковой)**

ПЕРВЫЙ ПРИНЦИП

Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними

ВТОРОЙ ПРИНЦИП

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

ТРЕТИЙ ПРИНЦИП

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

Педагогические условия развития игры

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)
3. Развивающая предметно-пространственная среда
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми

Соотношение игровой деятельности и форм образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - чтение - игра - игровое упражнение - проблемная ситуация - беседа - совместная с воспитателем игра - совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра - праздник - экскурсия - ситуация морального выбора - проектная деятельность - интегративная деятельность - коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение - совместная с воспитателем игра - совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра - ситуативный разговор с детьми - педагогическая ситуация - беседа - ситуация морального выбора - проектная деятельность - интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра - игры с правилами - творческие игры

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание

Цель – формирование осознанной эмоционально-ценностной позиции у воспитанников через формирование патриотических и духовно-нравственных представлений

Основной механизм:
осознание ребенком

Мир людей

Я и моя семья;
Я и взрослые;
Я и сверстники;
Я и жители моего города, страны;
Я и жители другой страны

Мир культуры

Традиции, обычаи, игровая культура, народное творчество, православная культура, праздничный календарь (годовой круг праздников)

Мир природы

Природа родного края, экологические зоны: мир животных и мир растений, человек и природа; краеведение; Земля – наш общий дом, география

Мир истории

История народа, история страны, государственная символика; люди, прославившие свое Отечество, календарь знаменательных дат

Главное **средство** духовно-нравственного и патриотического воспитания - воспроизведение годового цикла праздников, игр, а также интеграция разных форм организованной образовательной деятельности и видов детской деятельности.

Формы

- Организация праздников, семейных развлечений, благотворительных акций
- Участие воспитанников во всех видах творческой деятельности
- Использование активных методов общения на занятиях, дидактических игр
- Организация экскурсий
- Проведение тематических бесед
- Участие детей в общественно полезном труде

Трудовое воспитание

Виды труда	Формы организации трудовой деятельности	Типы организации
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Труд по самообслуживанию ▪ Ознакомление с трудом взрослых ▪ Хозяйственно-бытовой труд ▪ Ручной труд ▪ Труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Поручения ▪ Дежурство ▪ Коллективный труд 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Индивидуальный ▪ Труд рядом ▪ Коллективный

Методы и приемы трудового воспитания

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - решение небольших логических задач, отгадывание загадок - приучение к размышлению, эвристические беседы - беседы на этические темы - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение - просмотр видеофильмов, мультфильмов - задачи на решение коммуникативных ситуаций - придумывание сказок 	<ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения - показ действий - примеры взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) - разыгрывание коммуникативных ситуаций - создание контрольных педагогических ситуаций

Соотношение деятельности по самообслуживанию и элементарного бытового труда и форм образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - совместные действия - наблюдения - поручения - беседа - чтение - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - рассматривание - дежурство - игра - экскурсия - проектная деятельность 	Элементарный бытовой труд

Формирование основ безопасности

Разделы	Принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Безопасное поведение в природе ▪ Безопасность на дорогах ▪ Безопасность собственной жизнедеятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Принцип полноты – содержание программы должно быть реализовано по всем разделам ▪ Принцип системности – работа должна проводиться системно при гибком распределении содержания программы в течение дня ▪ Принцип сезонности ▪ Принцип возрастной адресованности ▪ Принцип интеграции ▪ Принцип координации деятельности педагогов ▪ Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОО и семьи

Реализации Программы, в том числе, способствует студийная организация образовательного пространства. Для решения задач социально-коммуникативного развития в ДОО открыта студия:

- Студия неоформленных материалов «Пространство творчества» *(Приложение 6.1)*

**Перечень парциальных программ по направлению
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
Загуменнская Л.А.	Социально-личностное развитие дошкольников	Волгоград, «Учитель», 2013
Коломийченко Л.В.	«Дорогою добра». Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников	Изд.ТЦ Сфера, М.,2015
С.А. Козлова.	Программа социального развития ребенка «Я-человек»	ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2008
Буре Р.С.	«Социально – нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет»	М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
Ю. В. Полякевич, Г.Н. Осинина	Формирование коммуникативных навыков детей 3-7 лет.	Издательство «Учитель», 2011
Стеркина Р.Р., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	М. «Просвещение» 2007г
Полынова В.К.	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2010
Куцакова Л.В.	«Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет»	М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
Микляева Н.В.	Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников	Москва., ТЦ «Учитель», 2005
О.Л.Князева,М.Д.Махенева	Приобщение детей к истокам русской народной культуры(программа)	Издательство «Детство-Пресс» 1998
Гришаева Н.П. и др.	Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии.	М.,2017

Направление «Физическое развитие»

Программа исходит из современных подходов к двигательному развитию, согласно которым двигательная активность ребенка тесно связана с общим психическим развитием – эмоциональным, личностным, когнитивным. Так существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, развитием когнитивных навыков и овладением процессами движения и развитием моторики. Моторное развитие тесно связано со всеми другими областями развития: развитием автономии и саморегуляции, произвольности, самостоятельности ребенка, что, в свою очередь, связано со

способностью к концентрации и с умственным развитием. С моторным развитием связаны позитивная самооценка ребенка, его уверенность в своих силах. От развития моторики зависит способность ребенка принимать участие в играх сверстников, то есть удовлетворение его базовой потребности в участии. От обеспечения потребности в активном движении зависит раннее становление сознательного отношения к своему здоровью.

Согласно теории саморегуляции необходимо обеспечение свободного движения как первоосновы моторного развития. Движение должно прежде всего доставлять детям радость и быть основанным на удовлетворении индивидуальных потребностей детей в движении.

Программа также предполагает широкое понимание здоровья ВОЗ, включающее физический, эмоциональный и личностно-социальный уровни.

Наряду со специфическими навыками, относящимися к сохранению здоровья, большое значение имеют адекватные отношения с близкими людьми, отношение к результатам какой-либо деятельности, отношение к стрессу и нагрузкам, неудачам и разочарованиям в повседневной жизни. У детей, психически здоровых и довольных собой, риск возникновения заболеваний и зависимостей значительно снижается.

Хорошая основа для понимания ценности здорового образа жизни – это практическое приобщение детей к основам гигиены, здорового питания, двигательных режимов, в рамках которых у ребенка формируется ответственность за свое тело и свое здоровье.

Основные направления реализации

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Движение и спорт

Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток»

Создание условий для двигательной активности детей

→ Занятия по подгруппам
Создание условий (оборудование спортзала, физкультурных центров в группах, спортивный инвентарь)

Система двигательной деятельности + Система психологической поддержки

→ Использование различных форм физического развития
Оценка эмоционального состояния детей с коррекцией плана работы
Психогимнастика

Система закаливания

→ Утренний прием на воздухе в теплое время года
 Облегченная форма одежды
 Ходьба босиком в спальне до и после сна
 Воздушные ванны
 Обширное умывание

Организация рационального питания

→ Введение овощей и фруктов в обед и полдник
 Строгое выполнение натуральных норм питания
 Соблюдение питьевого режима
 Гигиена приема пищи
 Индивидуальный подход к детям во время приема пищи

Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья

→ Диагностика уровня физического развития
 Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники
 Диагностика физической подготовленности к обучению в школе
 Обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом

Режим двигательной активности детей раннего и дошкольного возраста

№ п/п	Содержание / Возраст	1,6м. -3г.	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
1	Утренняя гимнастика (ежедневно)	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	12-14 мин
2	Подвижные игры во время утреннего приема детей.	3-5 мин	3-5 мин	5-7 мин	7-10 мин	10-12 мин
3	Физическая культура (2 в зале, 1 на свежем воздухе)	по 10 мин.	по 15 мин.	по 20 мин.	по 25 мин.	По 30 мин

4	Физкультминутки	1-2 мин. 2 р.	1-2 мин. 2 р.	2-3 мин. 2р.	2-3 мин. 3р.	3-4 мин 3-4 р.
5	Гимнастика пробуждение	5-6 мин.	5-7 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.
6	Оздоровительные гимнастики	5-6 мин.	5-7 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.
7	Подвижные игры (на воздухе, утро, вечер) 2 р.	8-10 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	15 мин.	15- 17 мин.
8	Спортивные игры	-	-	10-15 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.
9	Спортивные упражнения: (1-2р. в нед .)	5 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.	20 мин.
10	Игры с подгруппами детей	3-5 мин.	3-5 мин.	5-7 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.
11	Подгрупповая работа по развитию ОВД	5-6 мин.2р.	5-8 мин.2р.	8-10 мин.2р.	10 мин.2р.	10-12 мин 2 р
13	Игры-забавы	5-6 мин.	5-8 мин.	8-10 мин.	10 мин.	10-12 мин.
14	Игровая деятельность с использованием оборудования физкультурного уголка	5-10 мин.	10-15 мин.	15 мин.	15-20ин.	20 мин.
15	Подвижные игры и игровые упражнения	8-10 мин.	10 мин.	20 мин.	25 мин.	25-30 мин.
16	Элементы спортивных игр	-	15-20 мин.	25 мин.	30 мин.	30 мин.
18	Самостоятельная двигательная	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребности детей.				

	деятельность	Проводится под наблюдением воспитателя.				
19	Двигательная деятельность в течение дня	4 ч. 00 мин.	4 ч. 00 мин.	4 ч. 20 мин.	5 ч. 15 мин.	6 ч
20	Физкультурные досуговые(1 раз в месяц)	15-20 мин.	25-30 мин.	30-35 мин.	35-40 мин.	40-45 мин.
21	Спортивный праздник(1 раз в квартал)	-	До 60 мин.	До 60 мин.	До 60 мин.	До 60 мин.
22	День / неделя Здоровья	В соответствии с Годовым планом работы				

Реализации Программы, в том числе, способствует студийная организация образовательного пространства. Для решения задач физического развития в ДОО открыты студии:

- Спортивный клуб «Пьедестал»
- Секция по плаванию «Волна»

(Приложение 6.2, 6.3)

Направление «Познавательное развитие»

Целевые ориентиры образовательной деятельности по Программе могут быть достигнуты, если различные группы (команды) или отдельные дети в группе работают над различными аспектами темы, понятия, объекта изучения.

При изучении объектов окружающего мира, природных явлений следует обратить внимание на то, чтобы были соблюдены следующие основные принципы и достигнуты цели:

- все участники действуют по принципу заботы и внимания в отношении всех живых существ (развитие ценностных позиций);
- педагоги поддерживают детей в их стремлении довести дело до конца, добиваться результата, который удовлетворит их самих;
- дети знают, что существуют различные источники информации, другие люди (сетевое взаимодействие, взаимодействие с родителями), которые могут им помочь. Они используют помощь;
- дети рассказывают и показывают другим детям или взрослым, что они открыли, трудно ли это было, как им это удалось. Они описывают свои ощущения или выражают их в виде рисунков;
- дети делают выводы о жизненных взаимосвязях и взаимозависимостях;
- дети вместе с педагогами планируют долгосрочные серии наблюдений в виде различных действий и экспериментов. Они выбирают некоторые

результаты своей работы для выставок и снабжают их комментариями. Подобная обработка результатов привлекает внимание к учебе.

Из этого может развиваться увлеченность детей естественно-научными, техническими открытиями, экологическими мероприятиями, а также способность к соучастию.

Основные направления реализации



Методы, способы, формы и средства реализации программы по направлению «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Разделы содержания		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Познавательно-исследовательская деятельность ▪ Сенсорное развитие ▪ Проектная деятельность ▪ Дидактические игры 		
Соотношение познавательно – исследовательской деятельности и форм образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра - рассматривание - наблюдение - чтение - игра-экспериментирование - развивающая игра - экскурсия-интегративная деятельность - конструирование - исследовательская деятельность - рассказ - беседа- создание коллекций- проектная деятельность - экспериментирование - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - наблюдение - чтение - игра-экспериментирование - развивающая игра- ситуативный разговор с детьми - экскурсия - интегративная деятельность - конструирование - исследовательская деятельность - рассказ - беседа - создание коллекций - проектная деятельность - экспериментирование - проблемная ситуация 	<p>Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</p>
--	--	---

Ознакомление с окружающим миром

Методы и приемы
<p><i>Методы и приемы, повышающие познавательную активность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ (изучение внешних признаков) - каузальный анализ (позволяет рассмотреть причинные связи и зависимости между признаками, выявленными в элементарном анализе) - сравнение - моделирование и конструирование - вопросы - повторение - разъяснение - решение логических задач - экспериментирование и опыты - совместный поиск решения <p><i>Методы и приемы, повышающие эмоциональную активность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые - использование элемента новизны, сюрпризных моментов <p><i>Методы и приемы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование , обсуждение способа действий - беседа

- опосредованное переключение на другой вид деятельности
- обобщенный ответ на вопрос

Методы и приемы коррекции и уточнения представлений детей:

- обращение к личному опыту ребенка
- ситуации выбора
- индивидуальные и подгрупповые беседы

Средства

- социальная действительность
- предметы рукотворного мира
- художественные средства (литература, изобразительное искусство, музыка)

Ознакомление с окружающим миром. Экология

Методы и приемы

- **Наглядные:**
 - наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)
 - рассматривание картин, демонстрация фильмов
- **Практические:**
 - игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия; подвижные игры; творческие игры, в т.ч. строительные)
 - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)
 - элементарные опыты и эксперименты
- **Словесные:**
 - рассказ
 - беседа
 - чтение

Основные формы реализации Программы

- Организованная образовательная деятельность
- Прогулки
- Экскурсии
- Элементарный труд на участке
- Элементарный труд в центре экологического воспитания

Формирование предпосылок финансовой грамотности

Цель – помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи.

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные

качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека – хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие;
- рационально оценивать способы средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Блоки программы

- ❖ «Труд и продукт (товар)»
- ❖ «Деньги и цена (стоимость)»
- ❖ «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»
- ❖ «Полезные экономические навыки и привычки в быту»

Методическое обеспечение:

1. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. М., Вентана-Граф, 2015г.

Перечень парциальных программ по направлению «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
Колесникова Е.В.	Математика для дошкольников.	М., ТЦ Сфера, 2013
Рыжова Н.А.	«Наш дом – природа»	М., Мозаика-Синтез, 2010
С. Н. Николаева.	«Юный эколог»	М.: Мозаика-Синтез, 2002
Воронкевич О.А.	«Добро пожаловать в экологию!»	С.-Пб., Детство-Пресс, 2003
Дыбина О.В.	«Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов»	М.: ТЦ «Сфера», 2008
О.В. Дыбина	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром»	Мозаика-Синтез. М. 2014

--	--	--

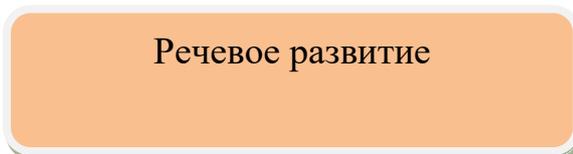
Реализации Программы, в том числе, способствует студийная организация образовательного пространства. Для решения задач познавательного развития в ДОО открыты студии:

- Естественно-научная лаборатория «Фантазеры – изобретатели»
- Математический центр «Знайка»
- Познавательный клуб «Бюро идей»
- Компьютерный клуб «Юнибит»

(Приложение 6.4 – 6.7)

Направление «Речевое развитие»

Основные направления реализации



Методы, способы, формы и средства реализации программы по направлению «Речевое развитие»

Разделы содержания
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование словаря ▪ Звуковая культура речи ▪ Грамматический строй речи ▪ Связная речь ▪ Формирование предпосылок к грамотности
Принципы речевого развития
<ul style="list-style-type: none"> - принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития - принцип развития языкового чутья - принцип формирования элементарного осознания явлений языка - принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи - принцип обогащения мотивации речевой деятельности <ul style="list-style-type: none"> - принцип обеспечения активной языковой практики
Методы
<p><i>По используемым средствам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядные (непосредственное наблюдение в природе, на экскурсии; опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

- Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал);
- Практические (дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)

Приемы

- речевой образец
- повторное проговаривание
- объяснение
- указания
- оценка детской речи
- вопрос
- показ иллюстративного материала
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению
- игровое сюжетно-событийное развертывание
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание
- имитационно-моделирующие игры
- ролевые обучающие игры
- дидактические игры
- письменное документирование детских историй и др.

Средства

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи в процессе организованной образовательной деятельности
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Организованная образовательная деятельность по другим разделам Программы

Художественная литература

Соотношение деятельности по восприятию художественной литературы и фольклора и форм образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - чтение - обсуждение - рассказ - беседа - игра - инсценирование - викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор с детьми - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)- продуктивная деятельность - беседа - сочинение загадок - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - игра- продуктивная деятельность - рассматривание - самостоятельная деятельность в книжном и театрализованном центре (рассматривание, инсценировка)

Перечень парциальных программ по направлению «Речевое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
Ушакова О.С.	Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста	М., ТЦ Сфера, 2014
Ушакова О.С., Гавриш Н.В.	«Знакомим дошкольников с литературой»	М.: ТЦ «Сфера», 2008
Е.В. Колесникова	ПРОГРАММА «От слова к звуку»	М: Ювента, 2015
Журова Л.Е.	Обучение дошкольников грамоте.	М.: ТЦ «Сфера», 2008
Кулешова Л. А.	Занятия по обучению грамоте в ДОУ.	М.: ТЦ «Сфера», 2005

Реализации Программы, в том числе, способствует студийная организация образовательного пространства. Для решения задач речевого развития в ДОО открыты :

- Мастерская юного оратора «Рече-тики-тавия»
- Мини-музеи

(Приложение 6.8, 6.9)

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Основные направления реализации

Изобразительные,
пластические искусства,
конструирование и
моделирование

Музыка, музыкальное
движение, танец

Методы, способы, формы и средства реализации программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Разделы содержания		
<ul style="list-style-type: none">▪ Рисование (предметное, сюжетное, декоративное)▪ Лепка (в т.ч. декоративная)▪ Аппликация▪ Прикладное творчество (работа с бумагой, тканью, природным материалом)		
Формы		
<ul style="list-style-type: none">- организованная образовательная деятельность- выставки творческих работ- тематические развлечения		
Методы и приемы		
<ul style="list-style-type: none">- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ, обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений)- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки, использование мультимедийных презентаций и музыкальных произведений для создания художественного образа)- практические (показ приемов работы, действие по образцу)- игровые (развивающие, дидактические и подвижные игры)- использование различных изобразительных материалов для решения творческих задач, предоставление детям свободы выбора-комментирование ребенком своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия)		
Соотношение изобразительной деятельности и форм образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none">- организованная образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка)- изготовление украшений, подарков, предметов для игр;	<ul style="list-style-type: none">- наблюдение- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы- игра- игровое упражнение	<ul style="list-style-type: none">- украшение личных предметов- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)- рассматривание эстетически

<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - тематические досуги - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи - проектная деятельность - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - проблемная ситуация - конструирование из песка-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - самостоятельная изобразительная деятельность
---	--	--

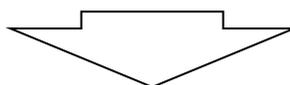
Конструктивно-модельная деятельность

Виды		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Из строительного материала ▪ Из деталей конструкторов 		
Формы организации		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ По модели ▪ По условиям ▪ По образцу ▪ По замыслу ▪ По теме ▪ Каркасное ▪ По чертежам и схемам 		
Взаимосвязь конструирования и игры		
Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Конструирование слито с игрой	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Музыкальная деятельность

Разделы содержания
<ul style="list-style-type: none">▪ Слушание▪ Пение▪ Музыкально-ритмические движения▪ Игра на детских музыкальных инструментах▪ Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)
Формы
<ul style="list-style-type: none">- Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)- Индивидуальные и подгрупповые музыкальные занятия (творческие занятия; развитие слуха и голоса; упражнения в освоении танцевальных движений; обучение игре на детских музыкальных инструментах)- Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры; музыкально-дидактические игры; игры с пением; ритмические игры; шумовые оркестры)- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность; оркестры; ансамбли)- Праздники и развлечения- Музыкальное сопровождение образовательного процесса в течение дня
Методы и приемы
<ul style="list-style-type: none">- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах- Словесно-слуховой: пение- Слуховой: слушание музыки- Игровой: музыкальные игры- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Хореография



Развитие ритмического чувства во всех его проявлениях и видах музыкальной деятельности, связанных с движением

Перечень парциальных программ по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки»	Мозайка-Синтез, М. 2013
Куцакова Л.	«Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет»	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010
Губанова Н.Ф.	«Театрализованная деятельность дошкольников»	М.: «ВАКО», 2007
Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович	«Кукольный театр для самых маленьких»	М.:Линка-Пресс.2009
.Д.Н. Колдина	Лепка и рисование с детьми	М.;Мозаика-Синтез, 2007
Н.Б Халезова	Декоративная лепка в детском саду	Творческий центр «Сфера» 2005
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.	Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно – методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.	С.-Пб.,Детство-Пресс, 2003
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации	М., 2000

Педагогические технологии

- Технология социального партнерства с семьями воспитанников
- Технология проектной (исследовательской) деятельности
- Игровые технологии
- Здоровьесберегающие технологии

- Личностно-ориентированные технологии
- Технология проблемного обучения
- Технология развивающего обучения
- Информационно-коммуникационные технологии

Реализации Программы, в том числе, способствует студийная организация образовательного пространства. Для решения задач художественно-эстетического развития в ДОО открыты студии:

- Студия «Мастерславль»
- Гончарная мастерская «Крути-Верти»
- Модельно-конструкторский клуб «Винтик»
- Ансамбль «Шуморята»
- Творческая студия «Грация»

(Приложение 6.10 – 6.14)

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционная работа по преодолению общего недоразвития речи реализуется в малых группах и индивидуально на базе логопедического пункта.

Особенности организации образовательного процесса в логопункте

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Учитель-логопед работает по графику, утвержденному заведующим ДОО.

Формы образовательной деятельности

Коррекционно – образовательная работа в ДОО организуется в соответствии с возрастными, индивидуально – типологическими особенностями и потребностями развития обучающихся (воспитанников), объединяющая характеристика которых – наличие у них нарушений речи. Точное установление причин речевых нарушений, квалификация их характера являются основным направлением логопедической работы.

Программа индивидуальной коррекционной работы учителя – логопеда ведется по индивидуальным маршрутам развития.

№ п/п	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Формирование психологической базы речи	Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия, памяти разной модальности, мышления, воображения.
2	Развитие речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного аппарата, дыхательного и голосового отделов речевого аппарата, координации их работы.
3	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование выразительной мимики
4.	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звуков, их дифференциация
5.	Развитие фонематических процессов	Обучение опoznанию, различению, выделению звуков, слогов в речи; определению места. Количества и последовательности звуков и слогов в слове

Содержание программы для групповых (подгрупповых) занятий

№ п/п	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Формирование психологической базы речи	Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия, памяти разной модальности, мышления, воображения.
2	Развитие речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного аппарата, дыхательного и голосового отделов речевого аппарата, координации их работы.
3	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование выразительной мимики

4.	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звуков, их дифференциация
5.	Развитие фонематических процессов	Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи; определению места. Количества и последовательности звуков и слогов в слове
6.	Формирование слоговой структуры слова	Тренировка в произношении и анализе слов различной слоговой структуры
7..	Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	Формирование умения понимать предложения, логико – грамматические конструкции разной степени сложности; уточнение, расширение и закрепление словаря; составление предложений и рассказов.
8.	Подготовка к обучению грамоте	Формирование умения устанавливать связь между звуком и буквой, навыков звуко-буквенного анализа.

Диагностическое обследование проводится 3 раза в год (сентябрь, январь, май). Занятия с группой (подгруппой) детей проводятся 2 раза в неделю по 20 – 30 минут. Занятия строятся в доступной и интересной для детей форме. В содержании занятий всегда используются:

- Артикуляционные игры
- Игры на развитие фонематического слуха
- Упражнения для развития дыхания и силы голоса
- Упражнения на развитие зрительного внимания
- Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев и рук
- Загадки, ребусы
- Проблемные ситуации

Планируемые результаты освоения Программы

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности
- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при

сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов
- Ребёнок может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»
- Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове

Перечень используемых программ и методических пособий

1. Г. А. Каше, Т. Б. Филичева «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи». – М.: 2003.
2. О. И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно!» Комплексная методика подготовки ребенка к школе. - Спб.: Издательский Дом «Литера», 2015
3. Л. С. Лылова Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. – Воронеж: Издатель ИП Лакоценин Н. А., 2012
4. Е. А. Пожиленко «Волшебный мир слов и звуков», Москва
5. И. В. Скворцова Логопедические игры. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014.

Образовательная деятельность по психологической коррекции эмоционально-личностных нарушений

Психологическая работа по коррекции нарушений в эмоционально-личностной сфере детей дошкольного возраста реализуется педагогом-психологом ДОО в малых группах (подгруппах) и индивидуально.

Особенности организации образовательного процесса

Эффективность коррекционно-развивающей работы по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса в ДОО определяется реализацией индивидуально-личностного подхода и четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционно-развивающего процесса: педагога-психолога, родителей и педагогов.

Педагог-психолог работает по графику, утвержденному заведующим ДОО.

Формы образовательной деятельности

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в соответствии с возрастными, индивидуально-типологическими, личностными особенностями и потребностями воспитанников, объединяющая характеристика которых – наличие у них нарушений эмоционально-личностной сферы.

Точное установление характера эмоционально-личностных нарушений является одним из направлений работы педагога-психолога.

Диагностическое обследование проводится 3 раза в год: сентябрь – первичная психодиагностика, по результатам которой определяются особенности содержания и организации коррекционно-развивающей работы для каждого обследуемого воспитанника, формируются коррекционные группы; январь – промежуточное диагностическое обследование, позволяющее увидеть промежуточные результаты проводимой с ребенком коррекционно-развивающей работы и при необходимости скорректировать ее; май – итоговая, по результатам которой подводятся итоги проделанной психокоррекционной работы, определяется эффективность программ, при необходимости корректируется содержание, формы, приемы и методы работы по психокоррекции эмоционально-личностных нарушений у дошкольников.

Подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми, имеющими нарушения в эмоционально-личностной сфере, проводятся в соответствии с результатами проведенной психодиагностической работы по выявлению характера нарушений, а также возрастными особенностями.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

№ п/п	Основные нарушения эмоционально-личностной сферы	Основные направления психокоррекционной работы
1.	Тревожные дети	<ol style="list-style-type: none">1. Повышение самооценки ребенка.2. Обучение ребенка способам снятия мышечного и эмоционального напряжения.3. Отработка навыков владения собой в ситуациях, травмирующих ребенка.

2.	Агрессивные дети	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение детей способам выражения гнева в приемлемой форме. 2. Обучение приемам саморегуляции, умению владеть собой в различных ситуациях. 3. Отработка навыков общения в возможных конфликтных ситуациях; 4. Формирование таких качеств, как эмпатия, доверие, сопереживание к людям и т.п.
3.	Гиперактивные дети	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие у ребенка дефицитарных функций (внимание, контроль поведения, двигательный контроль). 2. Отработка конкретных навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми. 3. Осуществление работы с гневом (при необходимости).

Средства и методы психокоррекции эмоционально-личностной сферы дошкольников

При проведении коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения в эмоционально-личностной сфере, педагогом-психологом используются следующие методы и техники:

- Методы поведенческой и когнитивной коррекции;
- Элементы игротерапии;
- Телесно-ориентированные техники;
- Элементы песочной терапии;
- Психогимнастика;
- Элементы сказкотерапии и драмотерапии.
-

Перечень используемых программ и методических пособий

1. Вальдес Одриосола М.С., Колягина В.Г. Арт-терапия в системе психолого-педагогического сопровождения детей с нормальным и нарушенным развитием. Методическое пособие. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 176с.
2. Давайте познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / авт.-сост. И.А. Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 272с.
3. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80с.
4. Капская А.Ю., Мирояник Т.Л. «Подарки феи». Развивающая сказкотерапия для дошкольников. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. – 96с.

5. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 164с.
6. Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей 6-7 лет: программа театрально-игровой деятельности, планирование, занятия / авт.-сост. Д.Г. Кайль. – Изд.2-е, испр. – Волгоград: Методкнига. – 131с.
7. Крючкова С.В., Донскова Н.И. Удивляюсь, злюсь, боюсь... программы групповой психологической работы с дошкольниками. – М.: генезис, 2014. – 272с.
8. Развитие умения управлять собой. Цикл коррекционно-развивающих занятий с детьми 5-7 лет. / авт.-сост. Ю.А. Афонькина, О.Е. Борисова, Т.Э. Белотелова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 243с.
9. Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет. Игры и упражнения /авт.-сост. М.В. Егорова. – Волгоград: Учитель. – 67с.
10. Староверова М.С., Кузнецова О.И. Психолого-педагогическое сопровождение детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы. Практические материалы для психологов и родителей / М.С. Староверова, О.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарный изд.центр ВЛАДОС, 2014. – 143с.
11. Татарникова Г.М. Индивидуальное сопровождение детей «группы риска»: экспериментально-исследовательская деятельность, коррекционно-развивающие занятия, картотека игр / авт.-сост. Г.М. Татарникова, И.И. Вепрева, Т.Т. Кириченко. – Волгоград: учитель, 2016. – 229с.
12. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. – СПб.: Речь; М.: сфера, 2011. – 118с.
13. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми / О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев. – М.: ФОРУМ, 2013. – 152с.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в *форме самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Сферы инициативы обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов и содействуют полноте «проживания» ребенком периода дошкольного детства, благодаря включенности в те виды деятельности (культурной практики), которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Творческая инициатива	обеспечивает включённость в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребёнка. Игра – свободная, непринужденная деятельность ребёнка, не связанная с достижением практических целей, и её течение и смысл заключены в ней самой. Сюжетная игра – основная творческая деятельность ребёнка, направленная на развитие воображения, образного мышления, способности к пониманию другого.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	направлена на включённость в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала. Продуктивная деятельность развивает умения управлять своим поведением и своими намерениями, помогает ребёнку понять отношения между объектами и явлениями. Если в игре ребенок представляет окружающую действительность только мысленно или в действиях с игрушкой, то в продуктивных формах деятельности окружающий мир изображается предметно.
Коммуникативная	содействует включённости ребёнка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, речь и многое другое. Педагоги все чаще обращают внимание родителей на то, что из-за перенасыщения информационной среды, компьютеризации и интернетизации современные дети стали меньше общаться со взрослыми и друг с другом. В результате происходят нарушения эмоционально-волевой сферы, появляется тревожность, повышенная обидчивость. Во избежание дальнейших проблем в школе родителям важно своевременно обратить внимание на негативные отклонения в данной сфере.
Познавательная	обеспечивает включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения. Ребенок обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений, высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта, не ограничиваясь простым манипулированием, встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.
Двигательная	это удовлетворение естественной потребности в движении, что является важнейшим условием гармоничного развития ребёнка и сохранения его здоровья. Физическая подготовленность дошкольника

	характеризуется наличием базовых двигательных умений и навыков в разных играх и упражнениях, а также развитием физических качеств. Здорового ребенка привлекает физическая активность, он совершает различные типы движений и действий, в какой-то момент эти действия становятся осознанными и дифференцированными относительно объектов и целей. Он следует рекомендациям взрослых, стремится достичь лучших результатов.
--	---

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы организации детских видов деятельности и способы поддержки детской инициативы

Вид детской деятель ности	Способы поддержки детской инициативы	Формы организации

Игровая	<p>- создавать в течение дня условия для свободной игры детей</p> <p>-определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь</p> <p>- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игровые ситуации ◆ Игры с правилами <ul style="list-style-type: none"> -дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); -подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.) -народные -развивающие -музыкальные -компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) ◆ Творческие игры <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми) - сюжетно-ролевые -игры-драматизации -театрализованные -игры со строительным материалом (со специально-созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом)
---------	---	---

		-игры-фантазирование, - импровизационные игры-этюды
Познавательно-исследовательская	<p>- обеспечение использования собственных действий ребенка в разных формах познавательной активности</p> <p>- организация речевого общения детей в совместной деятельности</p> <p>- формирование у ребенка средств и способов приобретения знаний</p> <p>- фиксация успеха</p> <p>- регулярно предлагать вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления</p> <p>- обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия</p> <p>- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии</p> <p>- помогать обнаружить ошибки в своих рассуждениях</p> <p>- предлагать дополнительные средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Экспериментирование, исследование ◆ Моделирование: <ul style="list-style-type: none"> -замещение -составление моделей -деятельность с использованием моделей - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) ◆ Наблюдения, экскурсии ◆ Решение проблемных ситуаций ◆ Коллекционирование ◆ Познавательно-исследовательские проекты

	(двигательные, образные и др.) в тех случаях когда детям трудно решить задачу	
Комму- никатив ная	<p>внимательно с уважением</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать стремление ребенка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями - устанавливать для детей понятные правила взаимодействия - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла - поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций) - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками - создавать ситуации, где ребенок мог бы предъявлять и обосновывать свою инициативу 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Формы общения со взрослым: <ul style="list-style-type: none"> -ситуативно-деловая -внеситуативно-познавательная -внеситуативно-личностная ◆ Формы общения со сверстником: <ul style="list-style-type: none"> -эмоционально-практическая -внеситуативно-деловая -ситуативно-деловая ◆ Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения ◆ Беседы, речевые ситуации ◆ Составление рассказов и сказок ◆ Творческие пересказы ◆ Отгадывание загадок ◆ Словесные и настольно-печатные игры ◆ Ситуативные разговоры ◆ Речевые тренинги

<p>Двигательная</p>	<p>- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться</p> <p>- обучать правилам безопасности</p> <p>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности детей в двигательной сфере</p> <p>- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - основные движения - строевые упражнения - танцевальные упражнения - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта) ◆ Игры: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные - с элементами спорта ◆ Простейший туризм ◆ Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др. ◆ Соревнования, праздники, эстафеты, спортивные пробежки
<p>Самообслуживание и элементы бытового труда</p>	<p>- создание условий для овладения культурными средствами деятельности</p> <p>- использовать методы приучения к положительным формам общественного поведения через организацию интересной деятельности</p> <p>- развитие умения детей работать в группе сверстников</p> <p>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Самообслуживание ◆ Хозяйственно-бытовой труд (индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный труд) ◆ Труд в природе ◆ Ручной труд

	результатами	
Изобразительная деятельность	<p>- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения</p> <p>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности</p> <p>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками</p> <p>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел</p> <p>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств</p> <p>- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Рисование ◆ Лепка ◆ Аппликация ◆ Мастерские детского творчества ◆ Выставки изобразительного искусства ◆ Вернисажи детского творчества ◆ Рассказы и беседы об искусстве ◆ Творческие проекты эстетического содержания
Конструирование из различных материалов	<p>- создавать условия и поддерживать стремление детей к конструктивно-модельной деятельности</p> <p>- поддерживать стремление научиться</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Конструирование: <ul style="list-style-type: none"> -из строительных материалов -из коробок, катушек и другого бросового материала ◆ Художественный труд: <ul style="list-style-type: none"> -аппликация -конструирование из бумаги

	<p>делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставлять свободный выбор необходимых материалов - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указание возможных путей и способов совершенствования продукта 	
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Восприятие музыки ◆ Исполнительство (вокальное, инструментальное): <ul style="list-style-type: none"> - пение - музыкально-ритмические движения - музыкально-игровая деятельность - игра на детских музыкальных инструментах

	<p>этого средств</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей 	
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать активный и пассивный словарь ребенка, обогащать словарный запас, поощрять к использованию новых слов - ежедневно читать и обсуждать прочитанное - поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать рассуждения, относиться к таким попыткам 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Чтение (слушание) ◆ Обсуждение (рассуждение) ◆ Рассказывание (пересказывание), декламация ◆ Разучивание ◆ Ситуативный разговор ◆ Инсценирование произведений ◆ Игры-драматизации ◆ Театрализованные игры ◆ Различные виды театра

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Выбор способов самоопределения и самореализации для обеспечения формирования и реализации универсальных культурных умений ребенка, включающих готовность и способность действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражающих:

- содержание, качество и направленность действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения, а также, для обеспечения активной и продуктивной образовательной деятельности ребенка, реализации разнообразных, основанных на текущих и перспективных интересах ребенка

видов самостоятельной деятельности, формирования поведения и приобретения опыта в МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток» созданы условия для различных видов образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.



При этом в процессе совместной деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности обучающихся (воспитанников):

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Методы реализации культурных практик (Терехова Г.В., Посталюк н.Ю.)

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть-целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные характеристики, закономерности развития систем.

Используемые методы: наглядно-практические, сериации и классификации, формирование ассоциаций, установление аналогии, выявление противоречий.

Основные формы работы: совместная деятельность, ООД, экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.

Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

Используемые методы: словесные, практические, игровые.

Основные формы работы: подгрупповые занятия, организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Используемые методы: опыты и экспериментирование, методы фокальных объектов и синектики.

Основные формы работы: конкурсы детско- родительского творчества, организация подгрупповой работы детей.

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- перекрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Используемые методы: диалог, экспериментирование, метод проблематизации, мозгового штурма.

Основные формы работы: организация детских выставок, проектная деятельность.

2.6. Осуществление преемственности программ дошкольного и начального общего образования

Цель: реализация единой линии развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного образования, обеспечение целостного последовательного и перспективного характера педагогического процесса.

Основные задачи сотрудничества ДОО и школы

1. Вовлечь педагогов ДОО, учителей начальных классов, родителей воспитанников в единый процесс обеспечения безболезненной адаптации к школьному обучению.
2. Обеспечить уровень дошкольного и начального образования в соответствии с государственным стандартом, выровнять стартовые возможности при поступлении в школу.
3. Сформировать правильную, устойчивую мотивацию детей к обучению. Сформировать у воспитанников содержательный образ школьника, подготовить его к новому типу отношений - учебному сотрудничеству.
4. Способствовать поддержке и развитию творческой инициативы и способностей дошкольников к творческой деятельности.
5. Способствовать развитию у дошкольников самостоятельности, ответственности и активности в выполнении заданий и поручений взрослых.
6. Проводить совместные внеклассные мероприятия учащихся начальной школы и воспитанников детского сада для более успешной их адаптации в первом классе.
7. Повысить уровень педагогической компетентности родителей.

Формы осуществления преемственности

Сотрудничество детского сада и школы осуществляется по следующим направлениям:

- Административная работа
- Организационно-методическая работа
- Работа со старшими дошкольниками
- Работа с родителями

Для успешной реализации Программы соблюдены:

- кадровые условия:
 - имеются специалисты высокого уровня: зам. директор по УВР, старший воспитатель, воспитатели групп детей дошкольного возраста 6-7 лет, учителя начальных классов, педагог-психолог ДОО, социальный педагог СОШ, и другие.
- материально-технические:

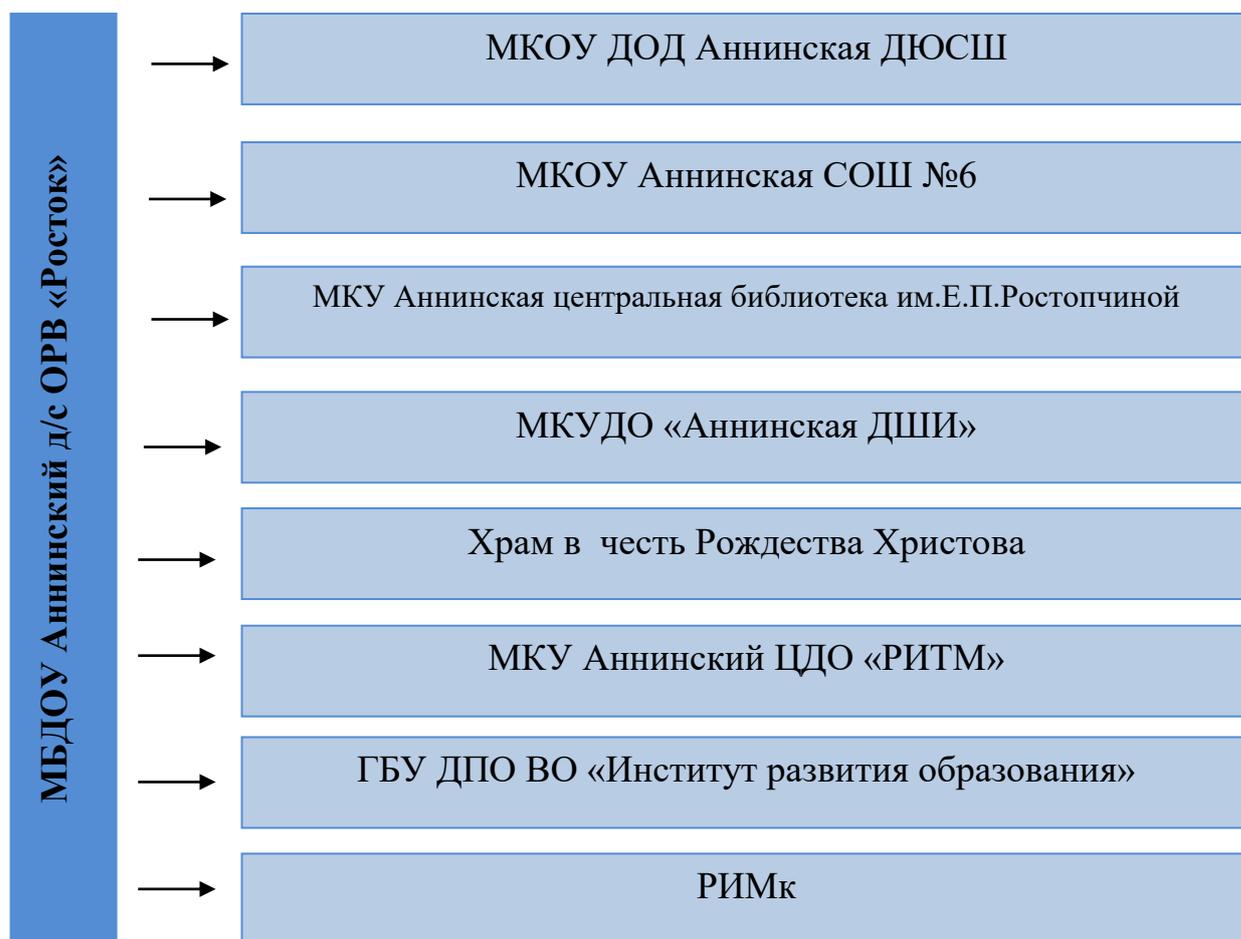
- оснащена материальная база ДОО. Имеется мультимедийное оборудование, компьютерный класс, центр игровой поддержки.
- материальная база СОШ включает в себя сенсорную комнату, библиотеку, музей.
- организована развивающая среда ДОО: в групповых помещениях центры развития оснащены в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями детей.
- психолого-педагогические:
 - используются здоровьесберегающие технологии: соблюдаются санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, ведется коррекционная работа с детьми, проводятся лечебно-профилактические мероприятия, воспитанники посещают бассейн, занимаются настольным теннисом, имеется психологическое сопровождение дошкольников и др.

Планируемые результаты

- Безболезненный переход ребенка от одной образовательной ступени к другой.
- Создание единого образовательного процесса, способствующего эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, интеллектуальному, физическому развитию ребенка.
- Обеспечение равных стартовых возможностей детей при поступлении в школу
- Выполнение социального заказа, в полной мере удовлетворяющего запросы родителей в качественной подготовке детей к начальному общему образованию.
- Осуществление профессиональных взаимосвязей всех участников образовательного процесса, создание условий для постоянного повышения уровня психолого-педагогических знаний и умений.
- Развитие интегративных качеств, которыми должен обладать каждый выпускник ДОО.

2.7. Организация взаимодействия с социальным окружением

МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток» осуществляет взаимодействие с ближайшим социокультурным окружением на основании заключенных договоров сотрудничества с целью обмена опытом, обогащения новыми педагогическими технологиями, обеспечения медицинского контроля за здоровьем обучающихся (воспитанников), оптимизации воспитательно-образовательного процесса, повышения уровня квалификации сотрудников.



2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Основной образовательной программы МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток» является взаимодействие педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители (законные представители) – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОО признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности и ставят перед собой цель сделать родителей (законных представителей) активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников

- Приобщение к участию в жизни детского сада
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- Возрождение традиций семейного воспитания

- Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)

Основные принципы работы

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

Основные направления и формы взаимодействия с семьями обучающихся (воспитанников)

- Информационно-аналитические – сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника для осуществления индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях ДОО, повышения эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и грамотного общения с их родителями (законными представителями).
- Просветительские – повышение психолого-педагогической культуры родителей (законных представителей).
- Организационно-деятельностные – совместный с родителями (законными представителями) педагогический мониторинг развития детей; совместно-родительские проекты; выставки работ, вернисажи, участие родителей в мастер-классах.
- Наглядно-информационные – решение задач ознакомления родителей (законных представителей) с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольной организации, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, объективно увидеть деятельность воспитателя

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
Информирование	Информационные буклеты; информационные стенды;

	выставки детских работ; личные беседы; общие родительские собрания; групповые родительские собрания; сайт организации; объявления; фотогазеты; памятки
Консультирование	Консультации по различным вопросам
Просвещение и обучение	Семинары; приглашение специалистов; сайт организации; творческие задания; вечера вопросов и ответов; педагогическая беседа;
Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным вовлечением родителей; дни добрых дел

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Психолого-педагогические условия

- Обеспечение эмоционального благополучия детей, в том числе через установление отношений надежной привязанности и создание благоприятных условий для развития детей, охрану и укрепление их физического и психического здоровья;
- Реализация принципа личностно-развивающего взаимодействия как сквозного принципа Программы, обеспечиваемого реализацией принципов содействия, сотрудничества, участия, принципов возрастной адекватности, обогащения развития через поддержку детской инициативы и интересов, обеспечения ребенку и его семье права быть полноценными участниками образовательных отношений;

- Реализация образовательного процесса в возрастосообразных видах детской деятельности: в игре, в ситуациях повседневной жизни, в экспериментировании, исследованиях, проектной деятельности, творческой и других формах детской активности;
- Создание развивающей – предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить выполнение вышеуказанных психолого-педагогических условий и в соответствии с требованиями Стандарта являющейся содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной;
- Вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие всего доступного образовательного потенциала ближнего и дальнего окружения ребенка и детского сада: включения в него семьи, сетевого окружения. Других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей;
- Обеспечение эффективной работы педагогической обратной связи, позволяющей оценить эффективность педагогических усилий, в форме документирования педагогических наблюдений, педагогической диагностики, детских портфолио, различных инструментов развивающего оценивания педагогической работы и образовательной деятельности детского сада в целом и других инструментов⁴
- Совершенствование профессиональной компетентности педагогов, направленное на улучшение понимания ребенка, процессов детского развития, современных научно-методических подходов к организации образовательной деятельности; формирование умений и навыков, необходимых для работы по программе, позволяющее достичь высоких профессиональных результатов. На основе творческого подхода к работе.

Для создания указанных психолого-педагогических условий педагогам рекомендуется :

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение сегодняшних достижений ребенка с его вчерашними достижениями, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому,

художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного Интернета, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Адаптация ребенка при переходе из семьи в ДОО

Для здорового развития ребенка фундаментальное значение имеют позитивные и надежные отношения со взрослыми участниками образовательного процесса, способствующие развитию надежной привязанности. Расставание с близкими при переходе из семьи в детский сад может сопровождаться для ребенка тяжелым психологическим стрессом, травматическим опытом, который может стать почвой для различного рода психологических и психических нарушений в будущем.

Обеспечение условий психологического, эмоционального благополучия ребенка в группе совершенно необходимо для его эффективного развития и является сознательным построением привязанности ребенка к педагогу.

Пошаговая адаптация обеспечивает постепенный переход ребенка из семьи в дошкольную организацию. Ее цель – в сотрудничестве с родителями обеспечить знакомство ребенка с новым окружением и сформировать привязанность к педагогу. Адаптация заканчивается, когда ребенок начинает воспринимать педагога как «надежную гавань»² и позволяет ему себя утешить.

3.3. Образовательный процесс

Календарь тем образовательных событий на учебный год

№ п/п	Наименование образовательного события / Приоритетное направление	Сроки реализации (1 и 2 недели)	Куратор
1	«Я. Моя семья. Моя Родина». Познавательное развитие		
2	«Активный отдых». Физическое развитие		

3	«Наш детский сад». Худож.эстетич. развитие		
4	«В гостях у сказки». Речевое развитие		
5	«В мире взрослых людей. Неделя вежливости». Познавательное развитие		
6	«Если хочешь быть здоров!». Физическое развитие		
7	«Путешествие в мир интересных вещей» (Музейная педагогика). Речевое развитие		
8	«Один за всех и все за одного!» (Права ребенка). Познавательное развитие		
9	«Музыкальная гостиная». Худож.эстетич. развитие		
10	Образовательные инициативы семей воспитанников и сетевых партнеров		
11	«Это чудо – красота». Худож.эстетич. развитие		
12	«Придумай и расскажи». Речевое развитие		
13	«В здоровом теле – здоровый дух!». Физическое развитие		
14	«В мире художественных жанров». Худож.эстетич. развитие		
15	«Неделя вопросов и ответов». Познавательное развитие		
16	«Такие разные звуки» «Где прячется буква?». Речевое развитие		
17	«Голубка» (Духовно-нравственное воспитание). Худож.эстетич.развитие.		
18	«Спортивная игротка». Физическое развитие		
19	Образовательные инициативы семей воспитанников и сетевых партнеров		
20	«Мир». Познавательное развитие.		

Основная часть ООП ДО

Формируемая часть ООП ДО

Инициативная часть участников образовательных отношений

В обязанности куратора образовательного события входит планирование и координация выполнения мероприятий, привлечение социальных партнеров

к решению образовательных задач, организация и проведение Клубных часов, итогового события.

Образовательные события имеют технологическую структуру, в основе которой заложена разработанная и используемая в МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток» модель организации образовательной деятельности. Реализация образовательного процесса в соответствии с данной моделью, позволяет реализовывать принцип совместного детско-взрослого проектирования образовательной траектории, а также сохранять баланс образовательных инициатив взрослых и образовательных запросов (обучающихся) воспитанников, обеспечивать индивидуализацию образовательного процесса.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 неделя <i>(Выявление и формирование инициативы)</i>	
<i>Работа педагогов в зоне актуального развития детей</i>	
Технология «Детский совет»	Организация и мотивация детей («вхождение» в тему). Практика самостоятельного выбора образовательного маршрута
Детско-взрослое проектирование образовательного события (технология «План-Дело-Анализ»).	Выявление образовательных запросов (интересов) детей (технология «Модель трех вопросов»). Составление плана деятельности (макета информационного поля). Информирование и привлечение к реализации образовательного события родителей (законных представителей)
Образовательная деятельность: - со специалистом в студиях по расписанию (для всей группы детей); - в студии по выбору ребенка (технология «Клубный час»); - организованная образовательная деятельность (ООД) с воспитателем в группе	Реализация основной образовательной программы ДОО через создание условий для овладения детьми культурными средствами и способами деятельности. Формирование разновозрастных детских сообществ по интересам.
Совместная и индивидуальная деятельность детей в групповых центрах активности	Развивающая предметно-пространственная среда обновляется соответственно образовательным потребностям и инициативам обучающихся (воспитанников)
Анализ Карт интересов Диспетчерской службой	Определение педагогов по сопровождению и реализации детских инициатив
<i>Дети: осознанный выбор, совместное планирование, осознание цели, направленная активность различного содержания;</i> <i>Взрослые: педагогические наблюдения и их фиксация; выявление образовательных детских инициатив, интересов; определение образовательных запросов, способов и направлений реализации детских инициатив.</i>	

2 неделя <i>(Индивидуализация образовательного процесса. Поддержка и реализация инициатив)</i>	
<i>Работа педагога в зоне ближайшего развития детей</i>	
Технология «Детский совет»	Поддержание эмоционального благополучия, настрой и мотивация на деятельность, рефлексия хода реализации индивидуального образовательного маршрута
Образовательная деятельность: - педагогическое сопровождение реализации детских инициатив, замыслов в студиях, клубах, секциях; - ООД по музыкальному и физическому развитию по расписанию	Создание условий для реализации детской разнонаправленной активности, проектной деятельности. Получение опыта разновозрастного общения. Получение образовательных продуктов и результатов
Совместная и индивидуальная деятельность детей в групповых центрах активности	Продолжение самостоятельных игровых занятий в центрах активности
Привлечение социальных партнеров	Организация и проведение совместных мероприятий
Подведение итогов образовательного события. Оформление результатов детской деятельности. Организация и проведение тематического «Клубного часа».	Презентация результатов образовательного события. Заполнение детских портфолио достижений.
<i>Дети: самореализация, активность, рефлексия (самоанализ, самооценка, осознание своей индивидуальности), развитие навыков в различных видах деятельности. Взрослые: педагогическая рефлексия; фиксация индивидуальных достижений воспитанников</i>	

ТАБЛИЦА ПОСЕЩЕНИЯ СТУДИЙ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВОЗРАСНОЙ КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ

Направление	Картинка-определитель	Наименование	Ответственный	Возрастная группа детей (лет)				
				1.6 - 3	3 4	4 5	5 6	6 7
Речевое развитие		Мастерская юного оратора «речи-тики – тавия»	Учитель-логопед	-	-	☺	☺	☺
		Мини -музеи	Воспитатели групп	☺	☺	☺	☺	☺
Познавательное развитие		Математический центр «Знайка»	Воспитатель	-	-	☺	☺	☺
		Познавательный клуб «Бюро идей»	Педагог-психолог	-	-	☺	☺	☺
		Естественно-научная лаборатория «Фантазеры – изобретатели»	Воспитатель	-	-	☺	☺	☺
		Компьютерный клуб «Юнибит»	Воспитатели групп	-	-	☺	☺	☺
Художественно-эстетическое развитие		Студия «Мастерславль»	Педагог дополнительного образования	-	☺	☺	☺	☺
		Творческая студия «Грация»	Педагог дополнительного образования	-	-	☺	☺	☺
		Ансамбль «Шуморята»	Музыкальный руководитель	☺	☺	☺	☺	☺
		Модельно-конструкторский клуб «Винтик»	Воспитатель	☺	☺	☺	☺	☺
		Гончарная мастерская «Крути-Верти»	Воспитатель	-	-	☺	☺	☺
Физическое развитие		Спортивный клуб «Пьедестал»	Инструктор по физической культуре	☺	☺	☺	☺	☺
		Секция по плаванию «Волна»	Тренер-преподаватель	-	-	☺	☺	☺
Социально коммуникативное развитие		Студия неформальных материалов «Пространство творчества»	Воспитатели групп	-	☺	☺	☺	☺

Календарь тем образовательных событий на летний оздоровительный период

<i>Июнь</i>	
1 неделя	Счастливое детство
2 неделя	Цветочная неделя
3 неделя	Зоологическая неделя
4 неделя	Спортивная. Неделя игр и забав
<i>Июль</i>	
1 неделя	Мастерская. Изготовление игрушек для игр с водой
2 неделя	Неделя дружбы и вежливости. День города
3 неделя	Юные пешеходы. Пожарные на учении
4 неделя	Неделя сказок (Театрализованные постановки)
<i>Август</i>	
1 неделя	Витаминная
2 неделя	Неделя чудес (фокусов и экспериментов)
3 неделя	Неделя знатоков.
4 неделя	Наедине с природой. День мыльных пузырей

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповые блоки	
<p><u>Групповые комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности ▪ Самостоятельная деятельность детей ▪ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов ▪ Удовлетворение потребности детей в самовыражении 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Детская мебель: столы, стулья ▪ Центр познавательной активности ▪ Центр экологического воспитания и опытно-экспериментальной деятельности ▪ Центр художественно-продуктивной деятельности ▪ Центр ознакомления с литературой ▪ Центр патриотического воспитания ▪ Спортивный центр ▪ Центр безопасности ▪ Центр музыкального воспитания

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Индивидуальная работа ▪ Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. ▪ Групповые родительские собрания 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Центр театрализованной деятельности ▪ Игровой центр для мальчиков ▪ Игровой центр для девочек ▪ Уголок ряжения ▪ Уголок уединения ▪ Уголок дежурств ▪ Уголок настроения и эмоциональной разгрузки ▪ Мягкая детская мебель ▪ Игрушки для организации игр: куклы, машинки и др. ▪ Мелкие игрушки для режиссерских игр ▪ Настольно-печатные игры, лото, домино ▪ Конструкторы разных видов, кубики, строительный материал ▪ Дидактический материал для образовательной деятельности ▪ Предметы-заместители ▪ Календарь природы ▪ Магнитные доски ▪ Ширмы
<p><u>Спальные помещения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Дневной сон ▪ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов ▪ Гимнастика пробуждения после сна ▪ Игровая деятельность ▪ Эмоциональная разгрузка 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Мебель для сна ▪ Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки ▪ Подборка CD и DVD-дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы
<p><u>Приемные групп</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов ▪ Эмоциональная разгрузка ▪ Информационно-просветительская работа с родителями ▪ Консультативная работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сушильные шкафы для одежды, лавочки ▪ Информационные стенды, папки-передвижки для родителей ▪ Выставки детского творчества ▪ Библиотечка консультаций для родителей ▪ «Уголок забытых вещей» ▪ Выносной материал для прогулок ▪ Алгоритмы одевания для детей

<p><u>Умывальные комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов ▪ Гигиенические процедуры ▪ Закаливание водой 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Оборудование для гигиенических процедур ▪ Зеркала ▪ Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) ▪ Оборудование для закаливания водой ▪ Нетрадиционное оборудование для игр с водой
<p>Функциональные помещения</p>	
<p><u>Костюмерная</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров ▪ Хранение атрибутики, декораций 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Стеллажи ▪ Детские и взрослые костюмы ▪ Аксессуары ▪ Искусственная елка, елочные украшения, новогодние игрушки
<p><u>Кабинет учителя - логопеда</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Коррекционно-педагогическая работа (индивидуальная и подгрупповая) с детьми с нарушениями речи ▪ Подготовка воспитанников к обучению грамоте ▪ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, продуктивной, чтения ▪ Консультативная работа с педагогами и родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Мебель для детей и взрослых ▪ Большое настенное зеркало, маленькие зеркала для индивидуальной и подгрупповой работы ▪ Оборудование для логопедического массажа ▪ Дополнительное освещение ▪ Разнообразный игровой и дидактический материал ▪ Наглядный демонстрационный и раздаточный материал ▪ Детская литература ▪ Макеты, модели, схемы, мнемотаблицы ▪ Оборудование и материалы для продуктивной деятельности с детьми ▪ Компьютерные программы, электронные пособия ▪ Подборка CD и DVD-дисков ▪ Подборка методической литературы и пособий ▪ Методические разработки по лексическим темам, взаимодействию с родителями ▪ Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий.

	<p>Развитие внимания и памяти. Развитие логических способностей. Знакомство с буквами и цифрами.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Интерактивный комплекс «Стол логопеда»
<p><u>Кабинет педагога-психолога</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Психопрофилактическая работа ▪ Индивидуальная психодиагностика детей ▪ Развивающая и психокоррекционная работа ▪ Работа с детьми, имеющими отклонения в развитии, детьми группы риска. ▪ Оказание консультационной помощи родителям и педагогам по вопросам развития, обучения и воспитания дошкольников. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Мебель для детей и взрослых ▪ Инструментарий, обеспечивающий психологическую деятельность (игровые, технические и вспомогательные материалы). ▪ Нормативно-правовая документация ▪ Методическая литература ▪ Набор практических материалов для профилактики, диагностики и коррекции нарушений развития у детей ▪ Набор игрушек и настольных игр ▪ Набор материалов для детского творчества ▪ Раздаточный материал для детей, родителей, педагогического коллектива ДОУ ▪ Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий. Игры со словами. Расширение словарного запаса. Развитие связной речи. Развитие внимания, памяти, восприятия ▪ Мультимедийная образовательная система для детей «Мультикид» ▪ Развивающая игра на память «Modi» ▪ Детские планшеты
<p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Проведение консультаций, семинаров, практикумов, тренингов, педагогических советов. ▪ Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов ▪ Организация нормативно-правового обеспечения ▪ Организация деятельности рабочих групп ▪ Самообразование педагогов ▪ Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня ▪ Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов ▪ Индивидуальная работа с 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Библиотека педагогической, психологической, методической литературы ▪ Библиотека периодических изданий ▪ Библиотека детской литературы ▪ Портфолио педагогов ▪ Пособия для образовательной деятельности с детьми: демонстрационный и раздаточный материал, иллюстративный материал ▪ Медиатека ▪ Мебель: столы для совещаний, стулья, компьютерный стол, шкафы ▪ Компьютер ▪ Фотоаппарат ▪ Принтер ▪ Цветной принтер ▪ Сканер ▪ Ламинатор ▪ Брошюровщик

<p>педагогами, консультации, оказание помощи, обучение</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Осуществление электронного документооборота ▪ Подготовка необходимой документации, разработка планов, положений, проектов, программ и т.п. ▪ Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеороликов ▪ Аналитическая деятельность ▪ Изучение и обобщение передового педагогического опыта ▪ Обработка и хранение различных документов (архив) ▪ Консультативная работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Журнал выдачи методических пособий и литературы ▪ Инструктивные материалы ▪ Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами ▪ Перспективное интегрированное планирование по всем образовательным областям ▪ Отчеты, аналитические материалы ▪ Обобщенный опыт работы педагогов ▪ Материалы консультаций, семинаров, практикумов, медико-педагогических советов, педагогических советов ▪ Методические разработки по всем образовательным областям, формам и методам работы с детьми, взаимодействию с родителями ▪ Протоколы заседаний педагогических советов, ▪ Электронный банк данных
<p><u>Медицинский блок</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Профилактическая оздоровительная работа с детьми ▪ Оказание первой медицинской помощи ▪ Медицинские осмотры детей ▪ Антропометрические измерения ▪ Мониторинг заболеваемости ▪ Проведение диспансеризации и осмотр врача-педиатора ▪ Составление меню ▪ Изоляция заболевших детей ▪ Хранение документов (архив) ▪ Консультативная работа с сотрудниками и родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Холодильник фармацевтический ▪ Весы электронные медицинские ▪ Ростомер ▪ Измеритель АД и частоты пульса ▪ Облучатель бактерицидный настенный ▪ Облучатели ▪ Плантограф ▪ Шкаф металлический ▪ Осветитель таблиц для определения остроты зрения ▪ Ширма ▪ Шкаф для медикаментов ▪ Кушетки медицинские ▪ Шкаф для документов ▪ Шкаф для медицинских изделий ▪ Столы ▪ Стулья, кресла ▪ Светильник смотровой ▪ Шины ▪ Носилки медицинские ▪ Зеркало настенное ▪ Термометры электронные ▪ Стетоскоп педиатрический

<p><u>Фойе, вестибюль</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями ▪ Информационная, профилактическая работа с сотрудниками 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Стенды по правилам дорожного движения ▪ Схемы эвакуации ▪ Стенды по санитарно-просветительской деятельности ▪ Стенд о правах ребенка ▪ Стенд по охране труда, ППБ, антитеррористической безопасности ▪ Профсоюзный стенд ▪ Стенд объявлений ▪ Стенд «Психолог советует» ▪ Стенд «Советы логопеда» ▪ Выставка творческих работ детей
<p><u>Другие помещения ДОО</u> (буфетные групп, пищеблок, прачечная, постирочная, комната охраны, кастаньянная)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Информационная, профилактическая работа с сотрудниками ▪ Обеспечение безопасного и здоровьесберегающего функционирования ДОО 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Оборудование, необходимое для функционирования данных помещений
<p><u>Кабинет заведующего</u> Индивидуальные консультации, беседы с сотрудниками детского сада Просветительная и разъяснительная работа с родителями Делопроизводство Доступ в Интернет</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Офисная мебель ▪ Компьютер ▪ Принтер ▪ Сейф ▪ Документы и литература по управлению

Материально-техническое оснащение студий по образовательным областям

Функциональное использование	Оснащение
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	
• Студия неоформленных материалов «Пространство творчества»	
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность, общение 	<ul style="list-style-type: none"> • Помещение с неоформленным, трансформируемым материалом
<u>Физическое развитие</u>	
• Спортивный клуб «Пьедестал»	
• Секция по плаванию «Волна»	
<ul style="list-style-type: none"> • Совместная образовательная деятельность по физической культуре ▪ Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Разнообразное спортивное оборудование для развития основных видов движений (ходьбы, бега, прыжков, лазания, метания), предупреждения нарушений осанки и плоскостопия, формирования пространственной ориентировки: шведская

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Физкультурные досуги ▪ Спортивные праздники, развлечения, в т.ч. совместно с родителями ▪ Кружковая деятельность ▪ Индивидуальная работа по развитию основных видов движений ▪ Удовлетворение потребности детей в движении • Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей <p>Приобщение к воде, обучение плаванию, закаливание</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Проведение организованной образовательной деятельности ▪ Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий ▪ Соревнования, эстафеты, досуги, праздники • Развитие культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания 	<p>стенка, дуги, бревна, гимнастические скамейки, маты, тоннели, сенсорные дорожки, мячи-фитболы, цели и мешочки для метания</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Набор мягких модулей ▪ Горка игровая ▪ Маты гимнастические ▪ Детские тренажеры (велотренажер, беговая дорожка, спортивный тренажер, батуты) ▪ Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики ▪ Атрибуты и игрушки для подвижных игр ▪ Теннисный стол, оборудование для игры в настольный теннис ▪ Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона ▪ Сухой бассейн ▪ Горка к сухому бассейну ▪ Секундомер ▪ Музыкальный центр ▪ Флеш-накопитель с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями ▪ Подборка методической литературы и пособия ▪ Скамейки для степа <ul style="list-style-type: none"> • Мячи с ручкой, диаметр 45 см ▪ Лавочки ▪ Резиновые коврики ▪ Спасательные круги ▪ Плавательные доски ▪ Игровое оборудование для занятий (надувные, резиновые, пластмассовые игрушки, мелкие и тонущие игрушки, лейки, ведерки и пр.) ▪ Мячи разного размера ▪ Обручи ▪ Оборудование для игры в водное поло ▪ Оборудование для игры в водный волейбол ▪ Свисток, секундомер • Подъемник для детей с ОВЗ
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Естественно-научная лаборатория «Фантазеры – изобретатели» • Математический центр «Знайка» 	

<ul style="list-style-type: none"> • Познавательный клуб «Бюро идей» • Компьютерный клуб «Юнибит» 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Всестороннее развитие ребенка, формирование у него положительного эмоционального отношения к компьютеру, восприятие его как помощника в различных видах деятельности, понимание его назначения и возможностей для достижения поставленных целей. • Освоение приемов здоровьесбережения при использовании компьютерной техники • Совместная образовательная деятельность по экологическому воспитанию, формированию элементарных математических представлений, познавательно-исследовательской деятельности • Кружковая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Автоматизированное рабочее место педагога ▪ Интерактивная доска ▪ Проектор ▪ Компьютеры – 8 шт ▪ Детские компьютерные столы и кресла ▪ Шкафы для пособий ▪ Детские планшеты ▪ Анимационная лаборатория ▪ ПервоЛОГО 4.0. Интерактивная творческая среда. Конструктор ▪ Робот ПЧЕЛКА Интерактивная игровая среда «Умная пчела» ПО на CD ▪ Игровые коврики (Робот Пчела) Базовый набор LEGO Education WeDo ПО и учебное пособие LEGO ▪ Мебель детская (полки, столы) ▪ Ноутбук ▪ Детская цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии» ▪ Дидактические игры и материалы ▪ Плакаты ▪ Макеты ▪ Центр «Песок-вода» ▪ Оборудование для опытно-экспериментальной деятельности. ▪ Лаборатории переносные в чемодане «Вода и воздух», «Изучаем природу», «Простые механизмы и постоянные магниты», «Свет и звук» ▪ Комплект развивающих игр Воскобовича и методическое обеспечение ▪ Игровые блоки Дьенеша и комплекты игровых пособий ▪ Игровые наборы Кюизенера и комплекты игровых пособий ▪ Математические планшеты ▪ Домино Чаплыгина «Считаю легко» ▪ Математическая мозаика ▪ Математические весы ▪ Микроскоп цифровой ▪ Напольные счеты ▪ Телескоп ▪ Комплект счетного материала на магнитах

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Набор игровой «Мемори» ▪ Игры Никитина «Уникуб», «Сложи узор» ▪ Ящик Сегена ▪ Пособие по математике для детей раннего и дошкольного возраста «МАТЕ+» • Игровой набор «Дары Фребеля» (14 коробок) с комплектом методических пособий (6 штук) • Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой и комплекты пособий к нему • Большая акустическая тактильная панель • Шахматы деревянные
<p><u>Речевое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Мастерская юного оратора «Рече-тики-тавия» <ul style="list-style-type: none"> • Мини-музей 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, продуктивной, чтения, театрализации 	<ul style="list-style-type: none"> • Подиум для театрализации, обучения ораторскому искусству • Настольные и напольные ширмы • Декорации • Различные виды театров, театральных атрибутов • Оборудование для развития мелкой моторики • Информационно-библиотечный центр : <ul style="list-style-type: none"> - детские планшеты; - детские энциклопедии и др.печатные издания ; - мягкая детская мебель; - стол
<p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Студия «Мастерславль» • Гончарная мастерская «Крути-Верти» • Модельно-конструкторский клуб «Винтик» <ul style="list-style-type: none"> • Ансамбль «Шуморята» • Творческая студия «Грация» 	
<ul style="list-style-type: none"> • Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, в т.ч. хореографии, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Фортепиано ▪ Музыкальные центры ▪ Интерактивная доска, проектор ▪ Детские музыкальные инструменты: ударные, ксилофоны, металлофоны и пр. ▪ Зеркала ▪ Театральная ширма ▪ Декорации, бутафория

<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Праздники, утренники, развлечения, досуги (в т.ч. совместно с родителями) • Театральные представления • Кружковая деятельность • Индивидуальная работа по развитию творческих способностей • Удовлетворение потребности детей в самовыражении • Развитие двигательной активности, ритмика, формирование ориентировки в пространстве • Логоритмика • Музыкотерапия • Методические мероприятия с педагогами • Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместная образовательная деятельность по приобщению дошкольников к изобразительному искусству, конструктивно-модельной деятельности ▪ Организация продуктивной деятельности детей (различные виды и техники рисования) ▪ Интегрированные занятия с полихудожественным подходом к воспитанию детей по синтезу искусств ▪ Самостоятельная деятельность детей ▪ Индивидуальная работа по развитию творческих способностей детей ▪ Удовлетворение 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Игрушки, атрибуты, наглядные пособия ▪ Мебельная стенка, стол, стулья для детей ▪ Подборки CD и DVD-дисков с музыкальными произведениями ▪ Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот ▪ Ноутбук ▪ Вокальная радиосистема ▪ Коврики гимнастический ППЭ ▪ Мячи гимнастические Фитбол • Мобильный (переносной) хореографический станок <ul style="list-style-type: none"> ▪ Мебель для работы детей и взрослых, хранения пособий, материалов и инструментов ▪ Умывальник, предметы гигиены ▪ Мольберты детские ▪ Различные материалы и инструменты для продуктивной деятельности ▪ Наглядные пособия: репродукции картин, плакаты, альбомы, фотографии, муляжи, схемы, макеты, модели, фильмы, слайды ▪ Коллекции народной игрушки, предметов народного декоративно-прикладного творчества, промысловых изделий народных мастеров ▪ Коллекция скульптуры малых форм ▪ Подборка методической литературы и пособий ▪ Дидактические и развивающие игры ▪ Постоянно действующая выставка детских работ ▪ Телевизор
--	---

<p>потребности детей в самовыражении</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Круговая деятельность совместно с родителями ▪ Изотерапия ▪ Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания ▪ Методические мероприятия с педагогами <p>Консультативная работа с педагогами и родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Набор для творчества Гончарный круг. ▪ Арт-терапевтический комплекс с прозрачным мольбертом • Планшеты для рисования песком ▪ LEGO. Конструктор «Первые механизмы» ▪ Тематический игровой набор LEGO Education «Космос и аэропорт» ▪ Тематический игровой набор LEGO Education «Сказочные и исторические персонажи» ▪ Тематический игровой набор LEGO Education «Транспорт» общественный и муниципальный ▪ Гигантский набор LEGO DUPLO ▪ Люди мира. DUPLO ▪ ТОМ Конструктор деревянный «Цветной»
---	---

Развивающая предметно-пространственная среда территории детского сада

Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
<p align="center"><u>Прогулочные участки групп</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения ▪ Самостоятельная деятельность детей ▪ Удовлетворение потребности детей в самовыражении ▪ Индивидуальная работа ▪ Песочная игротерапия ▪ Педагогическая работа с детьми по развитию зрительного восприятия, осязания и мелкой моторики, формированию ориентировки в пространстве и социально-бытовой ориентировки ▪ Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны ▪ Консультативная работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Скамейки, столики ▪ Песочницы ▪ Теневые навесы ▪ Многофункциональные игровые комплексы ▪ Качели-балансир ▪ Карусели ▪ Безопасное дорожное покрытие
<p align="center"><u>Спортивные площадки (2 шт.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе ▪ Спортивные праздники, досуги и развлечения ▪ Совместная со взрослым и самостоятельная 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Деревянное гимнастическое бревно ▪ Металлические игровые формы для развития основных видов движений ▪ Прыжковая яма

<p>деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Удовлетворение потребности детей в самовыражении ▪ Оздоровительные пробежки ▪ Индивидуальная работа с детьми ▪ Совместные мероприятия с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Балансир ▪ Многофункциональный спортивный комплекс ▪ Лабиринт ▪ Турники ▪ Баскетбольные стойки ▪ Беговая дорожка
<p style="text-align: center;"><u>Площадка для обучения безопасности дорожного движения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность • Праздники, досуги 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Выносные знаки дорожного движения ▪ Выносные светофоры ▪ Машины электрические ▪ Костюмы и прочие атрибуты ▪ Безопасное дорожное покрытие с разметкой
<p style="text-align: center;"><u>Зона зеленых насаждений, цветники</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. ▪ Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры, досуги ▪ Экспериментальная и опытническая деятельность ▪ Психологическая разгрузка детей и взрослых ▪ Индивидуальная работа с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Зеленые насаждения ▪ Газоны, клумбы, цветники

Методическое обеспечение ООП ДО МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток»

Учебно-методический комплект

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»/ ред.В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
2. ECERS-R. Шкалы для комплексной оценки качества образования в ДОО. И.Е.Федосовой. М., Издательство «Национальное образование», 2018г.
3. Мате: плюс. Математика в детском саду. Комплект обучающих материалов. М., Издательство «Национальное образование», 2017г.
4. А.Бостельман, А.Финк. Ателье в яслях. Рисуем, размазываем и мастерим с детьми до 3 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
5. А.Хюндлингс. Вода и воздух. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
6. Т.В.Ермолина. Музыка в детском саду. Образовательная программа дошкольного образования от 1 до 8. М., Издательство «Национальное образование», 2018г.+ CD

7. Т.В.Ермолина. Зима. Музыка в детском саду. Репертуарный сборник. Издательство «Национальное образование», 2018г.
8. Т.В.Ермолина. Весна. Музыка в детском саду. Репертуарный сборник. Издательство «Национальное образование», 2018г.
9. Т.В.Ермолина. Лето. Музыка в детском саду. Репертуарный сборник. Издательство «Национальное образование», 2018г.
10. Т.В.Ермолина. Осень. Музыка в детском саду. Репертуарный сборник. Издательство «Национальное образование», 2018г.
11. Ларго Р. Детские годы. Индивидуальность ребенка как вызов педагогам. М., Издательство «Национальное образование», 2015г.
12. Л.В.Михайлова – Свирская. Детский совет. Методические рекомендации для педагогов. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
13. А.фон дер Беек, М.Бук, А.Руфэнах. Дизайн интерьеров детских садов для детей от 3 до 6 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
14. А.М. Лельчук. Игры с глиной. Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет: методические рекомендации. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
15. Л.В. Михайлова-Свирская. Лаборатория грамотности. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
16. А. Хюндлингс. Магнетизм и электричество. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
17. Л.В. Михайлова – Свирская. Математика в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
18. Б. Кьюксарт. Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
19. Л.В. Михайлова – Свирская. Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
20. А.Бостельман, М.Финк. Посмотрите, что я умею! Эвристическое обучение детей младшего дошкольного возраста. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
21. А.Шайдт. Почему? Философия с детьми. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
22. А.Бостельман, А.Финк. Применение портфолио в дошкольных организациях. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
23. Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников: учебно-практическое пособие/ред. В.Е. Фтенакис М., Издательство «Национальное образование», 2018г.
24. Е.Райхерт-Гаршхаммер. Проектная деятельность в дошкольной организации./ред. Л.В.Свирской. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
25. А.Хюндлингс. Свет и сила. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
26. М.Финк, А.Бостельман. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.

27. М.Финк, А.Бостельман. Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий в яслях в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
28. Дневник педагогических наблюдений. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
29. Карты развития детей от 0 до 3 лет. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
30. Карты развития детей от 3 до 7 лет. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
31. А. Бостельман. Применение портфолио в яслях./ ред.С.Н. Бондаревой. М., Издательство «Национальное образование», 2015г.
32. Л.С.Выготский. Мышление и речь. Психологические исследования. М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
33. А.Бостельман. Математика в любое время! М., Издательство «Национальное образование», 2016г.
34. Свирская Л. Методика ведения педагогических наблюдений. С.Пб.-М., Образовательные проекты, 2010

Прочие пособия.

1. Сидорчук Т.А., Гуткович И.Я. Формирование системного мышления дошкольников. Ульяновский дом печати, 2015г.
2. Гуткович И.Я., Байрамова Э.Э., Прокофьева Н.Ю. Учимся думать вместе с детьми. Пособие для работы родителей с детьми 2.5-7 лет. 1 часть. Ульяновск, 2016г.
3. Сборник методических материалов. Выпуск 2. Д/С «Волгарик». Ульяновск, 2016г.
4. Владимирова Т.В. Шаг в неизвестность. Формирование способов естественно-научного познания у детей дошкольного возраста. Д/С «Волгарик». Ульяновск, 2015г.
5. Сидорчук Т.В., Прокофьева Н.Ю. Технологии развития интеллекта дошкольников. Д/С «Волгарик». Ульяновск, 2015г.
6. Сидорчук Т.А., Байрамова Э.Э. Технологии развития связной речи дошкольников. Д/С «Волгарик». Ульяновск, 2016г.
7. Т.А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Д/С «Волгарик». Ульяновск, 2015г.
8. Т.А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Д/С «Волгарик». Ульяновск, 2015г.
9. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в ДОУ
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. М., «Линка-Пресс», 2017г.
11. Фаберт, Маэмели. Как говорить чтобы дети слушали и как слушать, чтобы дети говорили (электронная книга)
12. Глазырина Л.Д. Физическая культура- дошкольникам: Программа и программные требования. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001
13. Осокина Т.И., Богина Т.Л., Тимофеева Е.А. «Обучение плаванию в детском саду» М., Просвещение. 1991
14. Морозова А.А. «Невская ракетка» СПб.: Детство-Пресс», 2006
15. Козлова С.А. Программа социального развития ребенка «Я-человек» ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2008
16. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» Мозайка-Синтез, М. 2013

17. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно – методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. С.-Пб., Детство-Пресс, 2003
18. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. М., 2000
19. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
20. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
21. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
22. Дыбина О. В. И др. Педагогическая диагностика компетенций дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2010
23. Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2013
24. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
25. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
26. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
27. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
28. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7). Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
29. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
30. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
31. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
32. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
33. Веракса Н. Е. Диагностика готовности ребенка к школе. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2008
34. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (3-7). Изд. Мозайка-Синтез, М., 2009
35. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
36. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Изд. Мозайка-Синтез, М., 2014
37. Цветные числа Кюизенера в элементарной математике. Воронеж, ВОИПКиРРО, 1994
38. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. Ред.Столяр А.А. М., Просвещение, 1991
39. Стасова Л.П. Развивающие математические игры-занятия в ДОУ. Развивающие математические игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Воронеж, 2008г.
40. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. С.Пб. Детство-Пресс, 2001г
41. Фидлер М. Математика уже в детском саду. М., Просвещение, 1981г.
42. Комарова Л.Д. Дидактические и логические игры с цветными крышками. С.Пб, Детство-Пресс, 2007

43. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб. Детство-Пресс, 2002
44. Михайлова З.А. Математика от 3 до 7: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. СПб., Детство-Пресс, 2001
45. Генденштейн Л., Мадышева Е. Энциклопедия развивающих игр. Арифметические игры для детей 6-7 лет. Москва – Харьков, 1998
46. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1991
47. Полозова Е.В. Развивающие тренажёры из бросового материала. Воронеж, 2006.
48. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. С.Пб., Детство-Пресс, 2007
49. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Первая младшая группа. Волгоград, 2013
50. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребёнка к социальному миру. Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. М., Линка-Пресс, 2000
51. Козлова С. Мы имеем право. Учебно-методическое пособие. М., Обруч, Линка-Пресс, 2010
52. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. М., ТЦ Сфера, 2010
53. Авдеева Н.Н. и др. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб, Детство-Пресс, 2002г.
54. Маханёва М.Д., Скворцова О.В. Учим детей трудиться. ТЦ Сфера, М., 2012
55. Вострухина Т. В., Кондрыкинская Л. А. Знакомим с окружающим миром детей (3-5). Сфера, 2015
56. Новиковская О. А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. Детство-Пресс. С-Пб., 2010
57. Шамаева С.Е. Четыре времени года. Воронеж:Центр.-Чернозём.кн.изд-во, 1990.
58. Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах .М.,ТЦ Сфера, 2009
59. Смиронова В.В. и др. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. Программа и конспекты занятий. С.Пб. Союз, 2001
60. Программа. Экологическое воспитание дошкольников. Часть II. Старшая и подготовительная группы. Воронеж, 1994
61. Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. М., Линка-Пресс, 1998
62. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе д/с. Экология. Воронеж. ТЦ Учитель, 2004
63. Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. М., ТЦ Сфера, 2009
64. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о насекомых. Ярославль. Академия развития. 1998
65. Рыжова Н. Воздух вокруг нас. М.,Обруч, 2013
66. Г. и др. Дидактический материал к урокам обучения грамоте. М., Просвещение, 1982
67. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М., Просвещение, 1981
68. Тумина Л.Е. Кружок. Сочини сказку. УЦ Перспектива, М., 1995
69. Гурьева Н. Год до школы. Развиваем память 2. Упражнения по мнемотехнике для формирования навыков запоминания. Рабочая тетрадь. С.Пб. Светлячок. 2000г.
70. Колесникова Е.В. Звуки и буквы. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» для занятий с детьми 5-7 лет. М., Ювента, 2005
71. Писатели мира детям. Хрестоматия по зарубежной детской литературе. Сост. Э.И. Иванова. М., Просвещение, 1991.

72. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. С.Пб. Детство – Пресс, 2000г.
73. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи. 3-7 лет. М., Мозаика- Синтез, 2005
74. Глухов В.П. формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. М., Аркти, 2004
75. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. Программа – конспект. СПб., Детство-Пресс, 2000
76. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. СПб., Детство-Пресс, 2007
77. Коноваленко С.В. До школы 3 месяца!?. Альбом заданий и упражнений. М., Гном-Пресс, 1999
78. Стрелкова Л.П. Уроки сказки. М., Педагогика, 1990
79. Всё наоборот: Небылицы и нелепицы в стихах. Сост. Кружков Г.М. М., Просвещение, 1992
80. Развитие речи. Средняя группа. Занимательные материалы. Волгоград. Корифей. 2008
81. Пенькова Л.А. и др. Развитие игровой активности дошкольников. Методической пособие. М., ТЦ Сфера, 2010
82. Левчук Е.А. Грамматика в сказках и историях. СПб., Детство – Пресс, 2003
83. 500 скороговорок, пословиц, поговорок. ТЦ Сфера, М., 2005
84. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе д/с. М., Мозаика-Синтез, 2010
85. Ярославцева И. Спектакли с куклами и актёрами. Для детей дошкольного возраста. М.Чистые пруды, 2010
86. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Просвещение, 1991
87. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа) М.Просвещение, 1992
88. Кайе В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. М., ТЦ Сфера, 2008
89. Комарова Л.Г. строим из Лего. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Лего. М., Линка-Пресс, 2001
90. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. Ред.Комарова Т.С. М.,Просвещение, 1991.
91. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей. М.,2000
92. Алексахин Н.Н. Матрёшка. Методика преподавания росписи матрёшки. М.,Народное образование, 1998
93. Москаленко В.В., Крылова Н.И. Опытнo-экспериментальная деятельность. Программа развития, проектная технология. Волгоград, 2008
94. Артёмова Л.В.Театрализованные игры дошкольников. М., Просвещение, 1991г. – 2шт.
95. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Обучение и творчество. М., Педагогика, 1990
96. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе д/с. ИЗО. Воронеж, ТЦ Учитель, 2004
97. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М., Мозаика – Синтез. 2005
98. Ушакова О. С. Развитие речи (3-5). Сфера, 2014
99. Каушкаль О.Н., Чернышова И. Н. Познавательнo-речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». М., 2014
100. Туризм в детском саду. Учебно-методическое пособие. М., Обруч, 2013

101. Лысова В.Я. и др. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст. М., Аркти, 2000
102. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. М., Просвещение, 1986.
103. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в д/с. Старшая группа. М., Мозаика- Синтез, 2009
104. Доронова Т.Н. и др. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. М. Линка-Пресс, 2001
105. Михеева Е.В. Современные технологии обучения дошкольников. Волгоград, 2013
106. Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. С.-Пб., Детство-Пресс, 2002
107. Шишова Т. Страхи – это серьёзно. Как помочь ребёнку избавиться от страхов. М., Искатель, 1997
108. Бабаева Т.И. и др. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. С.Пб., Детство-Пресс, 2011
109. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребёнка. Практическое руководство по тестированию. 4-5 лет. С.Пб. Паритет, 2007
110. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребёнка. Практическое руководство по тестированию. 5-7 лет. С.Пб. Паритет, 2007
111. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. М., Мозаика-синтез, 2010г.
112. Севастьянова Е.О. Хочу всё знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. М., ТЦ Сфера, 2006г.
113. Как организовать коллектив дошкольников. М., Педагогика, 1991
114. Экономика для детей и взрослых. Сборник. М., Линка-Пресс, 1999
115. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. Ярославль. Академия развития. 1997
116. Аромштам М., Ребёнок взрослый в педагогике переживания. М., Линка-Пресс, 1998
117. Чего на свете не бывает. Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. М., Просвещение, 1991
118. Никашин А.И., Страунинг А.М. Системный подход в ознакомлении с окружающим миром и развитии фантазии.
119. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребёнком. М., Педагогика, 1990
120. Горькова Л.Г. Как правильно интегрировать разделы программы. Воронеж, 2009
121. Суботина Л.Ю. Развитие воображения детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. Академия развития. 1996
122. Венгер Л.А. и др. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1989
123. Борякова Н.Ю. и др. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. М., Гном-Пресс, 1999
124. Психология социальной одарённости. Пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников. Ред. Коломинского Я.Л. М., Линка-Пресс, 2009
125. Парамонова Л. Дошкольное образование и его качество. Новые подходы проблеме. М., Чистые пруды. 2009
126. Детский сад: будни и праздники. Сост. Доронова Т.Н. и др. М., Линка-Пресс, 2006

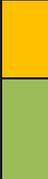
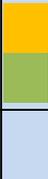
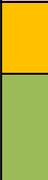
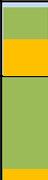
127. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребёнка. Практическое руководство по тестированию. 0-3 года. С.Пб. Паритет, 2006
128. Шеваров Д. Хорошо дома. Книга для чтения в кругу семьи. Свято-Елисаветинский монастырь. Минск. 2013
129. Попова Л. Н. и др. Детско-родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы. Сфера. М., 2012
130. Сагдеева Н. В. Совместная деятельность родителей с детьми в ДОУ «Шаг навстречу». Детство-пресс. С.-Пб., 2012

3.5. Режим дня обучающихся (воспитанников)

Режим дня воспитанников разработан в соответствии с требованием СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Режим дня обучающихся (воспитанников) МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток»

Режимные моменты	Группы № 1,2 (1,6 – 3г.)	Группы № 3,4 (3-4г.)	Группы № 7,8 (4-5 лет)	Группы № 5,6 (5-6 лет)	Группы № 9,10 (6-7 лет)
Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к плаванию (душевые, разогревающие упражнения), плавание	—	—	9.00-9.20 (вторник)-7 группа 9.40-10.00 (вторник)- 8 группа	9.00-9.25 (четверг)-5 группа 9.40-10.05 (четверг)-6 группа	10.20-10.50 (вторник)- 9 группа 10.20-10.50 (четверг) – 10 группа

Организованная образовательная деятельность. Динамические паузы.		9.00-10.00 (по подгруппам)	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-11.00	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка		10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-12.00 (При посещении бассейна – через 50мин)	11.00-12.00 (При посещении бассейна – через 50мин)	11.00-12.00 (При посещении бассейна – через 50мин)
Возвращение с прогулки		11.30-11.50	11.30-11.50	12.00- 12.15	12.00- 12.15	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед		11.50-12.10	11.50-12.10	12.15-12.50	12.15-12.50	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон		12.10-15.00	12.30-15.00	12.50-14.45	12.50-14.45	12.50-14.45
Гимнастика пробуждения, полдник		15.00-15.30	15.00-15.30	14.45-15.30	14.45-15.30	14.45-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность		15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.20
Ужин		16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка		16.40-17.50	16.40-17.50	16.40-17.50	16.40-17.50	16.40-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность		17.50-18.45	17.50-18.45	17.50-18.45	17.50-18.45	17.50-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой		18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

-  - Стабильная часть
-  - Подвижная часть
-  - Выбор детей
-  - Предложение педагога

**Режим дня обучающихся (воспитанников) МБДОУ Аннинский д/с
ОРВ «Росток» на летний оздоровительный период**

Режимные моменты	Группы № 1, 2 (1,6-3г.)	Группы №3,4 (3-4г.)	Группы № 7,8 (4-5лет)	Группы № 5,6 (5-6лет)	Группы № 9,10 (6-7лет)
Организация приёма детей на улице, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.50	8.20-8.45	8.20-8.40	8.20-8.40	8.30-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00
Прогулка, экскурсии, походы, детская деятельность по интересам, подвижные игры	9.00-11.30 (по подгруппам)	9.00-12.00	9.00-12.00	9.00-12.00	9.00-12.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.30-11.50	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Гимнастика пробуждения, полдник	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30	15.15-15.25	15.10-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Игры, детская деятельность	15.30-16.35	15.25-16.20	15.25-16.20	15.25-16.20	15.25-16.30
Ужин	16.35-16.55	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.30-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-17.50	16.30-17.50	16.30-17.50	16.30-17.50	16.45-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.45	17.50-18.45	17.50-18.45	17.50-18.45	17.50-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Ежегодные календарные мероприятия	Рекомендации в рамках образовательного события	Мероприятия в рамках сетевого взаимодействия
СЕНТЯБРЬ	<p>День рождения детского сада (праздник).</p> <p>Неделя безопасности.</p>	<p>«Фестиваль открытий «От простого к сложному»».</p> <p>Детская научно-исследовательская конференция.</p> <p>Детский туризм.</p> <p>Экскурсии в ближайшие природные и социальные объекты (Возрастные группы детей 5-7 лет).</p> <p>Социально-педагогическая акция «Активный отдых».</p>	<p>Поздравление первоклассников МКОУ АСОШ №6.</p>
ОКТАБРЬ	<p>Выставка детских творческих работ.</p>	<p>«Детская типография».</p> <p>Изготовление и выставка книжек-малышек.</p>	<p>День открытых дверей в МКОУ АСОШ №6 «Школьная страна».</p>
НОЯБРЬ	<p>«Осенины» (Праздничные мероприятия. Возрастные группы детей 3-7 лет).</p>	<p>Клубный час «Рыцари и принцессы».</p> <p>Клубный час «Город профессий».</p> <p>Неделя ЗОЖ.</p>	<p>«Театральный абонемент».</p> <p>Театрализованное представление МКУ Аннинская центральная библиотека им. Е.П. Ростопчиной» для обучающихся (воспитанников).</p>
ДЕКАБРЬ	<p>«Зимушка – зима» . (Новогодние праздники. Возрастные группы детей от 1.6 до 7 лет).</p> <p>Благотворительная акция «Рождественское чудо».</p> <p>Выставка детских творческих работ.</p>	<p>День музеев.</p> <p>Выставка работ в рамках деятельности детского компьютерного клуба «Юнибит».</p> <p>День правовой культуры «Имею право!».</p> <p>Готовимся к празднику. Новогодняя почта, мастерские, акции, игры.</p>	

ЯНВАРЬ	«Рождество к нам пришло» (праздник).	Конкурс чтецов «Минута славы». Организация и проведение совместных детско-взрослых выставок.	Соревнования по настольному теннису «Веселая ракетка» среди воспитанников 6-7 лет.
ФЕВРАЛЬ	Неделя здоровья. Спортивные праздники ко Дню защитника Отечества» (возрастные группы 4-7 лет совместно с родителями (законными представителями)).	Малые зимние Олимпийские игры.	Встреча обучающихся (воспитанников) 5-7 лет со спортсменами.
МАРТ	«Весна – красна» (праздник, посвященные Международному дню 8 Марта). Выставка детских творческих работ. Неделя добра.	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» (Возрастные группы детей 6-7 лет и первый класс начальной школы). «Город мастеров». Мастер-классы по декоративно-прикладному и изобразительному творчеству.	Социально-педагогическая акция «Добрые дела» (совместно с МКУ Аннинская центральная библиотека им. Е.П. Ростопчиной). День православной книги.
АПРЕЛЬ	Театральный фестиваль. Фестиваль танца «Созерцание». Дни открытых дверей в ДОО. День экологии. Природоохранная акция «День Земли».	Соревнования по водному поло среди воспитанников 6-7 лет. Книжкина неделя. (Встречи, выставки, акции).	Участие обучающихся МКУ Аннинский ЦДО «РИТМ» в выставках, фестивале (в рамках проведения фестиваля танцев «Созерцание»). «Творческий абонемент. Виртуальная ознакомительная экскурсия в МКУ Аннинский ЦДО «РИТМ»». «Светлая Пасха» (Праздник).

МАЙ	<p>«Великая Победа» (Праздник).</p> <p>«До свидания, детский сад!» (Выпускной праздник).</p> <p>Досуги, посвященные Международному Дню семьи.</p> <p>Неделя безопасности.</p>	<p>«Большая Игротека».</p> <p>Детский туризм. Экскурсии в ближайшие природные и социальные объекты (Возрастные группы детей 5-7 лет).</p> <p>Встречи с интересными людьми. (Все возрастные группы).</p>	<p>Выставка ко Дню славянской письменности и культуры.</p> <p>Шахматный турнир среди воспитанников 6-7 лет.</p>
ИЮНЬ	<p>«День друзей» (тематический).</p> <p>Конкурс детских рисунков на асфальте.</p>	<p>Математический квест.</p> <p>День музея. (Интерактивные экскурсии по мини-музеям детского сада).</p>	<p>Конкурс по конструктивно-модельной деятельности.</p>
ИЮЛЬ	<p>Выставка детских творческих работ.</p> <p>Летний праздник.</p>	<p>Фестиваль сказок.</p>	
АВГУСТ	<p>Выставка стенгазет «Как я провел лето»</p>	<p>Летние детские исследовательские проекты.</p>	

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Основной образовательной программы МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток» является построение студийного образовательного пространства, необходимого для развития всех специфических видов детской деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностно-ориентированного развития ребенка.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

- **Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.** Первоочередным условием осуществления личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослых и детей является установление контакта между ними.
- **Принцип активности.** В игровом пространстве заложена возможность формирования активности детей и проявления активности взрослыми. Созданы реальные условия для воссоздания ребенком «взрослых» форм деятельности.
- **Принцип стабильности – динамичности развивающей среды.** Обеспечение возможности трансформации игровых пространств в соответствии с желаниями и предпочтениями ребенка.
- **Принцип комплексирования и гибкого зонирования.** Предоставление детям, в соответствии со своими интересами и желаниями, возможности свободно заниматься одновременно разными видами деятельности не мешая друг другу.
- **Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.** Окружающая среда побуждает детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка, обеспечивая разнообразные и меняющиеся впечатления. при этом учитываются интересы взрослых, взаимодействующих с детьми.
- **Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.**
- **Принцип открытости-закрытости.** Обеспечение среды, способной к изменению, корректировке, развитию.
- **Принцип учета половых и возрастных различий детей.** Предоставление возможности мальчикам и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей;
- возможность для уединения;
- реализацию Программы и отражает содержание образовательных областей;
- различные виды детской деятельности;
- учет национально-культурных, климатических условий;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требованиям:

Характеристика	Содержание
Содержательная насыщенность	<p>Средства обучения и воспитания (в том числе технические), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь и материалы, обеспечивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей
Трансформируемость пространства	Возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность материалов	<ul style="list-style-type: none"> - Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; - наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
Вариативность	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Доступность	<ul style="list-style-type: none"> - Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасность	Соответствие всех элементов развивающей предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

IV. Краткая презентация ООП МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток»

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы соответствуют ФГОС дошкольного образования, основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» /ред. В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой, и парциальным программам.

Цель ООП МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток»:

накопление ребенком раннего и дошкольного возраста культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации.

Достижение поставленной цели предусматривает решение задач, обозначенных ФГОС ДО, а именно:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Концепция Программы

Главной целью образования на всех его уровнях признается *воспитание активной, творческой личности, готовой к самоизменению и успешной самореализации.*

Перенос акцента образовательной деятельности с подготовки к школе на поддержку позитивной социализации и индивидуализации ребенка, развития его личности способствует изменению представлений о *результатах дошкольного образования*.

Под результатами мы понимаем, в первую очередь, формирование таких качеств личности дошкольника, как любознательность, активность и самостоятельность; готовность к преодолению ошибок и неудач, применению новых знаний для решения проблем, поиск решений в нестандартных ситуациях; умение брать ответственность за сделанный выбор, свои действия (или бездействия); умение работать в команде, проявлять заботу и уважение по отношению к себе, другим, обществу, стране, окружающей среде и др. Все это создаст основу для его успешной самореализации.

Таким образом, основными категориями в концепции выступают: самостоятельность, инициативность, ответственность, деятельность и активность.

Ключевыми умениями, необходимыми в дальнейшей жизни, являются умение понимать других людей и самого себя, способность устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, т.е. не теряться в новой обстановке, выбирать адекватную линию поведения, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, вести свободный диалог, умение оказывать эмоциональную поддержку и помощь в случае затруднения, быть уверенным в себе и иметь чувство собственного достоинства, уметь отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

Событийная организация образовательной деятельности расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учётом заинтересованности детей. Выбор той или иной формы деятельности должен быть педагогически обоснован и целесообразен.

Освоение детьми определённого содержания может завершаться организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои достижения. Подобные мероприятия могут служить своеобразным средством контроля за ходом педагогического процесса, если в сценарий включить соревновательные моменты, элементы викторин, практические задания, требующие применения полученных знаний.

Освоение тематического содержания программы начинается с «погружения» ребенка в мир образов природы, предметов, явлений окружающего мира.

В дошкольном возрасте целью интегрированных занятий является информационно-образное и сенсорное насыщение ребенка, его гармоническое развитие на основе полихудожественного восприятия мира и выражение себя в разных видах деятельности.

Интегрированный подход исходит из природы детского возраста, когда мир воспринимается нерасчленённым на части, как единое целое, освоение которого ребёнок начинает от своего «Я», когда закладываются основы социального опыта и духовно-нравственного развития личности.

Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального **со-творчества, со-конструирования** (с педагогом, родителями, детьми) в разных формах взаимодействия.

Особую роль при осуществлении дошкольного образования, ориентированного на интересы ребенка и построенного на партнерских отношениях взрослых и детей, отводится руководителям студий. Целесообразная организация взаимодействия воспитателя с остальными педагогическими сотрудниками детского сада дает возможность, с одной стороны, положительно изменить групповую динамику активности детского коллектива, а с другой – осуществить индивидуальный подход к каждому из детей.

Познавательное развитие
Основные направления реализации

Окружающий мир:
естествознание, экология и
техника

Окружающий мир: общество,
история и культура

Математика

Формирование предпосылок
финансовой грамотности

Речевое развитие
Основные направления реализации

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие
Основные направления реализации

Изобразительные,
пластические искусства,
конструирование и
моделирование

Музыка, музыкальное
движение, танец

СТУДИЙНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ





ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Кадровые условия реализации ООП ДО

- Заведующий
- Старший воспитатель
- Воспитатели
- Педагог – психолог
- Учитель – логопед
- Инструктор по физической культуре
- Музыкальный руководитель
- Педагог дополнительного образования (хореограф)
- Педагог дополнительного образования (преподаватель по изодеятельности)
- Тренер – преподаватель (плавание)

Материально – технические условия реализации ООП ДО

- Музыкальный зал
- Физкультурный зал
- Бассейн
- Медицинский блок
- Кабинет педагога – психолога
- Кабинет учителя – логопеда
- Кабинет изодеятельности
- Центр познавательного развития
- Компьютерный класс
- Прогулочные игровые площадки - 12
- Спортивные площадки с безопасным покрытием - 2
- Площадка для обучения безопасности дорожного движения

ГЛОССАРИЙ

Активность личности - Особый вид деятельности, отличающийся интенсификацией своих характеристик: целенаправленности, мотивации, осознанности, владения способами и приемами действий, эмоциональности, а также наличием таких свойств как инициативность и ситуативность.

Базовые (ключевые) компетентности – основные умения и личностные характеристики, которые помогают ребенку взаимодействовать с другими детьми и со взрослыми, а также с реалиями окружающего его предметного и социального мира.

Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «в мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Детское портфолио достижений – педагогический инструмент, позволяющий всесторонне задокументировать достижения ребенка, отразить динамику и вектор его развития.

Деятельность - Процесс (процессы) активного взаимодействия субъекта (живого существа) с объектом (окружающей действительностью), во время которого субъект целенаправленно воздействует на объект, удовлетворяя какие-либо свои потребности, достигая цели.

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Инициативность - Умение и желание делать первый шаг, по своей воле вовлекать себя в какое – либо дело и движение.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом,

потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.

Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Ответственность - Регулятор деятельности и поведения человека.

Познавательно-исследовательская деятельность– форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально-организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Самостоятельность - Обобщенное свойство личности, проявляющееся в стремлении к самостоятельному принятию решений, планированию своей деятельности, реализации задуманного и получении результата, самоконтроле.

Дидактические принципы и основные психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешность индивидуализации образования и личностный рост каждого ребенка

Прежде всего, обозначим **дидактические принципы**, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса:

- принцип антропоцентризма, при реализации которого ребенок становится целевым и организационным центром образования (субъектом) при условии, что он самостоятельно интегрирует в сознании разные информационные и культурные тексты;
- принцип развивающего обучения;
- принцип индивидуализации и дифференциации образования, предполагающий разработку индивидуальных маршрутов развития на основе примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и парциальных программ;
- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для личностного роста и развития каждого ребенка;
- принцип перехода количественных достижений в качественные – один из ведущих принципов психологии развития;
- принцип возрастания роли нерегламентированной деятельности;
- принцип создания условий для совместной деятельности детей при постепенном уменьшении прямого участия педагога;
- принцип свободы выбора детьми дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;
- принцип комфортности.

Выделим **основные психолого-педагогические условия**, обеспечивающие успешность индивидуализации образования и личностный рост каждого ребенка:

- многоуровневая интеграция разных видов детской деятельности;
- разнообразие и постоянная смена видов детской деятельности, объединенных образовательной целью и программой развития;
- подготовка каждым ребенком на основе содержания образовательного проекта конкретного продукта как успешно достигнутого результата индивидуальной или коллективной деятельности (фиксация и презентация результата в форме макета, книги, коллекции, выставки.);
- наличие специально оборудованного места, включающего широкий выбор дидактических и художественных материалов, игрушек, инструментов, книг, пособий, предметов культуры и произведений искусства;
- индивидуальные и подгрупповые карты сопровождения развития детей с учетом их интересов, способностей, темпа развития, индивидуального стиля

обучения, характера социального запроса родителей и степени их взаимодействия с педагогом;

- активизация позиции детей по отношению к разным видам деятельности, формирование опыта самоорганизации, самодеятельности, саморазвития;
- создание эмоционально комфортной атмосферы в детском коллективе;
- уважение личности каждого ребенка, формирование его положительной самооценки;
- включение в педагогический процесс компонента психологического сопровождения деятельности всех его субъектов (детей, педагогов, родителей).

При этом важно обращать внимание на следующие вопросы:

- Ориентация на актуальный уровень развития ребенка и зону его ближайшего развития, определяемые путем наблюдения за ним, областью его интересов и потребностей;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослых; поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности;
- актуализация разнообразных форм самовыражения;
- проблематизация содержания образования, создание поисковых ситуаций; ситуаций незавершенности, многозначности, множественности решений;
- ознакомление родителей с задачами развития детей и формами работы; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей.

**Возрастные особенности психического развития детей
раннего возраста
(от 1 года 6 месяцев до 3 лет)**

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные целевые ориентиры
<p>Совершенствуются моторные навыки.</p> <p>Ведущая деятельность – предметная, но направлена на освоение способов действий с предметами.</p> <p>Эмоции и аффекты в этом возрасте ситуативны и проявляются в момент сиюминутного восприятия чего-либо, вызывающего аффект.</p>	<p>Речь. Освоение речи, увеличение словарного запаса, «автономная детская речь»</p> <p>Внимание непроизвольное, ситуативное.</p> <p>Память. Узнавание знакомых предметов, явлений, помещений и людей</p> <p>Мышление. Установление связи между предметами в наглядной ситуации. Мыслить для маленького ребенка значит действовать «здесь и сейчас», с конкретными, воспринимаемыми предметами.</p>	<p>Движущей силой новообразования является противоречие между самостоятельным удовлетворением желаний и потребностей и зависимостью от оценки, запрета и помощи взрослого.</p> <p>Возникает психологическое новообразование «Я», («Я хороший», «Я сам») т.е. первичные представления о себе.</p> <p>Третий год жизни воспитанников характеризуется кризисом трех лет.</p>	<p>Обеспечение предметно-пространственной развивающей среды для развития сенсорных представлений и двигательной активности.</p> <p>Овладение речью, процессуальной игрой, формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Стимулирование адаптационных механизмов, направленных на охрану и укрепление здоровья малышей.</p>

**Возрастные особенности психического развития детей
дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)**

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные целевые ориентиры
<p>Способен к эмоциональной отзывчивости. Высокая потребность ребенка в движении</p> <p>Ведущая деятельность – предметно-практическая</p> <p>Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.</p> <p>Сформированы основные сенсорные эталоны</p>	<p>Речь – главное средство общения со сверстниками и взрослыми, овладевает грамматическим строем речи</p> <p>Внимание – непроизвольное</p> <p>Память – непроизвольная и имеет яркую эмоциональную окраску.</p> <p>Мышление – наглядно-действенное: ребенок решает задачу путем непосредственного действия с предметами.</p>	<p>Начинает развиваться воображение в игре. Ребенок учится действовать предметами – заместителями.</p>	<p>Создание необходимых условий для саморазвития.</p> <p>Обеспечение развивающей среды, направленной на развитие речи, воображения и двигательной активности.</p> <p>Активизация интереса к познанию.</p> <p>Формирование ценностных ориентаций у ребенка на образцах позитивного социального поведения человека и нормах, правилах поведения, сложившихся в обществе («Что такое хорошо, что такое плохо.»)</p> <p>Организация совместной со сверстниками деятельности, позволяющей ребенку увидеть в ровеснике личность, учитывающей его желания, считающейся с его интересами, и помогающей переносить в ситуации общения со сверстниками образцы деятельности и поведения взрослых.</p>

**Возрастные особенности психического развития детей
дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)**

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразова- ния возраста	Главные целевые ориентиры
<p>Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру.</p> <p>Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление групповых традиций.</p> <p>Общение носит внеситуативно - деловой характер.</p> <p>Нарастание осознанности и произвольности поведения.</p> <p>В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.</p>	<p>Речь. Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности и</p> <p>Внимание. Становление произвольности</p> <p>Память интенсивно развивается</p> <p>Воображение. Развитие фантазии</p> <p>Мышление наглядно-образное</p>	<p>В деятельности ребенка появляется действие по <i>правилу</i></p> <p>Возраст «почемучек».</p>	<p>Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации и внутренних движущих сил, способностей ребенка.</p> <p>Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного» и пр.).</p> <p>Создание условий для сюжетно-ролевых игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.</p>

**Возрастные особенности психического развития детей
дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)**

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные целевые ориентиры
<p>Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской <i>игре</i>, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности.</p> <p>Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени.</p> <p>Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени.</p> <p>Активность продуктивной деятельности.</p>	<p>Внимание. Становится более устойчивым и произвольным.</p> <p>Память. Улучшается устойчивость.</p> <p>Речь. Норма – правильное произношение всех звуков</p> <p>Мышление. Развивается функция планирования и прогнозирования</p>	<p>Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество.</p> <p>Активизируются исследовательский навык. «Книга – источник знания»</p> <p>Происходит развитие эмпатии.</p>	<p>Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности.</p> <p>Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению;</p> <p>Воспитание важнейших социально-эмоциональных компетенций ребенка – устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе.</p> <p>Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям.</p>

**Возрастные особенности психического развития детей
дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)**

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные целевые ориентиры
<p>В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.</p> <p>Становление детской дружбы</p> <p>В играх дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события, сюжетосложение, вступают во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.</p> <p>Владение социальными нормами общения и поведения.</p>	<p>Память. Увеличение объема памяти</p> <p>Речь. Овладение морфологической системой языка, активное развитие монологической речи (речь-рассуждение)</p> <p>Мышление. Наглядно-образное, обобщение и классификация предметов, действий</p>	<p>Расширяется мотивационная сфера.</p> <p>Формирование самоконтроля, самооценки</p> <p>Развитие предпосылок учебной деятельности (умение работать по образцу, инструкции)</p> <p>Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.</p>	<p>Создание условий для личностной, интеллектуальной и физической и социально-психической готовности к школе.</p> <p><u>Личностная готовность</u> - формирование новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей.</p> <p><u>Интеллектуальная готовность</u> - наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний, развитие психических процессов (память, внимание, мышление, речь).</p> <p><u>Социально-психологическая готовность</u> - формирование умения общаться с другими детьми, взрослыми, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.</p>

Базисные характеристики личности ребенка 3-х лет

К базисным характеристикам личности трехлетнего ребенка относятся: компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность.

Компетентность. К 3 годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые способы общения. Осознает свою половую принадлежность.

Интеллектуальная компетентность выражается прежде всего в том, что ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении. В практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает.

Овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.

В плане физического развития компетентность трехлетнего ребенка проявляется в том, что он владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

Эмоциональность. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства — радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

Инициативность. Проявляется во всех сферах жизнедеятельности: общении в практической предметной деятельности, самостоятельных сюжетно-образительных играх.

Все это составляет основу развития у ребенка креативности (способности к творчеству).

Самостоятельность. Фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.д.).

Поскольку словесные предупреждения ребенок часто не учитывает, взрослому необходимо предвидеть опасность и заранее ее устранять (убирать бьющиеся или колющие предметы, закрывать дверцы шкафов и пр.).

Базисные характеристики личности ребенка 4-5-ти лет

В младшем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи.

Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.

Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлению самостоятельной продуктивной деятельности.

Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

Базисные характеристики личности ребенка 6-7-ми лет

Компетентность. К концу дошкольного возраста социальная компетентность ребенка позволяет ему понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

У ребенка в 6—7 лет ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство — ценнейшее качество личности, требующее поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей.

Интеллектуальная компетентность старших дошкольников характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, знаком с универсальными знаковыми системами — алфавитом, цифрами и др.

Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слово, предложении и др.).

Компетентность в плане физического развития выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и др.) и здоровье, заботится о нем.

Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. *Эмоциональность.* Ребенок 6—7 лет отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Эмпатия в этом возрасте проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

Креативность. Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа фантазии, движения, отличающихся оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Семилетнего ребенка характеризуют активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Произвольность. Проявляется способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Ребенок проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка — общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию, включиться в разговор, предложить интересное занятие. Ребенок легко включается в игровые ситуации и иницирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого разнообразные знания, полученные из разных источников.

Инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью.

Детская инициативность, разумная и нравственно направленная, нуждается в доброжелательном отношении взрослых, которые должны поддерживать и развивать это качество личности.

Самостоятельность и ответственность. Самостоятельность проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора и т.д.). В

продуктивных видах деятельности — изобразительной, конструировании и др. сам находит способы и средства для реализации своего замысла.

Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку.

Ответственный ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других, испытывает при этом чувство удовлетворения.

Самооценка. Ребенок 6—7 лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

В то же время для него характерна завышенная общая самооценка, влияющая на его положительное отношение к себе («Я не очень хорошо рисую, но я хороший»).

Свобода поведения семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

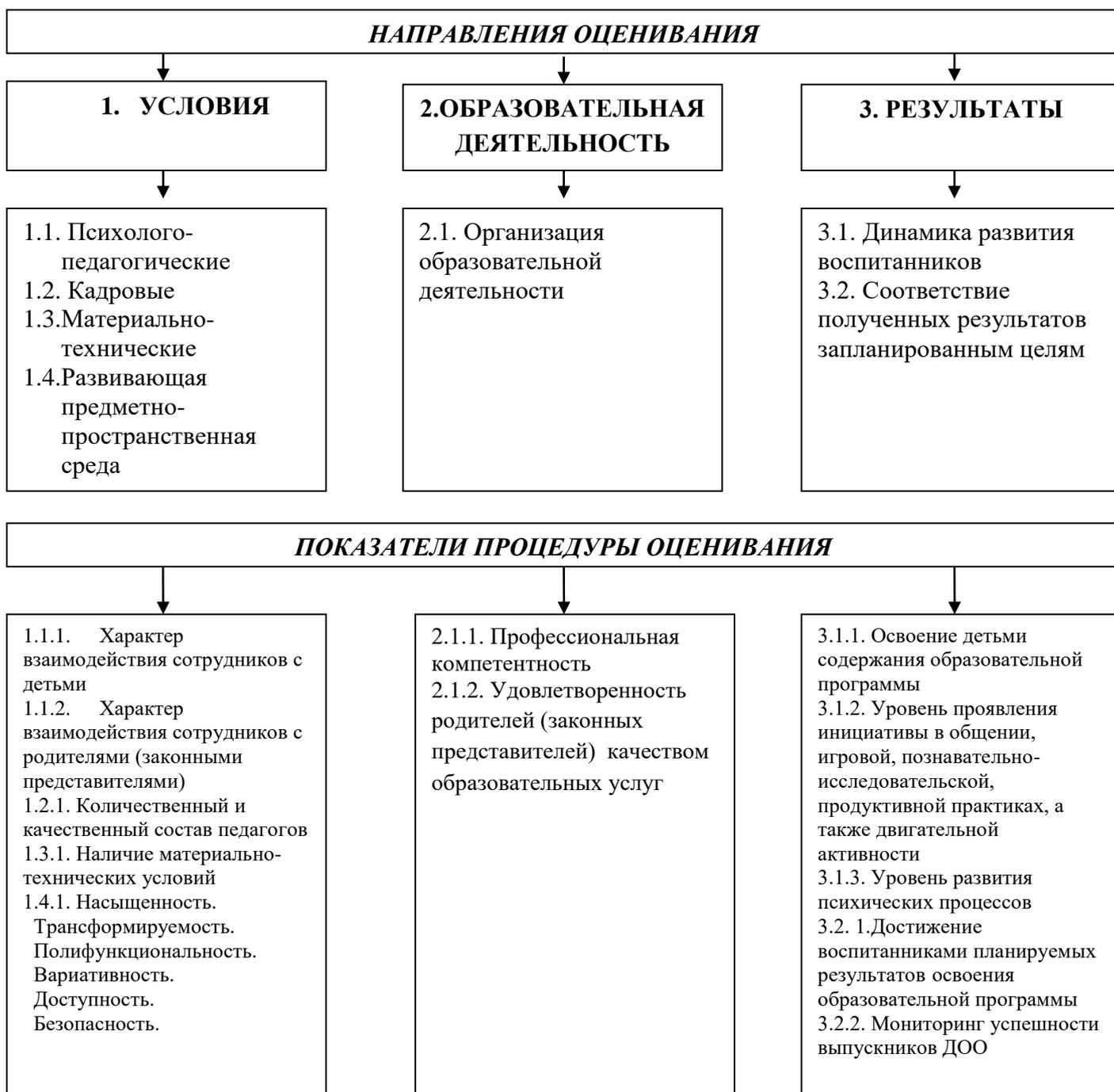
Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т.д.).

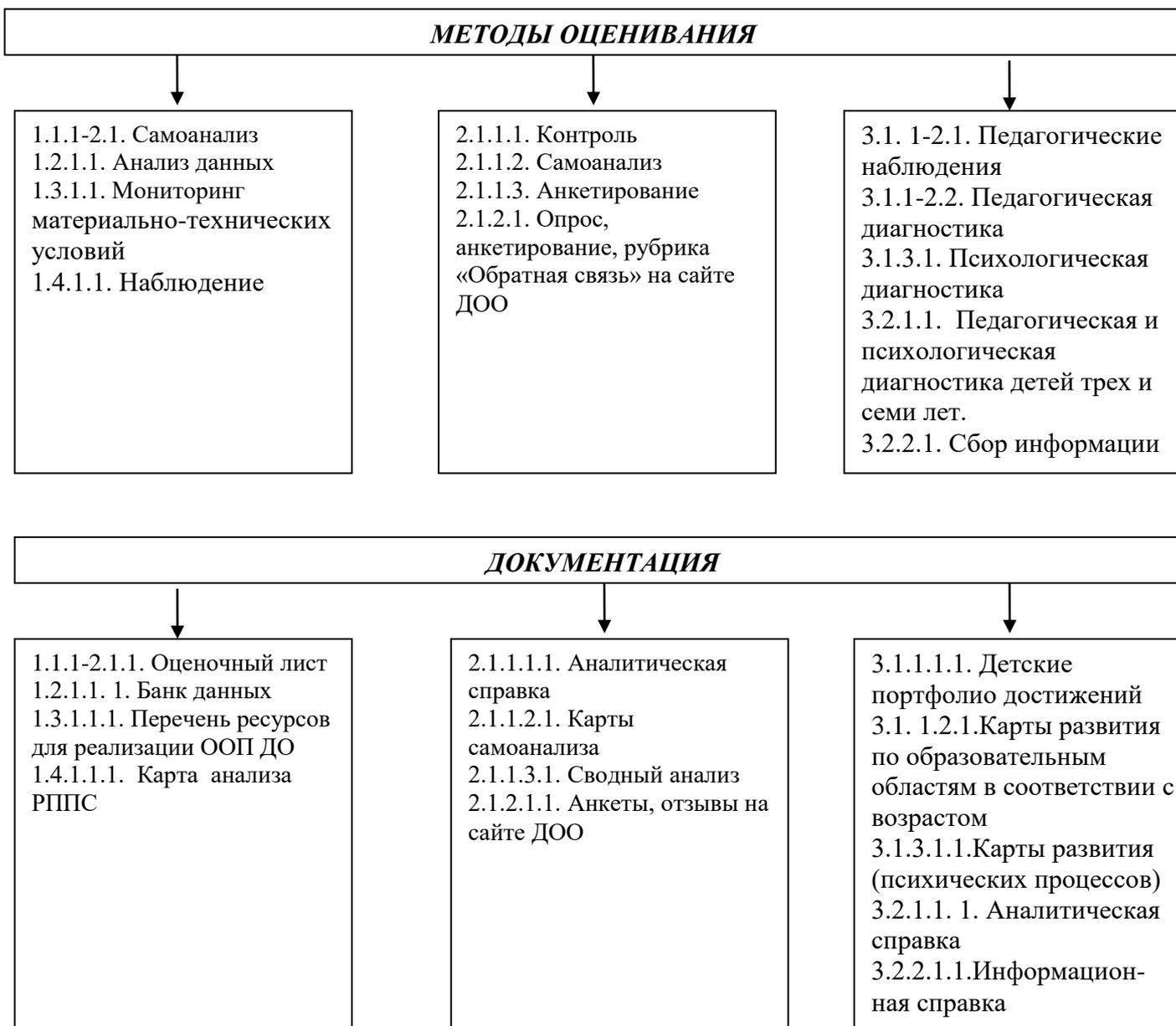
Ребенок должен расти смелым, но осторожным. Это дает ему свободу и гарантию *безопасности*. Воспитание в дошкольнике чувства безопасности и свободы поведения опирается на понимание причинно-следственных связей в самых различных жизненных ситуациях.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- Повышение качества реализации программы дошкольного образования;
- Реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам ООП ДО;
- Обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- Задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- Создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

**Внутренняя система оценки качества образования
МБДОУ Аннинский д/с ОРВ «Росток»**





Таким образом, система оценки качества:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

ПАСПОРТ РАБОТЫ СТУДИЙ

6.1.

**Студия неоформленных материалов «Пространство творчества»**

В отличие от других студий, которые спроектированы по задумке педагогов в соответствии с пятью направлениями развития дошкольников, «Студия неоформленных материалов» - это результат совместного детско-взрослого проектирования «Пространство творчества», в результате которого возникла идея создания кардинально новой развивающей среды для свободной игры детей, наполненной модифицируемыми, полифункциональными элементами (т.е. «бросовым материалом» широкого диапазона).

В Студии происходит стирание границ между организованным и неорганизованным пространством, взрослая и детская субкультуры, накладываясь друг на друга, формируют общее пространство взаимодействия. В зависимости от образовательных потребностей и детских инициатив, имеющих место в данный момент, происходит сменяемость среды и ее трансформация.

Одним из методов развития воображения является развитие направленной активности, то есть целенаправленное включение воображения детей в решение какой-то проблемы, задачи. Данное направление реализуется в одном из вариантов использования Студии в форме Пространственной игры, которая включает в себя действия, направленные на овладение пространством и его объектами, а также их пространственную трансформацию и перемещения.

Наименование: Спортивный клуб «Пьедестал»
(Основная часть ООП ДО)



Направление: физическое развитие

Руководитель: инструктор по физической культуре

Организация деятельности:

- в соответствии с расписанием на первой неделе реализации образовательного события
- по выбору обучающихся (воспитанников)
- по договоренности для педагогического сопровождения детских инициатив

Цель: сохранение и укрепления физического и психического здоровья воспитанников обеспечение развития и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально организованную, оптимальную для каждого возраста физическую нагрузку, а также удовлетворение естественной потребности детей в движении.

Задачи:

оптимизировать рост и развитие опорно - двигательного аппарата (формировать правильную осанку, профилактика плоскостопия); совершенствовать физические способности (развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скорость, координацию); развивать психические качества: внимание, память, воображение, умственные способности; развивать и функционально совершенствовать органы дыхания, кровообращение, сердечно - сосудистую и нервную системы организма; создавать условия для положительного психоэмоционального состояния детей; воспитывать умение выражать эмоции, раскрепощенность и творчество в движении; повышать интерес к спорту.

Планируемые результаты: у воспитанников формируются такие личностные качества как устремленность, внимательность, формируются лидерские качества, упорство в достижении результата, чувство товарищества.

Внутренняя структура студии

Название центра	Цель	Задачи
Двигательно– игровой центр	Целенаправленное педагогическое воздействие на развитие основных движений, тренировку физиологических функций организма	<input type="checkbox"/> Укреплять здоровье детей; <input type="checkbox"/> Развивать двигательные навыки и физические качества; <input type="checkbox"/> Расширять двигательный опыт; <input type="checkbox"/> Создавать положительный эмоциональный настрой.
Центр спортивного оборудования: - традиционного, - нестандартного	Развитие двигательной сферы, разнообразие организации двигательной деятельности детей.	<input type="checkbox"/> Формировать умение использовать спортивное оборудование на занятиях и в свободной деятельности; <input type="checkbox"/> Создавать вариативные, усложненные условия для выполнения двигательных заданий; <input type="checkbox"/> Оптимизация режима двигательной активности; <input type="checkbox"/> Повышать интерес к

		физическим упражнениям; <input type="checkbox"/> Расширять круг представлений о разнообразных видах спортивного оборудования, его назначении.
Центр метания	Ознакомление с различными способами метания	<input type="checkbox"/> Развивать глазомер; <input type="checkbox"/> Закреплять технику метания; <input type="checkbox"/> Укреплять мышцы рук и плечевого пояса.
Центр прыжков	Создание условий для обучения прыжкам разного вида в соответствии с возрастом и Программой	<input type="checkbox"/> Обучать технике прыжков; <input type="checkbox"/> Развивать силу ног, прыгучесть; <input type="checkbox"/> Использовать специальное оборудование.
Центр «Спортивный комплекс»	Создание условий для удовлетворения потребности в двигательной активности	<input type="checkbox"/> Овладеть техникой различных способов и видов лазанья; <input type="checkbox"/> Развивать ловкость, силу, смелость при выполнении упражнений на кольцах, перекладине.
Коррекционно-профилактический центр	Укрепление здоровья детей, осуществление профилактики патологических изменений, возникающих в ослабленном организме	<input type="checkbox"/> Содействовать профилактике и развитию опорно-двигательного аппарата с помощью простейших тренажеров, тренажёрного сложного устройства и использования нестандартного оборудования; <input type="checkbox"/> Укреплять костно-мышечную систему, мышечный корсет спины посредством использования тренажеров сложного устройства; <input type="checkbox"/> Овладеть навыками само оздоровления.
Центр релаксации	Формирование благоприятного психо-эмоционального состояния	<input type="checkbox"/> Создать условия для разгрузки позвоночника, мышечного расслабления, используя «сухой бассейн», зрительные ориентиры, соответствующую музыку.

Методическое обеспечение:

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
Е.В.Сулим	Детский фитнес.	М., ТЦ «Сфера», 2015г.

	Физкультурные занятия для детей 3-7 лет	
Глазырина Л.Д.	Физическая культура дошкольникам: Программа и программные требования.	М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001
Волошина Л.Н.	Играйте на здоровье! программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет	Изд. Аркти, 2011
Картушина М.Ю.	Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников	М.: ТЦ Сфера, 2009

Методы, способы, формы работы с детьми:

Методы физического развития	
Наглядные	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) ▪ Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) ▪ Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
Словесные	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Объяснения, пояснения, указания ▪ Подача команд, распоряжений, сигналов ▪ Вопросы к детям ▪ Образный сюжетный рассказ, беседа ▪ Словесная инструкция
Практические	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Повторение упражнений без изменений и с изменениями ▪ Проведение упражнений в игровой форме ▪ Проведение упражнений в соревновательной форме
Средства физического развития	
Двигательная активность, физические упражнения	
Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	
Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	
Формы физического развития	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Физкультурные занятия ▪ Занятия по плаванию ▪ Занятия настольным теннисом ▪ Ритмика ▪ Подвижные игры ▪ Физкультурные упражнения на прогулке ▪ Утренняя гимнастика ▪ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей ▪ Утренняя гимнастика ▪ Гимнастика пробуждения ▪ Физкультминутки (динамические паузы) ▪ Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования ▪ Закаливающие процедуры ▪ Кружки, секции ▪ Малая Олимпиада ▪ День/неделя здоровья 	

▪ Малый туризм
Кейс педагогических технологий и методик:
Детский фитнес, ритмопластика; подвижные и спортивные игры, проблемно-игровые физкультурные занятия; коммуникативные игры; массаж и самомассаж; технологии музыкального воздействия; психогимнастика.
Взаимодействие с родителями:
<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Консультации • Участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов • Дни открытых дверей с просмотром и проведением занятий в физкультурном зале • Общие и групповые родительские собрания • Деловые игры и тренинги с разбором проблемных ситуаций • Занятия с участием родителей • Оформление фотомонтажей • Совместное создание развивающей предметно-пространственной среды • Организация дней здоровья
Взаимодействие с социальными партнерами:
<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии - мастер-классы - совместные мероприятия - волонтерство
Диагностический инструментарий:
Тесты для определения уровня развития физических качеств. <ol style="list-style-type: none"> 1. Скоростные качества. Бег на 30 м со старта.. 2. Ловкость. Челночный бег 3 x10 м (определяется способность быстро и точно перестраивать свои действия в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки) 3. Скоростно-силовые качества. Прыжок в длину. Бросок набивного мяча массой 1 кг способом из-за головы двумя руками. 4. Выносливость. Подъем туловища в сед (кол. раз за 30 сек) (силовой выносливости) 5. Гибкость. Наклон туловища вперед из положения сидя. 6. Равновесие. Удержание равновесия

Наименование: Секция по плаванию «Волна»
(Формируемая часть ООП ДО)



Направление: физическое развитие

Руководитель: тренер-преподаватель по плаванию

Организация деятельности: в соответствии с расписанием

Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.

Задачи: Обучающие:

- формировать теоретические и практические основы освоения водного пространства;
- обучать техническим элементам плавания;
- обучать основным способам плавания .
- знакомить детей с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне).

Развивающие:

- развивать двигательную активность детей;
- способствовать развитию навыков личной гигиены;
- способствовать развитию костно-мышечного корсета;
- развивать координационные возможности, умение владеть своим телом в непривычной обстановке;
- формировать представление о водных видах спорта.

Воспитывающие:

- воспитывать морально-волевые качества;
- воспитывать самостоятельность и организованность;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку к закаливанию;
- воспитывать интерес к занятиям физической культурой

Планируемые результаты:

- преодоление водобоязни
- освоение различных видов движений на воде
- снижение заболеваемости

Методическое обеспечение:

1. Осокина Т.И., Богина Т.Л., Тимофеева Е.А. «Обучение плаванию в детском саду»; М., Просвещение. 1991.
2. Научно – практический журнал «Инструктор по физической культуре» №1 2009. «Обучение плаванию способом брасс», стр.55.; инструктор по плаванию ДОУ № 5 «Солнышко».
3. Павлотская Н.А. – инструктор по ФИЗО (плаванию) д.с № 63 «Машенька» Белгородская обл.
4. Карпенко Е. Н., Коротнова Т.П., Кошкодан Е.Н. Плавание: -- игровой метод обучения, М., Олимпия – пресс. 2006.
5. Булгакова Н.Ж. – Плавание – пособие для инструктора общественника. М., физ-ра и спорт. 1984.
6. Фирсов.З.П. «Плавание для всех». М., физ-ра и спорт. 1983.
7. Кислов А.А, Панаев В.Г. «Нептун собирает друзей». М., физ-ра и спорт.1983.
8. Большакова И.А. «Здоровье детей». Ижевск 2003.

<p>9. Потапов В.П., Кошкарова Л.Н. «Если хочешь быть здоров» 2001.</p> <p>10. Воронова Е.К «Программа обучения детей в детском саду» СПб., Детство—пресс. 2010.</p> <p>11. Баранова В.Г., Маханева М.Д. методическое пособие «Фигурное плавание в д/с» М., Сфера. 2009.</p> <p>12. Пищикова Н.Г. «Обучение плаванию детей дошкольного возраста». М., Скрипторий 2003.</p> <p>13. Козлов А.В. «плавание доступно всем». Л., Линиздат. 1986.</p> <p>14. Белиц-Гейман С.В. «Мы учимся плавать». М., Просвещение. 1987.</p> <p>15. Беляева И.В. Старший воспитатель МДОУ №48 «Веснянка» г. Альтемыевск Республика Татарстан.</p> <p>16. Ежемесячный научно-методический журнал «дошкольное воспитание» № 9/91.М., Просвещение.</p> <p>17. Большакова И.А. «Нетрадиционная методика обучения плаванию детей дошкольного возраста» М., «Маленький дельфин» 2002.</p>
<p>Формы работы с детьми: для достижения наилучшего результата используются следующие виды работы с детьми: подгрупповая, индивидуальная тренировка, подвижные игры, открытые занятия, элементы спортивных игр.</p> <p>Методы обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Словесные (объяснение, рассказ, беседа, команды, распоряжения, указания) ▪ Наглядные (показ упражнений, наглядных пособий и пр.) ▪ Практические (упражнение)
<p>Кейс педагогических технологий и методик:</p> <p>С учетом теории физического воспитания процесс обучения какому-либо действию, которое вводится до сформированного в определенной степени навыка, делился на три последовательных этапа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этап начального разучивания - стадия, на которой формируются основы, или предпосылки умения. 2. Этап углубленного разучивания - стадия, на которой образуется собственно умение в его целостных контурах и деталях. 3. Этап результирующей отработки действия, который имеет своим результатом сформированный до необходимой степени навык. <p>Таким образом, каждый раздел обучения (упражнения на дыхание, упражнения позволяющие освоить скольжение и т.д.) проходит через три фазы:</p> <ol style="list-style-type: none"> а. игры для начального обучения б. игры для закрепления пройденного материала в. игры на повторение
<p>Взаимодействие с родителями:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. информирование (выступление на собраниях) 2. проведение Дня открытых дверей 3. консультирование
<p>Взаимодействие с социальными партнерами:</p> <p>Организация экскурсии в бассейн МКУ ДО Аннинской ДЮСШ</p>
<p>Диагностический инструментарий:</p> <p>Уровень овладения плавательными навыками оценивается по 4-бальной системе. По сумме баллов по всем тестам на каждом этапе обучения выставляется средний балл. Данные заносятся в сводный протокол и далее, с учетом оценки качества выполнения плавательного упражнения, анализируются.</p>

<p>Наименование. Естественно-научная лаборатория «Фантазеры-изобретатели» (Основная часть ООП ДО)</p>	
<p>Направление: познавательное развитие</p>	
<p>Руководитель: воспитатель</p>	
<p>Организация деятельности: - по выбору обучающихся (воспитанников) - по договоренности для педагогического сопровождения детских инициатив</p>	
<p>Цель: формирование начальной экологической компетентности, естественнонаучных знаний и представлений у дошкольников посредством организации экспериментально-исследовательской деятельности в условиях детской научно-исследовательской лаборатории.</p>	
<p>Задачи: - формировать у детей целостную картину мира, расширять кругозор; - развивать навыки экспериментирования у детей в практической деятельности; -учить детей самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи явлений неживой природы; -учить моделировать мыслительные действия при познании и описании объектов неживой природы; -побуждать детей формулировать вопросы и самостоятельно находить ответы на них; - развивать мелкую моторику рук и зрительно-моторную координацию; - развивать восприятие, мышление, речь, внимание, память.</p>	
<p>Планируемые результаты: - ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); - задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому; - любит экспериментировать; - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.</p>	
<p>Методическое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • УМК «Вдохновение» • О. В. Дыбина «Ребёнок в мире поиска»; • Н. Н. Николаева «Юный эколог»; • Н. А. Рыжова «Наш дом – природа»; • Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом» (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников); • Зубкова Н. М. «Воз и маленькая тележка чудес» (опыты и эксперименты для детей, «научные ответы на детские «почему»»; • Шапиро А. И. «Секреты знакомых предметов»; • А. И. Савенков «Методика проведения учебных исследований в детском саду»; • А. И. Иванов «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду». 	
<p>Формы работы с детьми:</p>	
<p>Образовательные ситуации Обучающие занятия</p>	

Решение проблемных ситуаций
Экспериментирование
Наблюдение
Экскурсии
Беседы
Обсуждение
Рассматривание объектов, их обследование.
Виртуальные путешествия
Рассказы
Встреча с интересными людьми
Дидактические игры
Занимательные показы
Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций
Конкурсы
Игровые упражнения
Обследование предметов и игрушек
Наблюдение
Проблемные ситуации
Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.
Дидактические игры
Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия
Моделирование
Упражнения по развитию мелкой моторики рук
Ситуативные разговоры
Виртуальные путешествия
Решение проблемных ситуаций
Дидактические игры
С.-р. Игры
Наблюдения
Рассматривание
Экспериментирование с материалами
Ситуативное обучение
Упражнения
Коллекционирование
Просмотр видео
Рассматривание моделей
Обследование предметов
Домашнее экспериментирование
Совместное творчество

Кейс педагогических технологий и методик:

- игровая технология;
- технология проблемного обучения;
- технология сотрудничества (В.Дьяченко, А.Соколов и др.);
- проектная технология.

Взаимодействие с родителями:

Консультации
Открытые просмотры
Встречи по заявкам
Интерактивное взаимодействие через сайт
Совместные занятия
Мастер-классы

Опросы

Анкетирование

Информационные листы

Диагностический инструментарий:

- Систематическое наблюдение;
- Сохранение продуктов детской деятельности;
- Беседы с родителями, анкеты, опросные листы;
- Беседы и интервью с ребёнком с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей;
- Рассказы детей;
- Фотографии;
- Аудиозаписи и видеозаписи,
- Портфолио, или «Папки достижений»

<p>Наименование. Математический центр «Знайка» (Основная часть ООП ДО)</p>	
<p>Направление: познавательное развитие</p>	
<p>Руководитель: воспитатель</p>	
<p style="text-align: center;">Разделы содержания</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Количество и счет ▪ Величина ▪ Форма ▪ Ориентировка в пространстве ▪ Ориентировка во времени 	
<p style="text-align: center;">Принципы обучения</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - сознательность и активность - наглядность - деятельностный подход - систематичность и последовательность - постоянная повторяемость - научность - доступность - связь с жизнью - развивающее обучение - индивидуальный и дифференцированный подход 	
<p style="text-align: center;">Методы</p>	
<p><i>Перцептивный аспект</i> (обеспечивает передачу информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий):</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.) - наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.) - практический (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.) <p><i>Гностический аспект</i> (обеспечивает усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, проблемной ситуации):</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстративно-объяснительный - проблемный - эвристический - исследовательский <p><i>Логический аспект</i> (развитие мышления детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> - индуктивный (от частного к общему) - дедуктивный (от общего к частному) 	

Управленческий аспект (степень самостоятельности познавательной деятельности детей):

- работа под руководством педагога
- самостоятельная работа детей
- педагогические наблюдения за текущей деятельностью детей и решение текущих вопросов, требующих математических способов решения и др.

Приемы

- демонстрация
- инструкция
- пояснение, указание, разъяснение
- вопросы к детям
- словесные отчеты детей
- предметно-практические и умственные действия
- контроль и оценка

Формы

- организованная образовательная деятельность
- дидактические игры
- индивидуальная работа
- досуг (математический утренник, праздник, викторина и пр.)
- самостоятельная деятельность детей

Средства

- оборудование для игр и занятий
- комплекты дидактического наглядного материала
- методическая литература

Наименование. Познавательный клуб «БЮРО ИДЕЙ»
(Формируемая часть ООП ДО)



Направление: познавательное развитие

Руководитель: педагог – психолог

Организация деятельности:

- по выбору обучающихся (воспитанников)

- по договоренности для педагогического сопровождения детских инициатив

Цель: формирование и развитие познавательной активности, развитие психических процессов детей дошкольного возраста.

Задачи: развивать интересы детей, их любознательность и познавательную мотивацию; развивать память, внимание, мышление, воображение и творческую активность; формировать представление о себе, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях

Планируемые результаты: воспитываются такие личностные качества, как: самостоятельность и ответственность; дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим; умение проявлять инициативу; умение сравнивать, анализировать и выделять главное; наблюдательность; творческая фантазия; умение решать проблему.

Методическое обеспечение:

1. УМК «Вдохновение»
2. Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. Стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребенка (3-4 года). Практическое 143возраста143во по тестированию. – СПб.: Паритет, 2006.
4. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребенка (4-5 лет). Практическое 143возраста143во по тестированию. – СПб.: Паритет, 2007.
5. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребенка (5-7 лет). Практическое 143возраста143во по тестированию. – СПб.: Паритет, 2007.
6. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
7. Н.П. Гришаева, Л.Н. Белая. Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии: методическое пособие. – М.:Вентана-Граф, 2017.
8. Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2004.
9. Пазухина И.А. Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие – конспект для практических работников ДОУ – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
10. Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010.
11. Трясорукова Т.П. Тренинг по развитию познавательных способностей детей дошкольного 143возраста: диагностика, коррекция. – Ростов на Дону: Феникс, 2013.
12. Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е. Терапевтические сказки в коррекционной

работе с детьми. – М.: ФОРУМ, 2013.

13. Щетинина А.М. Учим дошкольников думать: игры, занятия, диагностика. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Формы работы с детьми: индивидуальные, подгрупповые и групповые

Кейс педагогических технологий и методик:

Технология проектной деятельности

Цель данной технологии – развитие свободной творческой личности ребенка. Стержнем технологии проектной деятельности является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Технология проблемного обучения.

Предполагает создание проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями, развитие мыслительных и творческих способностей.

Игровая технология.

Развитие познавательных процессов осуществляется в игровой форме том числе, через интерактивные дидактические игры, применение которых повышает эффективность педагогического процесса

Методы арт-терапии

направлены на высвобождение и отреагирование отрицательных эмоций, высвобождение психической энергии, которая тратится на неэффективное напряжение. Уникальность методов арт-терапии в многогранности ее воздействия: в процессе задействованы тактильные, зрительные и слуховые анализаторы.

Элементы Sand-art (рисование пистком). Данный метод эффективно развивает ручную умелость, зрительно-двигательную координацию, речь; способна стабилизировать эмоциональное состояние; способствует развитию произвольного внимания и памяти, навыков общения, эмпатии и рефлексии. Метод Sand-art не имеет возрастных ограничений и может использоваться с 2-х лет.

Элементы сказкотерапии используются для интеграции личности ребенка, для расширения и совершенствования взаимодействия с окружающим миром. Основной принцип этого метода – духовное, целостное развитие личности ребенка, забота о его душе. Использование данной способствует самовыражению и спонтанной активности ребенка, развивает образное мышление, воображение и логику.

Приемы и методы ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Успешно помогает развивать у дошкольников изобретательскую смекалку, творческое воображение, диалектическое мышление. Цели ТРИЗ - научить детей мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.

Здоровьесберегающие технологии

релаксационные техники, дыхательная и пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, элементы психогимнастики и игротерапии.

Взаимодействие с родителями:

1. родительские собрания в нетрадиционной форме (тренинги, круглые столы, «родительская гостиная»);

2. групповые занятия, игры с детьми с участием родителей;

3. проведение совместных с родителями конкурсов, праздников.

4. совместные детско- взрослые проекты

Взаимодействие с социальными партнерами:

4. Проведение совместных мероприятий для обучающихся (воспитанников) ДОО и учеников первого класса школы.

Основные задачи проведения: развивать у детей интерес к интеллектуальным играм; учить детей анализу и синтезу конструктивного мышления; развивать логическое мышление, слух, осязание, внимание, воображения, смекалку. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать совместно.

Диагностический инструментарий:

Диагностические методики, которые используются при работе с детьми.

Методики разработаны М.Г. Борисенко и Н.А. Лукиной.

1. Диагностика развития ребенка 3-4 года.

1.1. Исследование восприятия. Слуховое восприятие. Методика оценивает способность к дифференциации звуков, которые производят различные предметы. Зрительное восприятие. Методика исследует вычленение существенных признаков предмета.

1.2. Исследование внимания. Слуховое внимание. С помощью методики оценивается умение ребенка определять игрушку по звукоподражанию. Зрительное внимание. Методика дает представление о концентрации, устойчивости и переключении внимания.

1.3. Исследование памяти. Зрительная память. Методика дает представление о производительности, качестве и надежности мнестической деятельности ребенка. Слуховая память. С помощью методики оценивается умение ребенка повторять отдельные слова.

1.4. Исследование конструктивного праксиса и ручной умелости. Методика позволяет оценить зрительно-пространственную координацию ребенка, сформированность конструктивного праксиса.

1.5. Обследование импрессивной и экспрессивной стороны речи. Методика позволяет оценить узнавание ребенком предметов и явлений окружающего мира.

1.6. Исследование мышления. Методика позволяет исследовать наглядно-действенные формы мышления, возможности моделирования с учетом величины деталей.

1.7. Исследование элементарных математических представлений. Методика позволяет исследовать уровень формирования количественных представлений.

2. Диагностика развития ребенка 4-5 лет.

2.1. Исследование слухового восприятия и внимания. Методика позволяет оценить способность ребенка определять направление звука и обозначать его словом (сзади, впереди, справа, слева).

2.2. Исследование зрительного внимания. Методика используется для определения концентрации, устойчивости и переключаемости внимания.

2.3. Исследование памяти. Зрительная память. Методика направлена на исследование объема зрительной памяти. Слуховая память. Методика позволяет исследовать объем памяти ребенка.

2.4. Исследование мышления. Методика позволяет исследовать уровень сформированности действий идентификации и моделирования, умение понимать инструкцию.

2.5. Исследование развития речи. Методика позволяет оценить способность ребенка узнавать предметы и явления окружающего мира, уровень словарного запаса.

2.6. Исследование элементарных математических представлений. Методика позволяет исследовать уровень сформированности количественных представлений, знание ребенком порядкового счета и употребление порядковых числительных.

2.7. Развитие мелкой моторики и графических навыков. Методика позволяет выявить уровень развития мелкой моторики и графических навыков ребенка.

3. Диагностика развития ребенка 5-6 лет.

3.1. Исследование восприятия. Методика направлена на выявление способности ребенка к целостному восприятию предметов.

3.2. Исследование внимания. Методика направлена на исследование продуктивности и устойчивости внимания.

3.3. Исследование памяти. Методика позволяет оценить кратковременную и долговременную слуховую память.

3.4. Исследование речи. Методика позволяет оценить словарный запас и кругозор ребенка.

3.5. Исследование мышления. Методика направлена на выявление умения сравнивать объекты.

3.6. Конструктивные методики. Методика помогает выявить особенности конструктивной деятельности.

4. Диагностика развития ребенка 6-7 лет.

4.1. Исследование восприятия. Методика направлена на выявление способности ребенка к целостному восприятию формы предметов.

4.2. Исследование внимания. Методика направлена на определение объема внимания.

4.3. Исследование памяти. Методика позволяет оценить кратковременную и долговременную слуховую память.

4.4. Исследование речи. Методика помогает исследовать словарь.

4.5. Исследование мышления. Методика направлена на понимание причинно-следственных связей между объектами.

<p>Наименование: Компьютерный клуб «Юнибит» (Формируемая часть ООП ДО)</p>	
<p>Направление: познавательное развитие</p>	
<p>Руководитель: воспитатели</p>	
<p>Организация деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по выбору обучающихся (воспитанников) - по договоренности для педагогического сопровождения детских инициатив - для реализации ДОП в рамках сетевого взаимодействия 	
<p>Направления деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Робототехника ▪ Анимация ▪ Детская журналистика ▪ Фотография ▪ Компьютерная грамотность 	
<p>Цель. Обучение дошкольников основам компьютерной грамотности; формирование мотивационной, операционной и интеллектуальной готовности ребенка к использованию ИКТ.</p>	
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки компьютерной грамотности, познавательный интерес; • Развивать логическое мышление у дошкольников; • развивать умение составлять алгоритмы; • воспитывать бережное и аккуратное отношение к технике; • развивать внимание, усидчивость, творчество; • учить оценивать результаты деятельности; • развивать познавательные и психические процессы, интеллектуально-творческие способности. 	
<p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок знает правила техники безопасности; • обладает основными навыками владения техническими средствами; • умеет составлять простейшие алгоритмы 	
<p>Методическое обеспечение:</p> <p>1. Баранникова Н. А. «Программируемый мини-робот «Умная пчела». Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций, Москва: ООО Группа Компаний «Активное обучение», 2017 г.</p> <p>2. Вахрушева Т.Н., Кондрыкинская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет», Москва: ТЦ Сфера, 2015 г.</p>	
<p>Кейс педагогических технологий и методик:</p> <p>В процессе работы используются такие методы и приемы как: моделирование ситуаций, наблюдения, развивающие игры, тренинговые упражнения, импровизация, описательные рассказы детей из опыта, наглядный материал, игры-упражнения. Технологии: информационно-коммуникативные технологии, технологии игрового, проблемного обучения, «Педагогика сотрудничества», «Руководство самостоятельной деятельностью детей».</p>	
<p>Взаимодействие с социальными партнерами:</p>	
<p>Совместные мероприятия</p>	

Наименование: Мастерская юного оратора «Речи-Тикки-Тавия»
(Формируемая часть ООП ДО)



Направление: речевое развитие

Руководитель: учитель-логопед

Организация деятельности:

- по выбору обучающихся (воспитанников)
- по договоренности для педагогического сопровождения детских инициатив

Цель. Занятия в данной студии дают возможность развития социальной компетентности воспитанников, позволяют детям получить не только полезные знания, но на практике отработать все приемы, способствующие развитию грамотной, красивой, смелой речи, развитию навыков выступления перед аудиторией.

Ораторское искусство – это

- умение чётко и ясно выражать свою мысль;
- конструктивность речи;
- динамичность речи;
- презентация речи.

Задачи:

1. Формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, умения управлять своими эмоциями.
2. Развивать творческое воображение, фантазию, умения действовать в вымышленных условиях.
3. Развивать познавательную активность.
4. Уточнять, обогащать и активизировать словарный запас в процессе знакомство с ораторским искусством (новые слова, термины, понятия)
5. Знакомить с элементами риторики, с основами сценической речи, сценического движения, пластики, танцев, вокала.
6. Развивать мыслительные навыки анализа и установления причинно- следственных связей, объем и устойчивость внимания, памяти.
7. Развивать учебную мотивацию в условиях эмоционального комфорта.
8. Воспитывать самоконтроль и самооценку.
9. Развивать коммуникативную функцию речи.

Ребята на занятиях данной студии учатся: снижать излишнее волнение; говорить свободно на любую тему; удерживать внимание публики; активно и грамотно использовать жесты, интонации, контакт глазами и т.д.; владеть своим речевым голосом; умению выступать перед публикой

Планируемые результаты:

Развивающие занятия средствами риторики (ораторского искусства) создадут условия для:

- Формирования у обучающихся доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, умения управлять своими эмоциями.
- Развития творческого воображения, фантазии, умений действовать в вымышленных условиях.
- Развития познавательной активности детей
- Уточнения, обогащения и активизации словарного запаса в процессе обучения элементам риторики (новые слова, термины, понятия)

- Знакомства с элементами риторики, с основами сценической речи, сценического движения, пластики, танцев, вокала.
- Развития мыслительных навыков анализа и установления причинно-следственных связей, объема и устойчивости внимания, памяти.
- Развития учебной мотивации в условиях эмоционального комфорта
- Воспитания самоконтроля и самооценки - Развития коммуникативной функции речи

Что в результате:

- звучный голос
- четкая дикция
- отсутствие жуткого страха перед выступлением и зрителем
- уверенность в себе
- интерес к чтению, сочинительству
- большой словарный запас
- грамматически верное построение предложений
- мастерство общения
- знание этикета, вежливость и дипломатичность, а также...
- чувство собственного достоинства и умение отстаивать свою точку зрения

Методическое обеспечение:

*Книжный фонд

Детские книги по программе «От рождения...» и другие: сказки, загадки, потешки, рассказы, стихи, научно-познавательная литература и краеведческая, детские журналы

*Методическая литература по развитию речи дошкольников

1. Ельцова О.М. Риторика для дошкольников: программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. С.Пб.; Детство – Пресс, 2009.- 208с.
2. Л.М.Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова Азбука общения (методика обучения и развития навыков общения у детей дошкольного возраста) С.Пб., Детство – Пресс, 2000.
3. О.С.Ушакова Придумай слово М., ТЦ СФЕРА, 2010.
4. И.Асташина Развиваем речь и дикцию (логопедические игры и упражнения для детей) М., РИПОЛ КЛАССИК, 2010.
5. И.Н.Курочкина Путешествие в страну хороших манер М., Просвещение, 2007
6. О. Александрова. Уроки вежливости для малышей М., ЭКСМО, 2012.
7. Уроки этики или поучительные истории о поступках хороших и поступках плохих. Сост. Дорофеев Ю.Г. - М.: Синтез, 1998.
8. Иванова Н.В. Азбука этикета: 33 правила хорошего тона. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2014.
9. Г.И.Сорокина, И.В.Сафонова, Н.В.Ладыженская. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах. – М.: Просвещение, 1995.
10. Л.А. Баландина. Риторика для малышей. Ростов-на-Дону, "Феникс", 2003. - 416.
11. Елена Антипина: Театральные представления в детском саду.

Формы работы с детьми.

Формы работы на занятиях студии – это беседы (ознакомление с ораторским искусством, особенностями публичной речи), практика (дебаты в группе, публичные выступления перед малыми группами, участие в о мероприятиях детского сада); занятия проводятся в небольших группах или индивидуально. На занятиях уделяется большое внимание обсуждению различных ситуаций, групповым дискуссиям, ролевому проигрыванию, творческому самовыражению, самопроверке и выступлению перед аудиторией.

Кейс педагогических технологий и методик:

<p>Технология «Использование рисунка в работе над развитием звукового анализа и синтеза»</p>	<p>Создание условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности, развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, закрепление правильного звукопроизношения, развитие мелкой моторики рук. Вызывает у детей интерес к учебной деятельности, снимает психическое напряжение, помогает в формировании и совершенствовании навыка звукового анализа и синтеза</p>
<p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - дыхательная гимнастика - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика с элементами массажа - гимнастика для глаз - динамическая пауза - релаксационные упражнения - кинезиологические упражнения</p>	<p>Создание условий для формирования у воспитанников представления о здоровом образе жизни. Формируют знания, умения и навыки, необходимые для поддержания собственного здоровья.</p>
<p><u>Игровые технологии:</u> - <i>дидактические игры</i> - <i>настольно-печатные игры</i> - <i>игры-инсценировки</i> - <i>словесные игры</i> - <i>театрально-игровая деятельность</i></p>	<p>Более успешная социализация, формирование социально-активной личности, самореализация, игровая терапия и психологическая коррекция. Стимулируют детей к познавательной и речевой деятельности, вызывают интерес и потребность общения, развивают когнитивные процессы.</p>
<p><u>Информационно-коммуникативные технологии:</u> - компьютерные и мультимедийные средства</p>	<p>Повышение интереса детей к изучаемому материалу. Позволяют разумно сочетать традиционные и современные средства и методы обучения, добиться более длительной концентрации внимания, повышают интерес детей к изучаемому материалу и качество коррекционной работы, значительно облегчают деятельность учителя-логопеда</p>
<p><u>Объяснительно-иллюстративные:</u> - рассказ, объяснение - печатный материал - наглядные средства (картинки, схемы, натуральные объекты) - практический показ способов деятельности - мнемотехника</p>	<p>Организация усвоения информации детьми разными средствами Позволяет более быстро и качественно усвоить информацию, поддерживает интерес к образовательной деятельности</p>
<p><u>Личностно-ориентированные:</u> - игры, занятия - упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность - упражнения, игры,</p>	<p>Создание демократичных партнёрских, гуманистических отношений между ребёнком и учителем-логопедом, а также обеспечение условий для развития личности воспитанников. Индивидуальный подход к каждому ребёнку Позволяют ребёнку почувствовать свою значимость, личность</p>

гимнастика, массаж - проектная деятельность	ребёнка ставится во главу обучения.
Приемы и методы ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).	» успешно помогает развивать у дошкольников изобретательскую смекалку, творческое воображение, диалектическое мышление.
<p>ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЙ ЦЕНТР (ИБЦ). Основная функция: предоставление информации и идей, имеющих фундаментальное значение для успешной деятельности пользователей, их социализации в современном мире, который строится на информации и знаниях, информационное сопровождение личностного роста всех участников образовательного процесса. ИБЦ содержит и предусматривает получение информации путем совместного общения ребенок – ребенок, ребенок-взрослый, ребенок – интернет, ребенок-книга. Функциональные зоны:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зона работы с книгой ➤ Зона работы с Интернет ➤ Зона общения ➤ Зона абонементов ➤ Презентационная зона 	
<p>Взаимодействие с родителями:</p>	
<p><u>Домашние игротки.</u> Эта рубрика знакомит родителей с простыми, но очень интересными, а главное полезными играми для детей, в нее входят описание игр, способствующих развитию речи ребенка, в которые родители могли бы поиграть с ребенком в любое удобное для них время: "На кухне", "По дороге в детский сад", "В свободную минутку". <u>Родительские пятиминутки.</u> Здесь родители получают возможность кратковременной личной консультации. <u>Мастер-классы.</u> Позволяют родителям обучаться новому. Становится на ступень ближе к специалисту и самим становится немного педагогом в работе со своим ребёнком. <u>«Театрализованный капустник».</u> Родители участвуют в постановке домашних мини-спектаклей, где маленькие артисты играют главные роли. Практикуется проведение капустника в группе, когда роли исполняют не только дети, но и родители являются активными участниками постановок. Цель - развивать умение родителей играть в спектаклях на равных с детьми.</p>	
<p>Взаимодействие с социальными партнерами:</p>	
<p>Совместные мероприятия</p>	
<p>Диагностический инструментарий:</p>	
<p>В ходе обследования речи воспитанников, изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фонематическое восприятие. 2. Артикуляционная моторика. 3. Звукопроизношение. 4. Сформированность звуко-слоговой структуры. 5. Навыки языкового анализа. 6. грамматический строй речи. 7. Навыки словообразования. 8. Понимание логико-грамматических конструкций. 9. Связная речь. <p>Используемая методика: иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста О.Б. Иншаковой, элементы методики Т.А. Фотиковой.</p>	

<p>Наименование: «Мини-музеи» (Формируемая часть ООП ДО)</p>	
<p>Направление: речевое развитие</p>	
<p>Руководитель: воспитатели</p>	
<p>Организация деятельности: Индивидуальная, подгрупповая, групповая</p>	
<p>Цель: создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея.</p>	
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование самосознания, становления активной жизненной позиции, умения успешно адаптироваться в окружающем мире; - Развитие творческих и организаторских способностей, предоставление возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявить свою неповторимую индивидуальность; -Формирование детско-взрослой совместной деятельности на материале музейной практики; -Формирование у дошкольников представления о музее. -Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности. -Формирование проектно-исследовательских умений и навыков. -Развитие речи и расширения словарного запаса. - Воспитание культуры поведения. 	
<p>Планируемые результаты: расширение кругозора детей</p>	
<p>Материально-техническое оснащение: На базе каждой возрастной группы располагаются мини-музеи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Собака- лучший друг человека» - «Чудо-дерево» - Мини-музей тряпичной куклы» - Мини-музей книги - Мини-музей времени - «Игрушки моих родителей» - «Декоративно-прикладное творчество» - Мини-музей связи - «Чудо-молоко» - Мини-музей головных уборов - «Золотце конфетное» - «В гостях у сказки» 	
<p>Формы работы с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекционирование - игровые технологии - проектная деятельность - взаимопосещение (экскурсии) 	
<p>Взаимодействие с родителями:</p>	
<p>Педагоги совместно с родителями активно обогащают предметно-развивающую среду групп: подбирают материал, , проводят экскурсии, рассказывая детям о своих увлечениях</p>	
<p>Диагностический инструментарий:</p>	
<p>Не требуется</p>	

Наименование: Студия «Мастерславль»
(Основная часть ООП ДО)



Направление: художественно-эстетическое

Руководитель: педагог дополнительного образования

Организация деятельности:

- в соответствии с расписанием на первой неделе реализации образовательного события
- по договоренности для педагогического сопровождения детских инициатив
- по выбору обучающихся (воспитанников)

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного обучения детей.

Задачи:

- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);
- воспитания интереса и любви к искусству;
- овладение детьми знаниями элементарных основ реалистического рисунка: формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению; развитие навыков и умений работы с различными художественными материалами.

Методическое обеспечение:

Методическое обеспечение программы И.А.Лыковой «Цветные ладошки»,
Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. ЧУДЕСА НА ПЕСКЕ. ПРАКТИКУМ ПО
ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ

Алена Войнова: Песочное рисование.

Большебратская Э.Э. Песочная терапия. - Петропавловск, 2010

Зейц Мариелла - Пишем и рисуем на песке.

Образцы по мотивам народных росписей

Демонстрационный, дидактический материал.

Формы работы с детьми: индивидуальные, подгрупповые и групповые

Кейс педагогических технологий и методик:

В младшем дошкольном возрасте:

1. в рисовании – это кляксография, рисование ладошками и пальчиками, скомканной бумагой, валиками, поролоном, печатают пробками и штампами из картофеля.
2. в лепке – делают поделки из бумажного теста (когда смешивается туалетная бумага, мыло и вода), из соленого теста.
3. в аппликации делают работы, коллажи из открыток, из мятой бумаги, мозаичные аппликации (из манной крупы, из кусочков цветной бумаги).

В средней группе к вышеперечисленным техникам добавляются:

1. в рисовании – оттиск пробкой и листьями, тычком жесткой кисти, восковой мелок+акварель, печать по трафарету, черный маркер+акварель, черно-белый граттаж (натереть лист картона свечой, на полученный слой наносится тушь с жидким мылом, а после высыхания рисунок процарапывается острой палочкой), рисование на шарах, монотипия (на одной половине листа рисуется изображение, пока краска не высохла, лист складывается пополам для получения отпечатка, затем полученные изображения украшаются, дорисовываются).
2. в лепке – остаются те же поделки из бумажного и соленого теста.

3. в аппликации делают объемные изображения из бумаги, из пряжи, из яичной скорлупы, из крупы и макарон.

В старшем дошкольном возрасте работа над техниками усложняется. Появляются новые нетрадиционные техники:

1. в рисовании – точечный рисунок (фломастером или краской заполняется контур или все изображение), цветной граттаж, рисование свеча+акварель (сначала ребенок рисует свечой, а затем закрашивает акварелью), рисование гуашью с разными добавками (в гуашь добавляется либо манка, либо соль, либо опилки, либо клейстер), «рисунок ветра» (дуть на каплю краски с помощью соломки).

2. в аппликации усложняется техника работы над объемной аппликацией, появляется техника тычкование (на тупой конец карандаша заворачивается кружок креповой бумаги и, придерживая за край кружочка, опустить его в клей и приклеить к основе), ниткография (к листу картона приклеиваются отрезки ниток или на экране из бархатной бумаги, фланели выкладывается изображение), аппликация из самоклеящейся пленки, пришивание элементов к общей композиции, используют в работе засушенные цветы, травинки, крупу, макароны.

3. в лепке знакомятся с техникой папье-маше, продолжают делать поделки из соленого теста, рисуют пластилином (на картоне делается набросок, а потом он заполняется разноцветным пластилином разными способами: либо тонким слоем, либо маленькими шариками из пластилина).

Взаимодействие с родителями:

- анкетирование
- выступления на родительских собраниях
- Недели творчества
- консультации
- выставки

Взаимодействие с социальными партнерами:

Совместные творческие выставки

Диагностический инструментарий:

Диагностика уровня творческих способностей у старших дошкольников (адаптированная методика Н.В.Шайдуровой,)

Наименование. Гончарная мастерская «Крути – Верти»
(Формируемая часть ООП ДО)



Направление: художественно-эстетическое развитие

Руководитель: воспитатель

Организация деятельности:

- по выбору обучающихся (воспитанников)
- по договоренности для педагогического сопровождения детских инициатив

Цель: обучение детей основам гончарного мастерства, формирование художественно – творческой активности личности через создание творческих работ на основе приемов и методов лепки

Задачи:

Образовательные:

- ✓ формировать навыки работы с глиной;
- ✓ дать необходимые знания, умения для творческого воспроизведения задуманного образа;
- ✓ научить основам гончарного искусства, способам и приёмам работы с материалами и инструментами;
- ✓ познакомить с народными традициями народного искусства по лепке из глины.

Развивающие:

- ✓ развить мелкую моторику рук;
- ✓ развивать творческие способности и задатки;
- ✓ способствовать формированию у детей технических навыков и умений при работе с глиной.

Воспитывающие:

- ✓ воспитывать художественный вкус;
- ✓ воспитать аккуратности, внимание, терпение;
- ✓ воспитывать уверенность в своих силах, и творческую смекалку;
- ✓ воспитывать самостоятельность и ответственность в работе;
- ✓ способствовать формированию навыков взаимодействия детей и родителей в совместной деятельности.

Планируемые результаты:

- ответственное отношение к обучению, способность к самообразованию;
- способность к эмоциональному восприятию изготавливаемых изделий;
- умение контролировать процесс и результат своей деятельности;
- первоначальные представления о гончарном деле как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для человека;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, творческой и других видах деятельности;
- творческий подход при работе над изделием;
- усидчивость, терпеливость;
- мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включая социальные и познавательные мотивы;
- устойчивый интерес к новым, нетрадиционным видам прикладного творчества в работе с глиной, новым способам и неожиданным решениям в технологии и материаловедении, новым способам самовыражения.

Методическое обеспечение:

1. Горичева В.С. «Сделаем сказку из глины» - Ярославль: Академия развития, 1998
2. Дулькина Т.И. «Гжель», Планета, - 1989
3. Кузин В.С. «Изоб. искусство в начальной школе» - М: Дрофа, 1996
4. Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство и методика преподавания» - М:Академа,2002
5. Т.С. Комарова и др. «Народное искусство в воспитании детей». М.1997г. (диагностика лепка стр. 192-199).
6. Н.Б. Халезова и др. «Лепка в детском саду». М. «Просвещение», 1978г.
7. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб. Детство-Пресс, 1999;
8. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Москва. Просвещение, 1991;
9. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: обучение и творчество. Москва. Педагогика, 1990.
10. Красичкова, А.Г. Мои первые поделки / А.Г. Красичкова. – М.: Астрель. Полиграфиздат, 2011. – 160 с.
11. Лыкова ИА. «Изобразительное творчество в детском саду: «Карапуз», Москва, 2009;
12. Поверин А. Гончарное дело. Техника, приемы, изделия; Москва. АСТ – Пресс, 2007г.
13. Синди Холт «Изделия и бижутерия из глины полимерной» Никола – пресс, 2008;
14. О. Л. Соломенникова «Радость творчества» Москва, Мозаика – синтез, 2005;
15. А. М. Лельчук «Глина с характером» Санкт – Петербург, 2011.
16. Федотов, Г.Я. Послушная глина / Г.Я. Федотов. – М.: Аст-Пресс, 1997. – 144 с.

Формы работы с детьми:

Индивидуальные, подгрупповые

Кейс педагогических технологий и методик:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки);
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленное задание);
- вариативность показа приёмов работы на гончарном круге;
- развитие зрительной памяти, совершенствование общей и мелкой моторики через использование пальчиковых игр и пр.

Наименование. Модельно-конструкторский клуб «Винтик»
(Формируемая часть ООП ДО)



Направление: художественно-эстетическое развитие

Руководитель: воспитатель

Организация деятельности:

- по выбору обучающихся (воспитанников)
- по договоренности для педагогического сопровождения детских инициатив

Цель: развитие способности познания окружающего мира через практическую, конструктивную деятельность

Задачи:

- развивать конструкторские и художественные способности детей;
- формировать познавательную и следовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщить к миру технического и художественного изобретательства;
- развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения

Планируемые результаты:

- расширение представлений о деятельности людей, связанной со строительством, созданием техники, предметов, вещей;
- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;
- формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах;
- дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;
- совершенствуются конструктивные навыки;
- развиваются навыки пространственной ориентации;
- дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
- развивается творчество, изобретательность;
- развивается деловое и игровое общение детей;
- приучаются к аккуратности в работе и порядку.

Воспитываются такие личностные качества, как:

- самостоятельность и ответственность;
- дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- умение проявлять инициативу;
- умение сравнивать, анализировать и выделять главное;
- наблюдательность;
- творческая фантазия.

Методическое обеспечение:

1. Комарова Л.Г. Строим из Лего. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Лего. М., Линка-Пресс, 2001
2. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду (М. 2010)
3. Е.В. Фешина «Лего – конструирование в детском саду»
4. Зворыгина Е., Яворчку Л.» Особенности развития воображения детей в игре с образными фигурками и конструктивным материалом»

Формы работы с детьми:

Индивидуальные, подгрупповые и групповые

Формы организации обучения:

<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - чтение; - проектная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - создание коллекций <p>Виды конструктивно-модельной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование по образцу; - конструирование по модели; - конструирование по условиям; - конструирование по простейшим чертежам; - конструирование по замыслу; - конструирование по теме. 	
Кейс педагогических технологий и методик:	
Лего-технология	Способствует развитию исследовательской активности детей, приобщению дошкольников к техническому творчеству и формированию первоначальных технических навыков.
Технология проектной деятельности	<p>Система обучения, при которой дети приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий - проектов. Метод проектов всегда предполагает решение воспитанниками какой-то проблемы.</p> <p>Позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности.</p> <p>Цель данной технологии — развитие свободной творческой личности ребенка.</p> <p>Стержнем технологии проектной деятельности является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.</p>
Технология проблемного обучения.	Под проблемным обучением понимается такая организация занятий, которая предполагает создание проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями, развитие мыслительных и творческих способностей.
Игровая технология.	Дошкольный возраст - это период, когда главный вид деятельности детей - это игра. В игре легче усваиваются знания, умения и навыки, поэтому занятия с детьми должны быть организованы в игровой форме.

Взаимодействие с родителями:			
Информационное (консультации, памятки, буклеты)			
Аналитическое (Анкетирование)			
Практическое (совместная детско-взрослая деятельность: квест-игра, проекты)			
Взаимодействие с социальными партнерами:			
Планирование совместных мероприятий, обмен опытом			
Диагностический инструментарий:			
<p>Метод наблюдения за спонтанной и коллективной спонтанной игрой, индивидуальными играми дает много важной информации педагогу о проблемах, которые возникают во время игры.</p> <p>Свободная конструктивно-игровая деятельность детей с ЛЕГО позволяет не только быстрее установить контакт между педагогом, детьми и родителями, но и полнее раскрыть некоторые особенности ребёнка, с точки зрения сформированности эмоционально-волевой и двигательной сфер, выявить речевые возможности ребёнка, установить уровень его коммуникативности.</p> <p>В процессе конструктивно-игровой деятельности педагог, опираясь на непроизвольное внимание детей, активизирует их познавательную деятельность, совершенствует сенсорно-тактильную и двигательную сферы, формирует и корригирует поведение, развивает коммуникативную функцию и интерес к обучению.</p> <p>Следует учесть, что любая конструктивно-игровая деятельность с ЛЕГО детей, требует особого квалифицированного руководства со стороны педагога. Применяя ЛЕГО в образовательном процессе, необходимо помнить о том, что оно будет являться дополнением к имеющимся в специальной педагогике методическим и наглядным пособиям.</p>			
Схема диапазона возможностей использования конструктивно-игровой деятельности с ЛЕГО			
Сюжетно-ролевые игры	Персонажи для театрализации	Использование свободной конструктивно-игровой деятельности в диагностических целях	Дидактические игры и упражнения
Диагностика индивидуальных особенностей ребёнка в процессе конструктивно-игровой деятельности	Диагностика межличностных отношений в коллективе	Диагностика межличностных отношений в семье	

Наименование: Ансамбль «Шуморята»
(Основная часть ООП ДО)



Направление: художественно-эстетическое

Руководитель: музыкальный руководитель

Организация деятельности:

- в соответствии с расписанием на первой неделе реализации образовательного события
- по договоренности для педагогического сопровождения детских инициатив
- по выбору обучающихся (воспитанников)

Цель: создание благоприятных условий для развития музыкальных способностей детей в наиболее сензитивный период их развития, что, в свою очередь оказывает благотворное влияние на развитие социальной, умственной, эмоциональной сфер личности ребёнка.

Задачи:

Обучающие:

1. Расширить кругозор детей через знакомство с муз. культурой и музыкальными инструментами.
2. Знакомить детей с приёмами игры на детских муз инструментах.
3. Учить детей воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений, а также в игре на различных детских музыкальных инструментах.
4. Закреплять у детей навыки совместной игры, развивать чувство ансамбля.
5. Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.
6. Поддерживать желание играть на инструментах в группе, в повседневной жизни.

Воспитательные:

1. Активизировать внимание ребенка, работу его мысли, его эмоциональную и эстетическую отзывчивость.
2. Воспитывать у детей веры в свои силы, в свои творческие способности;
3. Воспитывать творческую инициативу.
4. Воспитывать сознательные отношения между детьми.

Развивающие:

1. Способствовать становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
2. Развивать память и умение сконцентрировать внимание.
3. Развивать мышление, аналитические способности.
4. Развивать мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук.
5. Способствовать координации музыкального мышления и двигательных функций организма
6. Развивать фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учить понимать и любить музыку.

Планируемые результаты:

- Интерес к игре на детских музыкальных инструментах.
- Объем прослушанного музыкального репертуара в исполнении на детских музыкальных инструментах.
- Культура слушания.
- Целостное восприятие музыки в исполнении на музыкальных инструментах: восприятие выразительности характера и содержания музыки.
- Дифференцированное восприятие средств музыкальной выразительности и способов

звукоизвлечения.

- Эмоциональная отзывчивость на музыку.

- Выражение своих впечатлений и отношения к прослушанной музыке.

Внутренняя структура студии

Название центра	Материально-техническое обеспечение
«Музыкальная палитра» - детские муз. инструменты	-бубны; -колокольчики; -деревянные ложки; -трещотки; -металлофон; -музыкальные тарелки; -дудочки; -треугольники; -погремушки; -маракасы; -барабан.
«Волшебная шкатулка» - атрибуты для муз-ритм деят.	-цветы; -мячи; -кольца; -флажки; -ленты; -платочки; -султанчики.
«Радужная мозаика » - муз-дид игры	
«Театральная копилка» - костюмерная	-маски, -костюмы сказочных персонажей;
«Музыкальная гостиная» - фонотека, портреты	-диски для слушания; -набор портретов знаменитых композиторов

Методическое обеспечение:

Использование элементов программы "Элементарное музицирование с дошкольниками" Тютюнникова Т.Э. в основе, которой заложено сочетание принципов педагогики Карла Орфа и отечественной детской музыкальной педагогики, что позволяет эффективно решать поставленные задачи. Вариативность программы позволяет адаптировать её к работе с детьми младшего и более старшего возраста. Работа с детьми по развитию навыков элементарного музицирования в соответствии с требованиями программы осуществляется по трём взаимосвязанным направлениям: учебному, творческому и концертному.

Программа «Звук – волшебник» Т. Н. Девятовой предназначена для старшего дошкольного возраста. Цель программы - развивать интерес к эстетической стороне действительности, потребность детей в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Программа начинается с изучения немusикальных звуков окружающей среды. Постепенно детьми переходят к созданию простейших инструментов по образцу, воспроизведение ритмического рисунка песенок, попевок, потешек. На завершающем этапе программы дети самостоятельно выбирают и изготавливают инструмент для предлагаемого педагогом музыкального произведения, повторение названий музыкальных инструментов, созданных детьми и закрепление навыков игры на них.

Образовательная – воспитательная программа «Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева) предусматривает комплексное усвоение искусства во всём многообразии

<p>его видов, жанров, стилей. Личностное творческое развитие детей средствами разных видов художественной деятельности: музицированием, игрой, изобразительным творчеством, есть важный и необходимый вид деятельности, так как он предусматривает тесную связь в работе музыкального руководителя и детей. На непосредственно образовательной деятельности в занимательной игровой форме с детьми закрепляются полученные умения и навыки.</p>
<p>Формы работы с детьми: игровая музыкальная деятельность, игровые ситуации, проектная деятельность, прослушивание музыкальных произведений, исполнение, творчество, экспериментирование и исследования (практическое - изготовление игрушек самоделок, наполнение предмета различными наполнителями (крупками) и извлечение получившегося звука и т.п.).</p>
<p>Кейс педагогических технологий и методик:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационные - технология продуктивно-творческой деятельности - здоровьесберегающие технологии - музыкотерапия
<p>Взаимодействие с родителями:</p> <p><u>Информационно – аналитические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование <p><u>Наглядно – информационные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - стенды - альбомы - папки-передвижки - буклеты, памятки <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - родительские собрания - консультирование
<p>Взаимодействие с социальными партнерами:</p> <p>Проведение совместных мероприятий</p>
<p>Диагностический инструментарий:</p> <p>Мониторинг проводится на основе «Методических рекомендаций по организации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО» Будже Т. А., Докукина О. С., Никитина Т. А</p>

Наименование: Творческая студия «Грация»
(Формируемая часть ООП ДО)



Направление: художественно-эстетическое развитие

Руководитель: педагог дополнительного образования

Организация деятельности:

- в соответствии с расписанием на первой неделе реализации образовательного события
- по договоренности для педагогического сопровождения детских инициатив
- по выбору обучающихся (воспитанников)

Цель: приобщение детей к танцевальному искусству, эстетическое и нравственное развитие дошкольников. Выявление и раскрытие творческих способностей дошкольника посредством хореографического искусства.

Задачи:

Образовательные:

- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

- Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
- Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

- Развивать творческие способности детей.
- Развить музыкальный слух и чувство ритма.
- Развить воображение, фантазию.

Оздоровительные:

- Укрепление здоровья детей

Планируемые результаты:

Показатели качества освоения ребенком музыкально-ритмической деятельности (по Костиной)

Интерес и потребность к восприятию музыки и движений.

1. Целостное восприятие деятельности: восприятие выразительности, игрового содержания, понимание сюжета игры или композиции танца.
2. Восприятие азбуки основных видов движений музыкально-ритмической деятельности: основных, сюжетно-образных и танцевальных.
3. Восприятие ориентировки в пространстве.

Интерес и потребность к исполнению музыкально-ритмических движений.

1. Выразительность исполнения музыкально-ритмического репертуара: передача характера, сюжета игры, композиции танца.
2. Наличие развитого чувства ансамбля.
3. Самостоятельность исполнения упражнений, танцев и др.

Наличие творчества в исполнении выразительности фик. движений игр и плясок.

1. Творческая импровизация передачи игрового образа.
2. Творческая импровизация в свободной пляске.

Показателем уровня развития является не только выразительность и непосредственность движений под музыку, но и умение точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности, способность к запоминанию и самостоятельному исполнению композиций, использование разнообразных видов движений в импровизации под музыку.

Показатели уровня развития детей:

- выразительность исполнения движений под музыку;
- умение самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности;
- освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видов движений; умение передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми; способность к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений;
- точность и правильность исполнения движений в танцевальных и гимнастических композициях.

Помещения, задействованные в работе студии

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Творческая студия «Грация»	Занятия по музыкально – ритмическому воспитанию. • Индивидуальные занятия. • Тематические досуги. • Развлечения.	• Библиотека методической литературы. • Кладовая для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. • Музыкальный центр. • Ноутбук. • Микшер+колонки. • Интерактивная доска.
Музыкальный зал	• Праздники и утренники. • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	• Проектор. • Музыкальные инструменты (бубен, треугольник) . • Подборка дисков с музыкальными произведениями. • Ширма для декораций. • Детские и взрослые костюмы.

Название центра	Оборудование	Кол-во
«Хореография и пластика» -улучшение координации движений и владение своим	Хореографический станок	1 шт.

телом, развитие пластики и грации в движениях.		
«Фитбол – гимнастика» - укрепление мышц, развитие физической выносливости, укрепление дыхательной системы.	Фитболы	10 шт.
«Партерная гимнастика» - развивает гибкость и пластичность тела, грациозность и изящность движений. Укрепляет здоровье, формирует красивую осанку, растяжку.	Коврики	10 шт.
«Отдых и релаксация в игровой форме»- помогает расслабиться и снять напряжение, развивает память и воображение, дарит хорошее настроение и уверенность в себе.	Атрибуты для игр.	Флажки 3 – 4 -х цветов по числу детей в группе. Ленты разных цветов по 2 на ребенка. Платочки разных цветов (размер 20-25 см). Погремушки по числу детей в группе. Цветы небольшие нежных оттенков. Обручи легкие пластмассовые. Шнур яркий длиной 3-4 метра. Мячи среднего размера по числу детей в группе.
«Танец» -будучи непосредственно связанными с музыкой, танцевальные занятия развивают у ребенка чувство ритма и музыкальный слух.	Атрибуты для танцев.	Музыкальные инструменты (бубен, музыкальный треугольник). Гимнастические палки большие и маленькие. Куклы и мягкие игрушки. Скакалки. Помпоны разных цветов по 2 на ребёнка. Деревянные ложки по 2 на ребёнка. Барабаны. Ярмарочный столб с разноцветными лентами. Зонтики. Шляпы. Гусарские колпаки. Сердечки из картона. Цветы бумажные, тканевые. Полоски разноцветной ткани.

Методическое обеспечение:

- а) Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с.
- б) Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М.: Просвещение, 1967. – 203 с.
- в) Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. –М.: Скрипторий, 2003, 2006. – 72 с.
- г) Зарецкая Н., Рот З., Танцы в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 112 с.
- д) Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. –СПб.: Композитор, 2005. - 76 с.
- е) Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду.- М.: Линка-пресс, 2006. - 272 с.
- ж) Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 4. – СПб.: Музыкальная палитра, 2006. – 44 с.
- з) Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе» - танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2006. -352 с.

Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность. Обучающие занятия.	Закрепляющие занятия	Итоговые занятия.	Импровизационная работа
Обучающие занятия. На занятиях детально разбирается движение. Обучение начинается с раскладки и разучивания упражнений в медленном темпе. Объясняется прием его исполнения. На уроке может быть введено не более 2-3 комбинаций	Предполагает повтор движений или комбинаций не менее 3-4 раз. Первые повторы исполняются вместе с педагогом. При повторах выбирается кто-то из ребят, выполняющих движение правильно, лучше других, или идёт соревнование – игра между второй и первой линиями. И в этом и другом случае дети играют роль солиста или как бы помощника педагога.	Дети практически самостоятельно, без подсказки, должны уметь выполнять все заученные ими движения и танцевальные комбинации	На этих занятиях дети танцуют придуманные ими вариации или сочиняют танец на тему, данную им педагогом. Такие задания развивают фантазию. Ребенок через пластику своего тела пытается показать, изобразить, передать свое видение образа.

На занятии используются следующие **методы** обучения:

- методы словесные (объяснение, беседа, рассказ);
- методы иллюстративные (исполнительское мастерство хореографа, его профессиональный показ, вызывающий стремление ему подражать);
- методы репродуктивные (от французского «воспроизведение», способ организации деятельности детей по неоднократному воспроизведению сообщенных им знаний; это передача «готовых» знаний от педагога к ребёнку);
- методы мотивации и эмоционального стимулирования: доброжелательность,

поощрение, игра, обращение к жизненному опыту детей, поддержка, установка на успех.

Кейс педагогических технологий и методик:

1.	Наименование технологии	Здоровьесберегающие педагогические технологии.
	Цель применения	Сохранение, поддержание и обогащение здоровья субъектов образовательного процесса в ДОО формирование необходимых знаний, умений навыков по здоровому образу жизни.
	Компетенции, формируемые у обучающихся	Создание мотивационных установок на формирование и поддержание здорового образа жизни. Профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата.
	Умения и навыки, формируемые у обучающихся	Выполнение ритмико-гимнастических упражнений
2.	Наименование технологии	Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.
	Цель применения	Создание ситуаций, ориентированных на личностное развитие (ситуация успеха; ситуация выбора задания, способа его выполнения, оборудования, партнёра по деятельности) предоставление ребёнку права выбора возможности реализовать себя как личность. Создание условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребёнка.
	Компетенции, формируемые у обучающихся	Формирование положительной Я-концепции развитие творческих способностей.
	Умения и навыки, формируемые у обучающихся	Овладение умениями и навыками самопознания умение выстраивать партнёрское общение.
3.	Наименование технологии	Информационно-коммуникационные технологии
	Цель применения	Сформировать у дошкольников основы информационной культуры личности.
	Компетенции, формируемые у обучающихся	Обучение дошкольников с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска и др.).
	Умения и навыки, формируемые у обучающихся	Развитие воображения, мышления, памяти Развитие широкого спектра навыков и представлений.

Взаимодействие с родителями:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Взаимодействие с социальными партнерами:

Задачи: формирование культуры, расширение кругозора, творческого потенциала личности..

Одна из форм интеграции детей в общественную деятельность - это концертная деятельность.

Социальный партнер: Аннинский районный ДДТ.

Диагностический инструментарий:

Мониторинг выполняется на основе показателей качества освоения ребёнком музыкально ритмической деятельности по Э.П. Костиной.